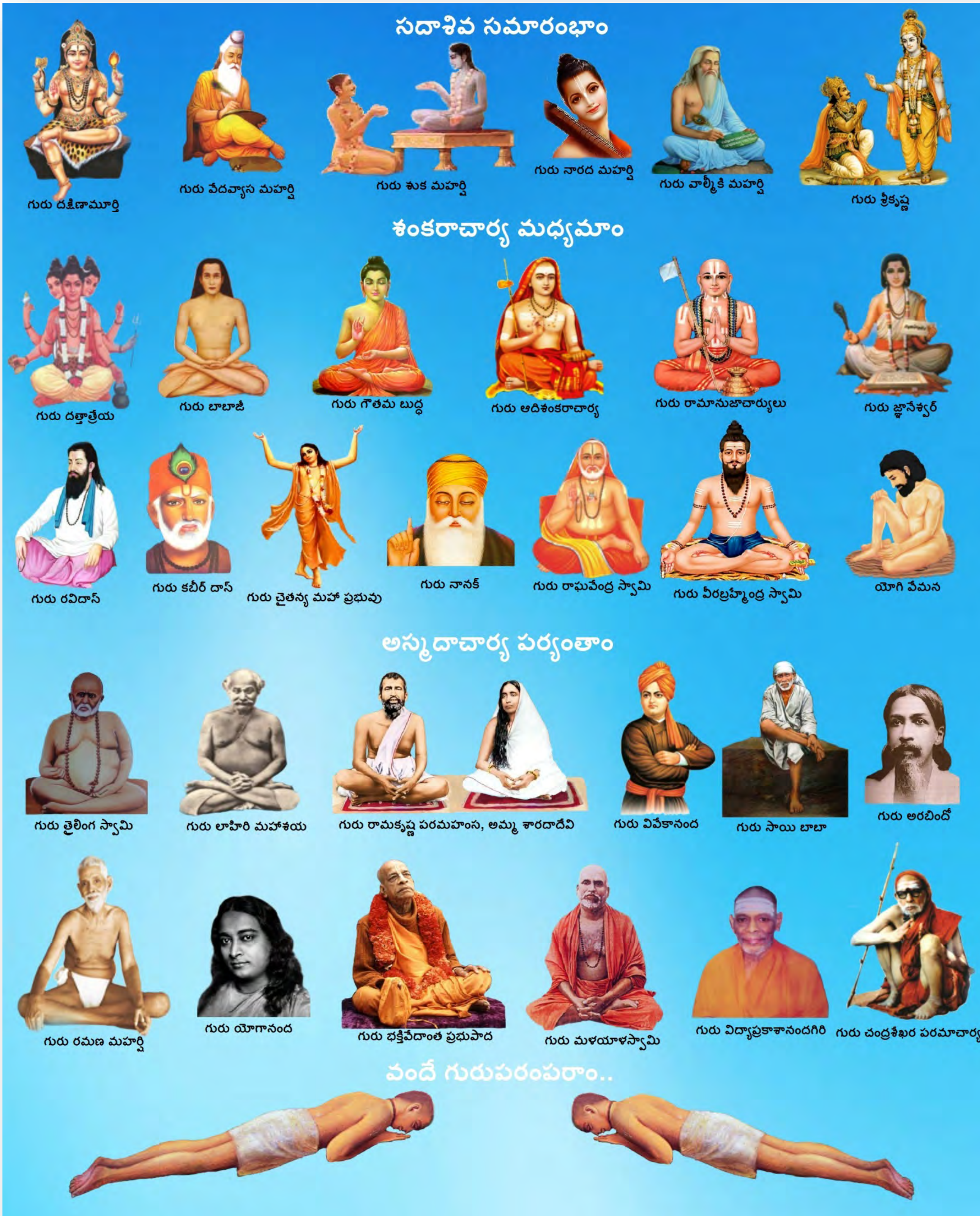
గీతలు

వచన

ఉద్ధవ గీత



సదాశివ సమారంభాం
గురు దక్షిణామూర్తి
గురు వేదవ్యాస మహర్షి
గురు శుక మహర్షి
గురు నారద మహర్షి
గురు వాల్మీకి మహర్షి
గురు శ్రీకృష్ణ
శంకరాచార్య మధ్యమాం
గురు దత్తాత్రేయ
గురు బాబాజీ
గురు గౌతమ బుద్ధ
గురు ఆదిశంకరాచార్య
గురు రామానుజాచార్యులు
గురు జ్ఞానేశ్వర్
గురు రవిదాస్
గురు కబీర్ దాస్
గురు చైతన్య మహా ప్రభువు
గురు నానక్
గురు రాఘవేంద్ర స్వామి
గురు వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామి
యోగి వేమన
అస్మదాచార్య పర్యంతాం
గురు త్రైలింగ స్వామి
గురు లాహిరి మహాశయ
గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి
గురు వివేకానంద
గురు సాయి బాబా
గురు అరబిందో
గురు రమణ మహర్షి
గురు యోగానంద
గురు భక్తివేదాంత ప్రభుపాద
గురు మళయాళస్వామి
గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి
గురు చంద్రశేఖర పరమాచార్య
వందే గురుపరంపరాం..

నన్ను "నేను" తెలుసుకోవటానికి

నన్ను "నేను" మార్చుకోవటానికి

"నేను" గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి. కనుక తమవంతుగా భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం TTD(తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం) వారు ఉచితంగా విలువైన గ్రంథాలను ఆన్ లైన్ లో eBOOK(PDF) అందిస్తున్నారు. వారు చేస్తున్న జ్ఞాన యజ్ఞానికి సాయి రామ్ కూడా తమవంతుగా సహాయం చేసే కార్యక్రమంలో భాగంగా వారి గ్రంథాలను సాయి రామ్ ద్వారా కూడా అందచేస్తున్నాము, ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియచేసుకుంటున్నాము. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం చేసిన ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(https://archive.org), గూగుల్ వెబ్ సైట్(www.google.co.in), మైక్రోసాఫ్ట్ సైట్ (www.microsoft.com) వారికి కూడా మేము ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటే, ప్రతి ఇంట్లో ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలయం ఉండాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

1) TTD(తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం) వెబ్ సైట్: http://ebooks.tirumala.org
2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: http://www.sairealattitudemanagement.org
3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement
4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సాయి రామ్ సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: sairealattitudemgt@gmail.com

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము.

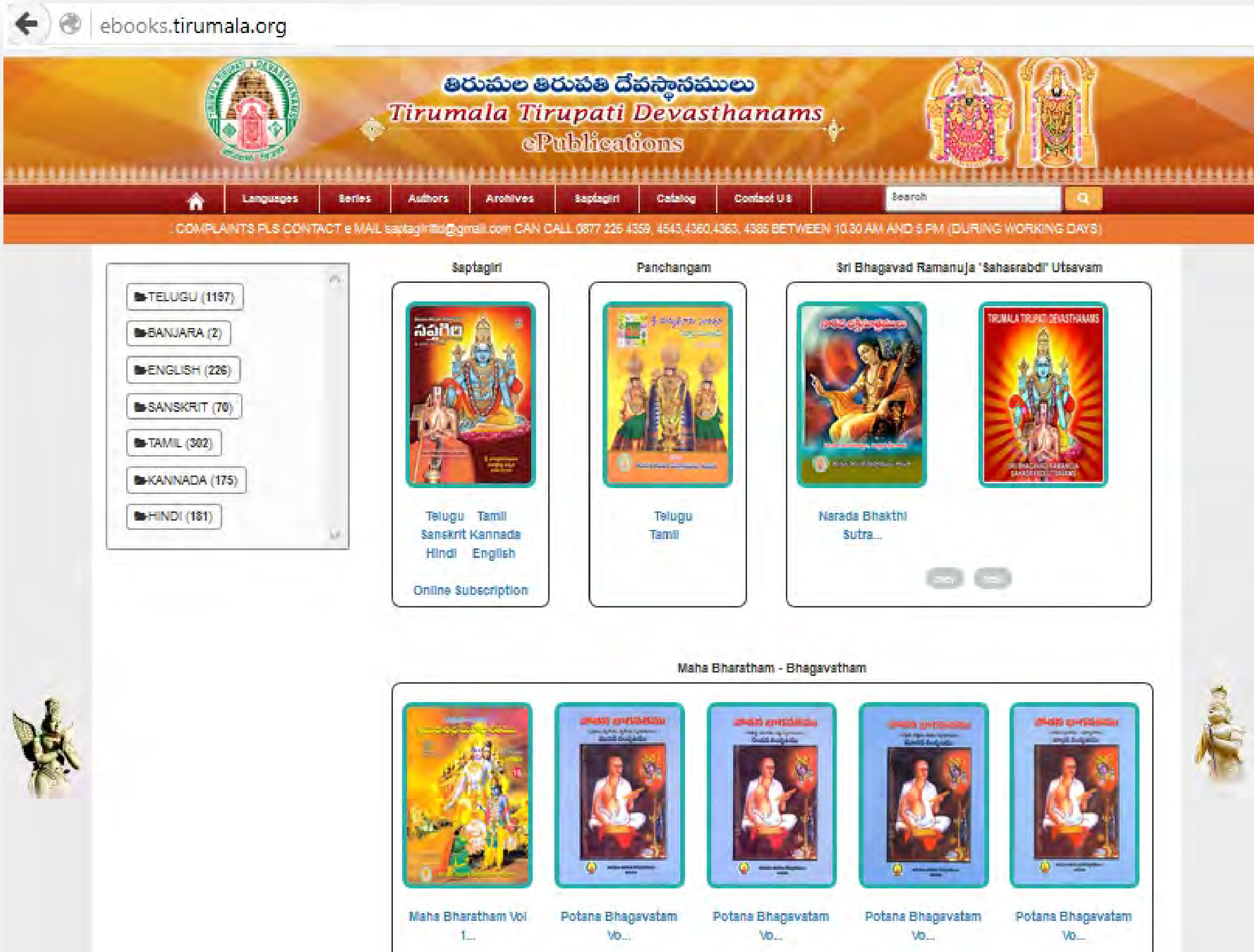
గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం **ఉచితంగా eBook** రూపంలో TTD(తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం) సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు.

SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)

* సర్వం శ్రీ సాయి నాథ పాద సమర్పణమస్తు *

TTD(తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం)

http://ebooks.tirumala.org



అతి విశిష్టం ఈ దానం!

"దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్ఠమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం" అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.



రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని ఝళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ, సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజా పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్ఛాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నిటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన 'ఇచ్ఛ' (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. "నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది" అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖

మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014



ఉద్ధవగీత

రచన

డా॥ సముద్రాల దశరథ

ఉద్ధవగీత

శ్రీమద్భాగవతాంతర్గతము



రచన :

డా॥ సముద్రాల దశరథ

ముద్రణ : 2008

ప్రతులు : 1000

వెల : రూ. 75/-

ప్రాప్తిస్థానము :

డా॥ యస్. దశరథ
18-4-58, రైల్వేకాలనీ, తిరుపతి.
సెల్ : 94909 99789

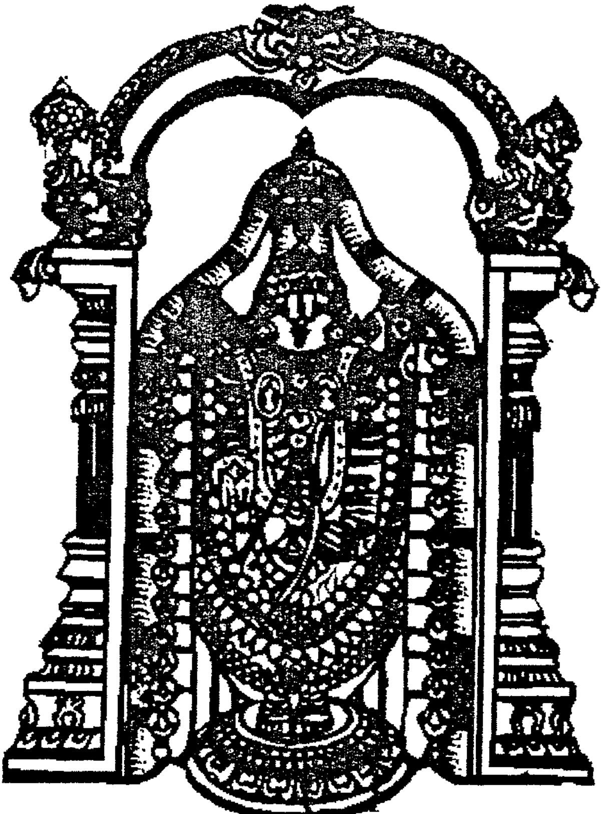
డి.టి.పి. :

శ్రీవారి గ్రాఫిక్స్, తిరుపతి.

సెల్ : 99484 34277

ముద్రణ :

పారాశర్యప్రెస్,
శ్రీవ్యాసాశ్రమం, ఏర్పేడు.



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల వారి
ఆర్థిక సహాయంతో ముద్రించబడినది



గురుదేవులు మహర్షి సద్గురు శ్రీ మలయాళ స్వాములవారు

ముందుమాట

మనది వేదభూమి. వేదాలను విభజించినవాడు వేదవ్యాసుడు. ఆ వ్యాసుడే మహాభారతాన్ని రచించాడు. అయినా తన రచనలతో ఆయనకు మనశ్శాంతి కలగలేదు. తర్వాత నారదప్రేరణతో భాగవతాన్ని రచించాడు. అప్పుడు ఆయన కృతకృత్యుడై సంతృప్తి చెందాడు.

భారతంలో అంతర్భాగమే భగవద్గీత. అదేవిధంగా భాగవతంలో అంతర్భాగం ఉద్ధవగీత. భారతంలో ఇంకా చాలా గీతలు కలవు. అయితే భగవద్గీతకు లభించిన గొప్పస్థానం ఏ ఇతరస్వతంత్రగీతలకూ లభించలేదు.

భగవద్గీత తర్వాత దాదాపు అంతటి స్థానం ఉద్ధవగీతకు దక్కింది. ఇది భాగవతం పదకొండవస్కంధంలో వుంది. ఇది కృష్ణుడు ఉద్ధవుడు ఇద్దరి మధ్య జరిగిన సంవాదం. 'కృష్ణస్తు భగవాన్ స్వయం' అన్నట్లు పరిపూర్ణావతారమైన శ్రీకృష్ణుడు ఇచ్చిన చరమసందేశం ఉద్ధవగీత. ఉద్ధవుడు జిజ్ఞాసు భక్తుడు. 'ఉత్ రునోతి దుఃఖం ఇతి ఉద్ధవః' దుఃఖమును పోగొట్టువాడు ఉద్ధవుడు. తనయొక్క సంశయనివారణ చేసుకుంటూ మనలోని అజ్ఞానాన్ని పోగొట్టి జ్ఞానాన్ని కలుగజేసేవాడు ఉద్ధవుడు.

నేను బాల్యవిద్యను శ్రీవ్యాసాశ్రమంలో అభ్యసించాను. అక్కడ గురుకులం స్థాపించి నాబోటివారికి ఎందరికో సంస్కృతాధ్యయనావకాశం కలిగించిన మహర్షి సద్గురు శ్రీమలయాళస్వాములవారికి నా కృతజ్ఞతాపూర్వక ప్రణామాంజలి.

"ఉద్ధవగీతలో ఆధునికములు మరియు ఆధ్యాత్మికములైన విషయాలు చాలా వున్నాయి. వాటిని నీవు సరళమైన తెలుగులో రచించు" అని ప్రోత్సహించి 'సద్గురువాణి' అనే త్రైమాసికపత్రికలో సీరియల్ గా ప్రకటింపజేయడమేగాక ప్రూఫులు కూడా వారే దిద్ది, నన్ను ఎంతగానో ప్రోత్సహించిన శ్రీనైనారు అప్పాస్వామిగారికి నా హృదయపూర్వక ధన్యవాదములు.

ఈ గ్రంథంలో నా ఆంధ్రీకరణను, భాషను చక్కదిద్దడమే కాక నా

బాల్యంనుండి నన్ను ఈ సారస్వతవిషయంలో ఒక సద్గురువు గా ఆశీర్వదిస్తున్న మా పినతండ్రి డా॥ సముద్రాల లక్ష్మణయ్యగారికి నా మనఃపూర్వకప్రణామములు.

జగద్విఖ్యాత అవధాన చక్రవర్తి, నిరంతర సాహితీ పరిశోధకులు అన్నమాచార్యప్రాజెక్ట్ డైరెక్టర్ డా॥ మేడసాని మోహన్ గారు తమ అభిప్రాయాన్ని అభినందన రూపంలో తెలియజేసినందులకు నా కృతజ్ఞతలు.

అడిగిన వెంటనే సౌమనస్యము అను పేరుతో తన అభిప్రాయమును వ్రాసి ఇచ్చిన సాహితీ సముద్రులు, నిగర్వి డా॥ మల్లేల గురవయ్య గారికి నా హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు.

'సద్గురువాణి' త్రైమాసిక ఆధ్యాత్మిక పత్రికలో ఉద్ధవగీతను సీరియల్ గా ప్రచురింపజేసి నన్ననుగ్రహించిన పూజ్యశ్రీ విద్యాస్వరూపానందస్వామివారికి నా కృతజ్ఞతలు.

ముఖచిత్రాన్ని అందంగా చిత్రించిన మిత్రుడు శ్రీగుణభూషణ్ గారికి, అందుకు తగు సూచనలిచ్చిన హితైషి, సహోద్యోగి శ్రీ యస్.బి.యస్. పాటి గారికి కృతజ్ఞతలు.

ఈ గ్రంథముద్రణకు "ఆధ్యాత్మిక గ్రంథప్రచురణకు రచయితలకు ఆర్థికసహాయపథకం" క్రింద ఆర్థికసహాయాన్నందజేసిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారి యాజమాన్యమునకు కృతజ్ఞతాంజలులు సమర్పిస్తున్నాను.

– డా॥ సముద్రాల దశరథ

నివేదన

వేదమే ఒక కల్పవృక్షం. అందుండి జారిపడిన పండే శ్రీమద్భాగవతం. అందులో ఆత్మోన్నతి కలిగించే ఆధ్యాత్మికవిషయాలు కోకొల్లలుగా వున్నాయి.

పంద్రెండు స్కంధాలు గల శ్రీమద్భాగవతంలోని పదకొండవ స్కంధం ఇతరస్కంధాలకు లేని విశిష్టతను సంతరించుకున్నది. ఇందుకు కారణం ఉద్ధవుణ్ణి ఉద్దేశించి శ్రీకృష్ణభగవానుడు కావించిన తత్త్వప్రబోధమే.

మహాభారతంలో భగవద్గీతకు ఎంత ప్రాముఖ్యమున్నదో, భాగవతంలో ఉద్ధవగీతకు అంత ప్రాముఖ్యమున్నది. భగవద్గీతలో వలెనే ఇక్కడ కూడా శ్రీకృష్ణుడే వక్త. అక్కడ శ్రోత అర్జునుడు కాగా ఇక్కడ యదువంశానికే చెందిన ఉద్ధవుడు.

ఆర్తుడు, జిజ్ఞాసువు, అర్థార్థి, జ్ఞాని అనే నాలుగు రకాల భక్తులలో రెండవకోటికి చెందినవాడు ఉద్ధవుడు. బ్రహ్మవిద్య జిజ్ఞాస కలవారికి మాత్రమే బోధింపదగియున్నది. తెలుసుకోవాలన్న కోరికనే జిజ్ఞాస అంటారు. అట్టి జిజ్ఞాస పరిపూర్ణంగా కలిగిన ఉద్ధవుడు శ్రోత కావడం వల్ల ఈ ఘట్టానికి ఎంతో ప్రాధాన్యం కలిగింది.

ఇందులోనూ అవధూతోపాఖ్యానం వంటి విషయాలు చాలా ముఖ్యమైనవి. భగవద్విభూతుల వర్ణన కూడా ఇందులో వున్నది. తన దివ్యావతారం అంతిమదశలో భగవంతుడు చేసిన ప్రబోధం కాబట్టి భగవద్గీతకంటె కూడా ఉద్ధవగీతకు ప్రత్యేకవిశిష్టత ఉన్నదని చెప్పవచ్చు.

ఉద్ధవగీతను సరళమైన తెలుగులో అనువదించి మూలంతో సహా ఈ గ్రంథాన్ని ఇలా వెలువరించడానికి కృషి చేసిన చిరంజీవి డా॥ సముద్రాల దశరథను మనసారా అభినందిస్తున్నాను. దీనికి ఆర్థికసహాయాన్నందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంవారు కూడా అభినందనీయులే.

– డా॥ సముద్రాల లక్ష్మణయ్య

తిరుపతి.

అభినందన

భారతీయ వాఙ్మయంలో శ్రీమద్భాగవతం మిక్కిలి ప్రాశస్త్యం వహించిన పురాణేతిహాసం. ద్వాపరయుగంలో ధర్మసంస్థాపనకై అవతరించిన శ్రీకృష్ణభగవానుని లీలావిభూతి ఎటువంటిదో భాగవతం ద్వారా విశదమౌతుంది. మానవుడు తన అంతరాంతరాలలో చెలరేగే అనేక భావోద్వేగాలకు, కామక్రోధాదివికారాలకు తగిన ఉపశమనాన్ని పొందగలగాలి. అంటే అధ్యాత్మ చింతనతో కూడిన ఆత్మబలం చాల అవసరం. ఇటువంటి ఆధ్యాత్మ చింతనతో కూడిన విజ్ఞానసముపార్జన 'ఉద్ధవగీత' అధ్యయనంతో పొందవచ్చు. శ్రీకృష్ణభగవానునికి అంతరంగికుడు, చెలికాడునైన ఉద్ధవునికి తన అవతారం పరిసమాప్తం కాబోతూ ఉండగా బోధించిన ఆధ్యాత్మప్రబోధమే ఉద్ధవగీత. మహాభారతంలో అర్జునునకు ప్రబోధించిన విజ్ఞానం భగవద్గీతగా ప్రసిద్ధి గాంచింది. భాగవతంలోని ఈ ప్రబోధం ఉద్ధవగీతగా ప్రసిద్ధిపొందింది. ఈ ప్రబోధాన్ని భగవంతుడైన శ్రీకృష్ణుడు తాను ఎవరికి సెలవిచ్చాడో, ఆ చెలికాని పేరుతోనే జగద్వ్యాప్తం కావడానికి సంకల్పించడంలో ఆ స్వామి యొక్క నిర్హేతుకమైన దయారసం ద్యోతమానమౌతుంది.

నిరంతర అభ్యాసంతో కూడిన ధ్యానయోగంతో జీవుడు తన అంతరంగములో ఎంత స్వచ్ఛత, పరిణతి సాధించే అవకాశం ఉన్నదో, సత్త్వగుణాన్ని ప్రవర్ధమానం చేసుకొని జీవుడు తన మనోవికారాలను ఎలా నిర్మూలింపగలడో – ఇత్యాది అంశాలన్నీ ఉద్ధవగీత విపులంగా పేర్కొంటుంది.

అటువంటి ఈ ఉద్ధవగీతను ప్రసన్నమైన శైలిలో, సుబోధ్యమైన రీతిలో సంగ్రథనం చేసిన చిరంజీవి దశరథ మిక్కిలి ప్రశంసాపాత్రుడు. అత్యంతగహనమైన వేదాంత సంబంధిత విషయాలను కూడ తన సరళమైన భాషా పటిమతో, భావజాలంతో ఈ గ్రంథంలో సత్యసుందరంగా దశరథ ఆవిష్కరించినాడు. పరిశోధనాత్మకమైన రీతిలో గూడ సాగిన ఇతని రచనా ద్రఢిమ మిక్కిలి ప్రశంసార్హం. ప్రాణాయామమునకు సంబంధించిన అంశాలుకానీ, ఇతరత్రా గహనంగా ఉండే అధ్యాత్మ విషయాలు కూడ దశరథ ప్రసన్నవ్యాఖ్యానధోరణితో పాఠకులందరూ స్పష్టంగా తెలుసుకునే రీతిలో విశదీకరించినాడు.

ఈ చిరంజీవి రచనావ్యాసంగం అభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధిగా సాగుతూ ఉండాలని ఆకాంక్షిస్తూ అభినందిస్తున్నాను.

– డా॥ మేడసాని మోహన్

డైరెక్టర్, అన్నమాచార్యప్రాజెక్ట్, తి.తి.దే.

సౌమనస్యము

డా॥ సముద్రాల దశరథను అతని బాల్యము నుండి నేనెఱుగుదును. ఎంతో కష్టపడి చదివి, నేడు తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమువారి పురాణ ఇతిహాస ప్రాజెక్టులో పనిచేయు చున్నాడు. తాను శ్రీమలయాళస్వామి కృతులపై సిద్ధాంతవ్యాసము వ్రాసి డాక్టరేట్‌ను పొందుటయే గాక తన ప్రవృత్తికి అనుగుణముగా నిరంతర పరిశోధనకు సంబంధించిన రంగములో వృత్తిని నిర్వహించుట ప్రశంసార్హము. తి.తి.దే. భాగవత గ్రంథ పరిష్కరణలో ముఖ్యపరిష్కర్తకు సహాయకుడుగా తాను పొందిన అనుభవము 'ఉద్ధవగీత' రచనకు ఎంతో దోహదము కలిగించినది. అనగా స్వార్థము తీర్థమేకమయి ఒక లోకకల్యాణకారకమైన అనువాదగ్రంథము ఆవిర్భవించినది.

ఆధ్యాత్మిక తత్త్వ ప్రతిపాదకములైన గీతలన్నింటిలో భగవద్గీత మకుటాయమానము. జగద్గురువైన శ్రీకృష్ణుడు అర్జునుని నిమిత్తమాత్రునిగా గైకొని కావించిన భగవద్గీతాశాస్త్రములో ధర్మసంస్థాపనార్థకమైన కర్తవ్యనిష్ఠ ప్రబోధాత్మకముగా ప్రతిపాదితమైనది. జయనామాంతర భారతమధ్య భాగములోని గీత నాయకమణివలె భాసించి, సమస్త మానవాళికి విధ్యుక్త ధర్మమును చాటినది. ఇక సందర్భానుసారముగా ఉత్తరగీత, శివగీత వంటివి ఎన్నో లెక్కలేనన్ని వెలువడినవి.

భాగవతపురాణములో కథాసందర్భమును బట్టి భ్రమరగీతము, గోపికాగీతములు, వంటిగీతలెన్నో వెలసినవి. భగవద్గీతకు కుడియెడములుగా నిలువ దగిన ఉద్ధవగీత శ్రీకృష్ణావతార పరిసమాప్తికి ముందు ఆయన అంతిమోపదేశముగా భాగవతమున కూర్పబడినది. శ్రీకృష్ణుని తొలిసందేశమునకు ఈ చివరి సందేశమునకు గల సందర్భములు పూర్తిగా భిన్నమైనవి. ఉద్ధవగీతలో భగవద్గీతలోని కొన్ని విషయములు సూచనామాత్రముగా ఉన్నప్పటికి, ఉద్ధవునికి కలిగిన సందేహనివృత్తిలో కృష్ణుడు పాటించిన విధానము ఎంతో వినూత్నముగా ఉన్నది. బద్ధపురుషునికి ముక్త పురుషునికి గల వ్యత్యాసము ముఖ్యముగా ముక్తపురుషలక్షణములు వివరణాత్మకముగా ఉద్ధవగీతలో స్పష్టీకరింపబడినవి. ఇందు యదువునకు దత్తాత్రేయుడు చెప్పిన గీతకూడ అవధూత గీతగా వివరింపబడినది. ఇంతేగాక పింగళోపాఖ్యానమువంటి సన్నివేశములతో ఉద్ధవగీత ఒక ప్రత్యేకతను సంతరించుకొన్నది.

ఉద్ధవుని అభ్యర్థనపై ఉపదేశింపబడిన ఈగీతకు భాగవతమునగల స్థానము ఎంతో విశిష్టమైనది. ప్రియ మిత్రుడు, సేవాధర్మముగల వినయమూర్తి ఎంతో ఆసక్తితో, జిజ్ఞాసువై అర్థించినప్పుడు అతని మనస్సునెఱిగి, మఱెట్టి కొఱత అతనిలో లేకుండ జేయవలసిన బాధ్యతను కృష్ణుడు ఎంతో సామరస్యముతో సౌమనస్యపూర్వకముగా నిర్వహించినాడు. శ్రీకృష్ణబోధామృతము పేర ఉద్ధవగీత ఇంతకు మునుపు పుస్తకరూపమున వెలువడినట్లు గుర్తు. కాని అది అంతప్రచారమునకు వచ్చినదికాదు. ఇది ఎల్లరు పఠింపఁదగినది. మూలముతోపాటు అనువాదమును కూడా ప్రచురించుటచే ఇది తప్పక బహుళప్రచారమును పొందితీరునని నా అభిప్రాయము.

త్రయీ :-

1) డా॥సముద్రాల దశరథ వ్రాసినట్టి
వ్యాస ముద్ధవగీత కేవలమొక యను
వాదమా? కాదు, ప్రజల కామోదయోగ్య
తత్త్వదీపిక; శ్రోత ఉద్ధవుడు నెపము ॥

2) కృష్ణు నంతిమసందేశ మింతవరకు
తెలుగులో మూలసహితమ్ము వెలువరించి
ఖ్యాతి గనినట్టి గ్రంథముల్ కానరావు;
ప్రస్తుత గ్రంథ మెంతయో ప్రస్తుతిఁగను ॥

3) అందఱుపఠించి సౌమనస్యమ్ముతోడ
నీదుకృషి మెచ్చి ఫలసిద్ధిమైందనర్తు
దశరథా! ధన్యుడవు సుమీ! త్వత్కృతి క్షితి
హితము మహితమ్ముముక్తిసహితము సతము ॥

డా. మల్లేల గురవయ్య

18-09-2008

ఉద్ధవగీత

ఒకటవ అధ్యాయము

(దేవతలు నిజధామమునకు పోవలసినదిగా భగవంతుణ్ణి ప్రార్థించడం – ప్రభాసక్షేత్రానికి పోగోరే యాదవులను చూచి ఉద్ధవుడు శ్రీకృష్ణుని చెంతకు వెళ్ళడం)

శుకుడు:– పరీక్షిన్మహారాజా! నారదమహర్షి వసుదేవునకుపదేశించి వెళ్ళిన తర్వాత బ్రహ్మదేవుడు తన పుత్రులతోను ఇంద్రాది దేవతలతోను, ప్రజాపతులతోను, సర్వభూత హితప్రదుడైన శివుడు భూతగణాలతోను ద్వారకానగరం చేరుకున్నారు.

మరుద్గణాలతో ఇంద్రుడు, ద్వాదశాదిత్యులు, అష్టవసువులు, అశ్వినీ కుమారులు, ఋభువులు, ఏకాదశరుద్రులు, అంగిరసులు, విశ్వేదేవతలు, సాధ్యులు, దేవతలు, గంధర్వులు, అప్సరసలు, నాగులు, సిద్ధులు, చారణులు, గుహ్యకులు, ఋషులు, పితరులు, విద్యాధరులు, కిన్నరులు అక్కడకు చేరారు. తన శరీరాకృతిచే మానవుల మనస్సులను రంజింపచేయువాడు, సర్వ లోకాల పాపాలను హరింపచేయువాడు అయిన శ్రీకృష్ణుని దర్శనం కోసం పైవారందరు ద్వారకానగరం చేరారు.

అనంతరం ఆ బ్రహ్మాది దేవతలు సర్వవిధ సంపదలతో భాసించే అద్భుతదర్శనుడైన శ్రీకృష్ణుని తనివి తీరని కళ్ళతో చూడసాగారు.

వారు నందనవనం, చైత్రరథం మున్నగు స్వర్గోద్యానములలోని దివ్యపుష్పాలతో జగదీశ్వరుడైన కృష్ణుని అలంకరించిన వారై చిత్ర విచిత్రాలైన పదాలతో, అర్థాలతో ఆయనను ఇలా స్తుతించారు.

దేవతలు:- దేవా! యోగులైన వారు కర్మబంధాలనుండి విడుదల బొందగోరి తమ మనస్సులో సదా ధ్యానించే నీ పాదపద్మాలను చూచి మేము మా బుద్ధీన్ద్రియప్రాణ మనోవాక్కులతో మీకు నమస్కరిస్తున్నాము.

నీవు త్రిగుణాలతో గూడి భావింపవీలుగాని ఈ ప్రపంచాన్ని సృష్టిస్తున్నావు, పాలిస్తున్నావు, సంహరిస్తున్నావు, అయినప్పటికి నిన్ను కర్మదోషాలు అంటడంలేదు. నీవు నిరావరణమైన నీ నిజస్వరూపంలో పరమానంద మగ్నుడవై వున్నావు.

విమలమైన నీ కీర్తిని శ్రద్ధతో వినడం వల్ల సత్పురుషులు శుద్ధులవుతున్నారు. ఈ శుద్ధిని దురాశాపరులైన మానవులు వేదాధ్యయనం, దానం, తపస్సు మొదలగునవి ఆచరించినా పొందలేరు.

మునులు ఆర్ద్రహృదయంతో వేనిని స్మరిస్తున్నారో, ఆశ్రితులగు భక్తులు సమానైశ్వర్యములు బొందడానికై వాసుదేవాది చతుర్వ్యూహ రూపంలో వేనిని ఆరాధిస్తున్నారో జితేంద్రియులైన ధీరులు స్వర్గాన్నతిక్రమించి వైకుంఠప్రాప్తికై త్రికాలాలలో వేనిని పూజిస్తున్నారో అట్టి నీ పాదపద్మాలు మా విషయవాసనలకు ధూమకేతువగు గాక!

యజ్ఞం చేసేవారు వేదత్రయోక్తమగు విధిచే సంయతములైన చేతులతో హవిర్భాగాన్ని గ్రహించి యజ్ఞకుండంలో ఆహుతులనిచ్చి వేనిని స్మరిస్తున్నారో, అణిమాద్యష్ట సిద్ధులను బొందదలచి ఆధ్యాత్మయోగంచే యోగులు వేనిని ధ్యానిస్తున్నారో, పరమభాగవతులు వేనిని అంతటా అర్చిస్తున్నారో అట్టి నీ పాదపద్మాలు మా విషయవాసనలను దహింపజేయుగాక!

నేను హృదయంలో నివసించుచుండగా సపత్నివలె ఈ వాడిపోయిన

వనమాల ఏమిటి అని లక్ష్మి ఈర్ష్యపడుతున్నది. అయినా నీవా విషయాన్ని లెక్కపెట్టక భక్తులిచ్చే ఈ మాలలను స్వీకరిస్తున్నావు, నీ భక్తవాత్సల్యంతో మా విషయవాసనలు నశించుగాక!

వామనావతారంలో బలిచక్రవర్తి ఇచ్చిన భూమిని కొలవడానికి నీవెత్తిన పాదము త్రిలోకాలలోను వ్యాపించు విజయధ్వజం లాగా వుండినది. ఆ పాదాలనుండి పుట్టిన గంగాదేవి పతాకవలె శోభిల్లింది. అలాంటి నీ పాదాలు రాక్షససైన్యానికి భయాన్ని, దేవసేనకు భయరాహిత్యాన్ని గలుగజేశాయి. సాధుస్వభావులు వైకుంఠాన్ని, దుష్టులధోగతిని పొందుటకు నీపాదాలే కారణములగుచున్నవి. అలాంటి నీ పాదపద్మాలు భజించే మా పాపతాపాలను తొలగించుగాక!

పరస్పర కలహ పీడితులగు జీవులు ముక్కుత్రాళ్ళు వేయబడిన పశువులవలె కాలపురుషుని యధీనంలో వున్నారు. ఆ కాలపురుషడవు నీవే. అట్టి పురుషోత్తముడనైన నీ చరణ కమలాలు మాకు సుఖములు కలుగచేయుగాక!

వేదాలు నిన్ను ప్రకృతి పురుషులకు నియంత్రకుడవని కీర్తిస్తున్నాయి. కావున నీవే సృష్టిస్థితి లయ కారకుడివి. శీతగ్రీష్మవర్షాకాలాలను నాభిత్రయంతో (చాతుర్మాస్యత్రయంచే) జగత్తునంతటిని సంహరించు కాలమునీవే, నీవే పురుషోత్తముడవు.

అమోఘవీర్యుడగు మహావిష్ణువు నీవలన శక్తిని పొంది మాయతో గూడి ఈ జగత్తులో బీజస్వరూపమైన మహత్తత్త్వమును సృష్టిస్తున్నాడు. తర్వాత ఆ తత్త్వం త్రిగుణమయమగు మాయననుసరించి ఏడు ఆవరణలు గలిగిన ఈ సువర్ణమయమగు బ్రహ్మాండమును సృష్టిస్తున్నది.

మాయచే ఆవరింపబడిన ఇంద్రియసమూహంచే ప్రాప్తమైన విషయాలనుభవించినా నీవు వానిలో ఆసక్తి కలిగివుండవు. అందుచేత నీవే స్థావరజంగమాలకు అధీశ్వరుడవు కాని ఇతరజీవులు స్వయంగా పరిత్యజించినా ఆ విషయభోగాలకు భయపడుతున్నారు.

పదహారువేలమంది భార్యలు నిన్ను వెంటాడుతుంటారు. వారు మందహాసాలతో, కమనీయమైన చూపులతో, మనోహరములైన కనుబొమల సంజ్ఞలతో, సురతాలాపాలతో మన్మథబాణాలను నీపై ప్రయోగిస్తున్నారు. ఆ మన్మథబాణాలు నీ మనస్సునేమాత్రం వశం చేసుకోలేకపోతున్నాయి.

మూడు లోకాలలో పాపప్రక్షాళన చేయుటకు నీవు రెండు పవిత్ర నదులను ప్రవహింపచేసినావు. ఒకటి నీ లీలలతో నిండిన అమృతమయ కథానది. రెండవది నీపాదప్రక్షాళన జలంతో నిండిన గంగానది. వివేకవంతులు శ్రవణంద్వారా నీకథానదిలో, శరీరంచే గంగానదిలో స్నానం చేసి రెండు తీర్థాలను సేవిస్తూ తమ పాప తాపాలను నశింప చేసుకుంటున్నారు.

శుకుడు:- పరీక్షిన్మహారాజా! సర్వదేవతలతో, శంకరునితో గూడి బ్రహ్మదేవుడిలా కృష్ణుణ్ణి స్తుతించాడు. తర్వాత వారు తమ తమ ధామాలకు పోదలచి ఆకాశంలో వుండి భగవంతునికి నమస్కరించి ఇట్లన్నారు.

బ్రహ్మ:- ప్రభో! భూభారాన్ని తగ్గించడానికి అవతరించవలసిందిగా మొదట మేము నిన్ను ప్రార్థించాము. ఆ విధంగానే నీవు కూడా ఆ కార్యాన్ని నెరవేర్చావు.

నీవు సత్యాన్వేషకులగు సత్పురుషుల క్షేమంకోసం ధర్మాన్ని స్థాపించి అన్నిలోకాల్లోని పాపాన్ని నశింపజేయు కీర్తిని దిక్కులలో వ్యాపింపచేశావు.

నీవు యదువంశంలో అవతరించావు. సర్వోత్తమ రూపం ధరించావు. ఈ జగత్తుకు మేలు చేయుటకు ధైర్యసాహసాలతో కూడిన ఎన్నో పనులు చేశావు

కలియుగంలో నీ చరితను ఎవరు శ్రవణ కీర్తనలు చేసినా సులభంగా అజ్ఞానాంధకారాన్ని దాటగలరు.

నీవీ యదువంశంలో జన్మించి నూట ఇరవై అయిదు సంవత్సరాలు గడిచాయి.

సర్వాధారా! నీవిపుడు చేయవలసిన పని పూర్తి అయింది. బ్రాహ్మణుల శాపంవల్ల నీవంశం నష్టప్రాయమయింది.

అందువల్ల ఉచితమని తోచినచో నీవు నీ పరమ ధామమునకు ప్రవేశించుము. నీ సేవకులైన మమ్ము, మా లోకాలను కాపాడుము.

భగవంతుడు:- ఓ బ్రహ్మదేవా! నీవు చెప్పింది సత్యమనే అనుకుంటున్నాను నేను మీ పనులన్నీ పూర్తిచేసి భూభారం తొలగించాను. ప్రస్తుతం యదువంశం వీర్యశౌర్యాలతో మదించివుంది. భూమినంతా కబళించాలని భావిస్తున్నది. సముద్రాన్ని చెలియలికట్టలాగా నేను యదువంశాన్నాపి వున్నాను. మదమత్తమైన ఈ యదువంశాన్ని అంతటిని సంహరింపక నేను నా ధామానికి వెడలినచో ఇది తన హద్దుదాటి సర్వలోకాలను నాశం చేస్తుంది. అనగా! ఇపుడు బ్రాహ్మణుల శాపంవల్ల యదువంశ నాశనం ప్రారంభమైంది. ఇది పూర్తి అయినాక నేను నీలోకం గుండా వైకుంఠానికి పోతాను.

శుకుడు:- రాజా! లోకనాథుడైన శ్రీకృష్ణుడు ఇలా చెప్పగా బ్రహ్మదేవుడాయనకు నమస్కరించి దేవతలతో కలిసి తన ధామానికి వెళ్ళాడు.

తర్వాత ద్వారకానగరంలో చాలా అపశకునాలు కనబడ్డాయి. వాటిని జూచి యదువంశంలోని పెద్దలు శ్రీకృష్ణుని కడకు వచ్చారు. వాళ్ళతో కృష్ణుడిలా అన్నాడు.

భగవంతుడు:– పెద్దలారా! ప్రస్తుతం ద్వారకలో ఎటుచూచినా చాలారకాల ఉత్పాతాలు కనబడుతున్నాయి. బ్రాహ్మణులు మనవంశానికి పెట్టిన శాపాన్ని తప్పించలేము. ప్రాణాలు కాపాడుకోవాలంటే మనమిక్కడ ఉండకూడదు. ఇక ఆలస్యం చేయకూడదు. మనం ఈ రోజే పవిత్ర ప్రభాసక్షేత్రానికి పోదాం. దక్షప్రజాపతి శాపంచేత చంద్రుడు క్షయరోగగ్రస్తుడై ప్రభాసక్షేత్రంలో స్నానంచేసి ఆ దారుణ క్షయరోగం నుండి ముక్తుడై కళావృద్ధి పొందాడు. మనం కూడా ప్రభాసక్షేత్రానికి పోయి స్నానం చేద్దాం. దేవతలకు పితరులకు తర్పణాలనిద్దాం. ఉత్తమ బ్రాహ్మణులకు అనేక పిండివంటలతో భోజనాలు పెట్టి దక్షిణలనిద్దాం. పడవ ద్వారా సముద్రాన్ని దాటిన మానవునిలా మనం గూడా వారి దయవలన ఈ ప్రమాదం నుండి బయటపడుదాం.

శుకుడు:– రాజా! భగవానుడు ఇలా చెప్పిన వెంటనే యాదవులందరు ప్రభాసక్షేత్రానికి పోవుటకు నిశ్చయించుకొని రథాలను సిద్ధంచేసారు.

ఉద్ధవుడు శ్రీకృష్ణభక్తుడు. అతడు యాత్రకు ప్రయాణమవుతున్న యాదవులను చూచి భగవదాజ్ఞ విని ఘోరాలైన అపశకునాలను చూచెడు జగన్నాయకుడైన శ్రీకృష్ణుని దగ్గరకు పోయి ఆయన చరణాలకు శిరసా నమస్కరించి ఇలా ప్రార్థించాడు.

ఉద్ధవుడు:– యోగేశ్వరా! నీవు దేవాది దేవులకధీశ్వరుడవు. నీ మహిమలు శ్రవణకీర్తనలు చేయుటవలన జీవులు పవిత్రులవుతారు. నీవు

సర్వశక్తి మంతుడవు. నీవనుకుంటే బ్రాహ్మణుల శాపం తొలగింపగలవు. కాని నీవు యదువంశాన్ని సంహరించి ఈ లోకాన్ని విడిచిపెట్టడానికి సిద్ధంగా వున్నట్లు నేను భావిస్తున్నాను.

కేశవా! నీ పాదపద్మాలు వదలి అరక్షణం కూడా నేనుండలేను. కాబట్టి నన్ను గూడా నీ ధామానికి తీసుకొనిపో. కృష్ణా! పరమ మంగళము, కర్ణపీయూషము అయిన నీ చరితామృతము పానంచేసిన మానవులు ఈ లోకంలో వున్న విషయవాసనలనన్నింటిని త్యజిస్తారు. పరుండునపుడు, కూర్చుండునపుడు, తిరుగునపుడు, నిలుచ్చుండునపుడు, స్నానం చేయునపుడు, క్రీడించునపుడు, భోజనం చేయునపుడు, ఇతరకార్యాలు చేయునపుడు ప్రియుడవు ఆత్మస్వరూపుడవు అయిన నిన్ను భక్తులమగు మేమెలా విడువగలము? నీవు ధరించిన మాలను ధరించాము. నీవు పూసుకొనిన చందనాన్ని పూసుకొన్నాము. నీవు త్యజించిన వస్త్రాన్ని ధరించాము. నీ భుక్తశేషాన్ని భుజించిన దాసులము మేము. కాబట్టి నీ మాయను మేము తప్పక జయింపగలము. దిగంబరులు, ఋషులు, శ్రమణులు, ఊర్ధ్వరేతస్కులు, శాంతులు, సన్న్యాసులు, నిర్మలచిత్తులు బ్రహ్మచర్యాది కఠిన సాధనల ద్వారా బ్రహ్మలోకాన్ని పొందుతున్నారు.

మహాయోగీశా! మేమీ కర్మమార్గంలో అనగా ఇహలోకంలో సంచరిస్తున్న నీ భక్తులతో కలసి నీ కథలను కీర్తిస్తూవుంటాం.

నీ గతిని, హాస్యాన్ని, దృష్టిని, పరిహాసాన్ని, కర్మలను, ఉపదేశాలను స్మరిస్తూ కీర్తిస్తూ సంసారదుఃఖాన్ని అతిక్రమిస్తాం.

శుకుడు:– పరీక్షిన్మహారాజా! దేవకీ సుతుడగు శ్రీకృష్ణుని ఉద్ధవుడిలా ప్రార్థించాడు. అపుడు తనకత్యంత ప్రియుడైన ఉద్ధవుని చూచి కృష్ణుడిలా అన్నాడు.

రెండవ అధ్యాయము

భగవంతుడు:- మహాభాగా! ఉద్ధవా! నామనసులో మాట చెప్పావు. అది అంతా సత్యమే. బ్రహ్మ, ఇంద్రుడు వారిలోకాల ద్వారా వైకుంఠానికి పోవలసిందిగా నన్ను కోరుతున్నారు.

భూలోకంలో దేవతలకు చేయవలసిన పనిని పూర్తిచేశాను. బ్రహ్మదేవుడు ప్రార్థింపగా దీనికోసమే నేను బలరాముడితో కలిసి అవతరించాను. బ్రాహ్మణ శాపంవల్ల కాలిపోయిన యదువంశం పరస్పరంవివాదంవల్ల నష్టపోతుంది. ఈరోజునుండి ఏడవరోజు సముద్రం ఈ పురాన్ని ముంచేస్తుంది. నేనీలోకాన్ని వదలిన వెంటనే ఇక్కడ అన్ని శుభాలు పోతాయి. అనతికాలంలో కలికాలం ప్రవేశిస్తుంది. కలియుగంలో జనులు అధర్మపరులైవుంటారు. కాబట్టి నేనుండని ఈ భూమిపై నువ్వుండకూడదు. నీవు నీ స్నేహితులను బంధుజనులను అందరిని వదలిపెట్టుము. నా మీద ప్రేమతో మనస్సువుంచి సమభావంతో స్వచ్ఛందంగా భువిపై విహరించు. మనస్సు, మాట, కళ్ళు, చెవులు మొదలగు ఇంద్రియాలతో గ్రహింపబడే ఈ ప్రపంచం మాయామయమని తెలుసుకో, విక్షేపానికి గురైన మనస్సు కలవానికి అనేక వస్తువిషయక భ్రమ కలుగుతుంది. ఆ భ్రమే గుణదోషయుక్తమైనది. ఈ గుణదోషాలకు లొంగిన మనిషి మనసులో కర్మ అకర్మ వికర్మ అనే భేదాలు పుడతాయి. ముందు నీవు నీ ఇంద్రియాలను వశం చేసుకో చిత్తవృత్తులు నిరోధించు. ఈ ఆత్మ నాయందే వున్నదని గ్రహించి తెలుసుకో. జ్ఞానవిజ్ఞానాలు కలవాడవై నీవు నీ ఆత్మానుభవంలో ఆనందమగ్నుడవై వుంటావు. సర్వదేవతాది శరీరధారులకు ఇష్టుడవవుతావు. కాబట్టి నిన్నేటువంటి విఘ్నాలు బాధింపవు. గుణాలకంటె దోషబుద్ధికంటె అతీతుడయిన పురుషుడు బాలునిలాగా

నిషిద్ధకర్మనుండి నివృత్తుడవుతాడు. కాని దోషబుద్ధితో కాదు. విధించబడిన కర్మచేసినా అతడు గుణబుద్ధితో చేయడు. అన్ని భూతాలకు మిత్రుడు, శాంతుడు, జ్ఞానవిజ్ఞాన నిశ్చయుడు అయిన పురుషుడు ఈ విశ్వం నా స్వరూపమని తెలిసికొంటాడు. అందుకే అతను మళ్ళీ ఈ జీవన్మరణ చక్రంలో తగుల్కోడు.

శుకుడు:- రాజా! భగవానుడు ఇలా చెప్పిన తర్వాత ఉద్ధవుడు తత్త్వజ్ఞానాన్ని తెలుసుకోవాలని ఆయనకు నమస్కారం చేసి ఇట్లన్నాడు.

ఉద్ధవుడు:- దేవా! నీవు యోగులకు కారణుడవు, యోగేశ్వరుడవు, యోగులకు ఆధారుడవు, నీవు మా శ్రేయస్సు కోసం సన్న్యాస లక్షణమైన త్యాగాన్ని చెప్పావు.

విషయాసక్తులు కోరికలను విడుచుట కష్టం. వారిలో కూడ భగవద్భక్తిలేనివారు ఇలాంటి వాటిని వదలుట అసంభవం అని అనుకుంటున్నాను. నేను చాలా మూఢుణ్ణి. మాయాకల్పితదేహంతో నాది నేను అనుకుంటున్నాను. నీవుపదేశించిన సన్న్యాసలక్షణాన్ని అనుసరించే విధంగా నీ భృత్యుడనైన నాకు వివరించు.

నీవు సత్యస్వరూపుడవు. స్వయంప్రకాశుడవు. ఆత్మ తత్త్వాన్ని చెప్పుటకు నువ్వు తప్ప ఇంకెవరూ లేరు. బ్రహ్మాదిదేవతలు కూడా నీమాయామోహితులే. వారి బుద్ధి మాయకు వశం. కాబట్టి పుత్రాది బాహ్యవిషయాలనే పరమార్థాలని భావిస్తున్నారు.

దుఃఖతప్తుణ్ణి, వైరాగ్యయుక్తుణ్ణి అయిన నేను, సర్వజ్ఞుడవు, శాశ్వతమగు వైకుంఠంలో నివసించువాడవు, నారాయణుడవు, నరసఖుడవు అయిన నిన్ను శరణు కోరుతున్నాను.

భగవంతుడు:- లోక తత్త్వవిచక్షణులైన మానవులు వివేకంతో కూడిన బుద్ధిబలంతో విషయవాసనలనుండి వాళ్ళను వాళ్ళు ఉద్ధరించుకొంటారు. పురుషుడు ప్రత్యక్షానుమానాల ద్వారా తన మంచిచెడులను నిర్ణయించుకోగల సమర్థుడు. కాబట్టి మనుషులకు తమ ఆత్మే గురువుగా వుంది. ధీరులు, సాంఖ్యయోగవిశారదులు అయిన పురుషులు ఈ జన్మలోనే సర్వశక్తి సంపన్నుడనైన నన్ను పూర్తిగా దర్శిస్తారు. ఏకపాది, ద్విపాది, త్రిపాది, చతుష్పాది, బహుపాది, అపాది మొదలగు అనేక ప్రాణులను నేను సృష్టించాను. వాటిలో మానవుడే నాకు ప్రియుడు. నా స్వరూపం కనపడకపోయినా జీవులు బుద్ధిబలంతో అనుమానబలంతో ప్రకాశ స్వరూపుడనైన నన్ను అన్వేషిస్తారు. ఈ విషయంలో అవధూతకు యదుమహారాజుకు జరిగిన సంవాదరూపంలో వున్న ఒక ఇతిహాసాన్ని పెద్దలు చెప్పారు.

ఒకసారి ఒక అవధూత నిర్భయంగా తిరుగుచుండెను. అతడు తెలివైనవాడు. మధ్యవయస్కుడు అతడిని చూచి యదుమహారాజు ఇలా అడిగాడు.

యదువు:- బ్రాహ్మణా! నీవెలాంటిమంచి చేయటంలేదు. అయినా ఇలాంటి లౌకికబుద్ధి నీకెలా కలిగింది? నీవు పండితుడవైనా ఏ తెలివిచేత పిల్లవాని లాగా ఈ జగత్తులో సంచరిస్తున్నావు?

ప్రపంచంలో జీవులు సాధారణంగా ఆయుస్సు, యశస్సు, ఐశ్వర్యం కోరి ధర్మార్థకామాలందు, ఆత్మతత్త్వ జిజ్ఞాసలందు ప్రవృత్తులగుతున్నారు. నీవు సమర్థుడవు, కవివి, దక్షుడవు, సుందరుడవు, మృదుభాషివి అయినా జడోన్మత్తపిశాచిలాగా వుండి ఏరకమైన పనిని చేయడం లేదు. జనులు కామలోభాలనే దావానలంచే ఎల్లప్పుడు కాల్చివేయబడుతున్నారు. అయినా

నీవు నీటిలో ఏనుగులాగా సంతాపరహితుడిలా వున్నావు. నీవు విషయభోగరహితుడవై మనసులో సంతోషాన్నెట్లనుభవిస్తున్నావు? నాకు తెలుసుకోవాలనుంది చెప్పు.

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! యదుమహారాజు బ్రాహ్మణుల మేలుకోరేవాడు, తెలివైనవాడు. ధనవంతుడైన బ్రాహ్మణుని సత్కారంచేసి నమస్కరించి ఇలా అడిగాడు. తర్వాత బ్రాహ్మణుడిలా చెప్పాడు.

బ్రాహ్మణుడు:- రాజా! నా తెలివితో ఎందరో గురువులనాశ్ర యించాను. వారివల్ల జ్ఞానంపొంది ఈ లోకంలో స్వేచ్ఛగా తిరుగుతున్నాను. నీవా గురువుల పేర్లు, వాళ్ళ నుండి తెలుసుకున్న జ్ఞానాన్ని విను.

1. పృథివి 2. వాయువు 3. ఆకాశం 4. జలం 5. అగ్ని 6. చంద్రుడు 7. సూర్యుడు 8. పావురము 9. అజగరము 10. సముద్రం 11. పతంగం 12. తేనెటీగ 13. ఏనుగు 14. తేనెను తీసేవాడు 15. హరిణము 16. చేప 17. పింగళ అను వేశ్య 18. కోరపక్షి 19. బాలుడు 20. కన్య 21. బాణాన్ని చేసేవాడు 22. పాము 23. సాలెపురుగు 24. భ్రమరకీటకం ఈ ఇరవై నాలుగింటిని గురువులుగా భావిస్తున్నాను. వీటి ప్రవర్తన ననుసరించి తెలివి సంపాదించి నేనీలోకంలో తిరుగుతున్నాను.

యయాతికుమారా! నేను వీనిలో దేనిదేని వలన ఏ ఏ జ్ఞానాన్ని పొందానో చెప్తావిను.

ధీరుడైన మానవుడు భూతములచే బాధింపబడ్డా దానిని దైవేచ్ఛగా తలచి ధర్మమార్గం నుండి తొలగకూడదు. జంతువుచే తొక్కబడ్డా చలింపని భూమినుండి నేనీ క్షమాగుణం నేర్చాను. సదా పరోపకారం చేయాలనుకునేవాడు, ఎల్లప్పుడు ఇతరులకోసం జీవించువాడగు సాధువు

పర్వతంనుండి పరోపకార వృత్తిని, వృక్షం నుండి పరాధీన వృత్తిని నేర్చుకోవాలని తెలుసుకున్నాను. జ్ఞానం నశించకుండా వాక్కు, మనస్సు, నిక్షిప్తాలు కాకుండా ముని ఇంద్రియవృత్తులతో కాక ప్రాణవృత్తులతో సంతోషించాలి.

యోగులు నిశ్చింతులై విషయాలనుభవిస్తున్నా గాలిలా అంటన ట్లుండాలి. యోగి దేహంలో ప్రవేశించిన బాల్య యౌవనాలను ఒప్పుకున్నా గాలి వాసనతో కలవనట్లు వాటి యందాసక్తుడు కాడు. శరీరంతో వుండే ముని తనను బ్రహ్మమని తలచి స్థావరజంగమాలలో తనను అపరిచ్ఛిన్నమని, అసంగమని భావించాలి.

గాలిచేత ప్రేరేపింపబడిన మబ్బులసమూహంచే ఆకాశం కలవనట్లు పురుషుడు కూడ కాలనిర్ణయాలగు తేజస్సు, జలం, అన్నమయమగు దేహాదిపదార్థాలతో స్పృశింపబడడు.

స్వచ్ఛమైన వాడు, స్నేహశీలి, మధురభాషి అయిన ముని జనులకు తీర్థస్వరూపుడై దర్శన, స్పర్శన కీర్తనల ద్వారా వారిని జలంలాగా పవిత్రులను చేస్తాడు.

తేజస్వి, తపస్సు చేత దీప్తుడు, దుర్ధర్షుడు, పరిగ్రహం లేనివాడు ముక్తాత్ముడు అయిన ముని ఏది భోంచేసినా అగ్నిలాగా ఎటువంటి మాలిన్యం పొందదు. సాధకుడు నిప్పులాగా కొన్ని చోట్ల రహస్యంగా కొన్ని చోట్ల స్పష్టంగా వుండాలి. కోరికలు కలిగిన మానవులుపాసించడానికి తగిన రూపంతో అతడు కొన్ని చోట్ల తెలియబడుతాడు. దాతలపాపరాశిని దహింపచేస్తూ అన్నాది ద్రవ్యాలను స్వీకరించాలి. పరమాత్మ తన మాయచే సృష్టించిన దేవతిర్యగాది శరీరాలలో ప్రవేశించి కట్టెలలో వున్న అగ్నిలాగా

ఆయా స్వరూపాలలో గోచరిస్తూ వుంటాడు.

కాలప్రభావం వల్ల చంద్రుని కళలు వృద్ధి క్షయాలు పొందునట్లు పుట్టుకనుండి మరణమువరకు అన్నీ దేహానికి సంబంధించినవి. ఆత్మ ఎటువంటి వికారాలను పొందదు. దీనినే నేను చంద్రుని నుండి నేర్చుకొన్నాను. అగ్ని కీలలు ఎపుడు పుట్టి నాశనం పొందుతున్నా కనపడనట్లే నదీప్రవాహంలా కాలప్రభావంచే జీవులదేహాలు కూడ ఎపుడు ఉత్పత్తి వినాశాలు పొందుతున్నా అజ్ఞానం వలన కనపడవు.

భాస్కరుడు కిరణాలతో నీటిని ఆకర్షిస్తాడు. సమయం వచ్చినపుడు కురిపిస్తాడు. అలాగే యోగి ఇంద్రియాలతో విషయాలు గ్రహిస్తాడు. అవసరమైతే అంటే యాచకులు వచ్చినపుడు దానం చేస్తాడు. కాని వాటియందాసక్తుడు కాడు. తనలో వున్న ఆత్మ సూర్యునిలాగా భిన్నంగా కనపడదు. వేరు వేరు శరీరాలలో ప్రవేశించిన ఆత్మ భిన్నభిన్నమైన ఉపాధులలో ప్రతిబింబించిన సూర్యునిలాగా స్థూలబద్ధులగు వారికి కనపడుతుంది.

ఎక్కడా, ఎవ్వరితోనూ అతిస్నేహం, అతిప్రసంగం చేయకూడదు. అలాచేసేవాడు తెలివి తక్కువైన పావురంలా బాధా తప్తుడవుతాడు.

ఒక అడవిలో ఒక పావురం ఒక చెట్టుపైన గూడు కట్టుకొని తన భార్యతో కలిసి చాలా సంవత్సరాలు కాపురముండేది. గృహస్థధర్మంలో అభిరుచి కలిగిన ఆ పావురాలు స్నేహహృదయంతో సదా దృష్టితో దృష్టిని, అంగముతో అంగాన్ని, బుద్ధితో బుద్ధిని బంధించుకొన్నాయి. ఆ పావురాలు రెండూ వనాలలో పడుకొనుట, కూర్చొనుట, తిరుగుట, నివసించుట, మాట్లాడుట, ఆడుకొనుట, భోజనం చేయుట మొదలైన పనులు స్వచ్ఛందంగా

చేసుకుంటుండేవి. ఆడపావురం ప్రేమతో, మందహాసంతో మగపావురా న్ననుకరిస్తూ ఆ పావురపు అనుగ్రహానికి గురైంది. తానేమడిగినా ఇంద్రియనిగ్రహం లేని మగపావురం కష్టపడి సంపాదించి తెచ్చిపెట్టేది. కొంతకాలానికి ఆడ పావురం గర్భం ధరించి గుడ్లను తన భర్త ముందర పెట్టింది. శ్రీహరి అనుగ్రహంవల్ల గుడ్లు పగిలాయి. వాటినుండి కాళ్ళు కలిగిన పిల్లలు బయటపడ్డాయి. వాటి శరీరావయవాలు చాలా సుందరంగా వుండినవి. పుత్రవాత్సల్యం గల ఆ దంపతులు బిడ్డల పలుకులను, మధుర శబ్దాలను వింటూ సంతోషంతో పెరుగుతూ వచ్చాయి.

సదా ఆనందంతో వుండే ఆ సంతానం వాటి సున్నితమైన రెక్కలచేత తల్లిదండ్రులకు సుఖస్పర్శను, అమాయకపు చేష్టలతో ఎగురుటవల్ల సంతోషాన్ని కలిగించాయి. భగవంతుని మాయవల్ల ఆ పావురాలు అన్యోన్యం బద్ధ హృదయులై బిడ్డలను పోషించేవి.

ఒకనాడు ఆ పావురాలు బిడ్డలకు ఆహారం తేవాలని అడవికి పోయాయి. చాలా సమయం దాకా అడవిలో నాలుగు వైపులా ఆహారంకోసం తిరిగాయి. ఇంతలో ఒక వ్యాధుడు ఆ పావురపు పిల్లలను చూచి వలవేసి వాటిని బంధించాడు. బిడ్డలను పోషించుటలో సదా ఉత్సుకత కలిగిన ఆ పావురాలు ఆహారాన్ని తీసుకొని గూటికి చేరాయి. వలలో తగుల్కొని తనను చూచిన వెంటనే ఏడుస్తున్న తన బిడ్డలను చూచి ఆడ పావురం గట్టిగా ఏడ్చుకుంటూ వాటిదగ్గరకు పరుగిడింది. భగవంతుని మాయవల్ల ఆడపావురం దీనురాలయ్యింది. వలలో తగుల్కొన్న తన పిల్లలను చూచి స్పృహ కోల్పోయి ఆ పావురం తాను గూడా వలలో తగుల్కొన్నది. తన ప్రాణసమానమైన పిల్లలు, భార్య వలలో చిగుల్కొని వుండటం చూచి మగపావురము మిక్కిలి దుఃఖంతో విలపించింది.

మానవులారా! నేను ఇహలోక సుఖాలలో తృప్తిలేని వాణ్ణి, పరలోక సుఖం సంపాదించని వాణ్ణి, అల్పపుణ్యవంతుణ్ణి, దుర్మతిని అలాంటి నన్ను చూడండి. త్రివర్గసాధనకారణమైన నా గృహస్థాశ్రమం నష్టమయ్యింది.

అయ్యో! నాకు తగినది అనుకూలవతి అయిన నా భార్య నన్ను ఈ శూన్య గృహంలో విడచి సాధువులైన పుత్రులతో కలిసి స్వర్గానికి వెళుతున్నది. నేను దీనుణ్ణి నా భార్య బిడ్డలు చనిపోయారు. దుఃఖజీవితాన్ని గడిపే నేనెందుకీ శూన్య గృహంలో జీవించాలి?

పావురం పిల్లలు వలలో చిగులుకొని చనిపోతున్నట్లు కనపడు తుండెను. ఆ దృశ్యాన్ని చూచి మూర్ఖురాలైన పావురం తెలివితక్కువదై తాను గూడ వలలో పడెను. క్రూరుడైన బోయడు గృహస్థులైన ఆ కపోత దంపతులను, శిశువులను పట్టుకొని కోరిక తీరినవాడై సంతోషిస్తూ ఇంటికిపోయాడు.

పై చెప్పిన పావురం లాగా కుటుంబీకుడైన పురుషుడు కుటుంబపోషణలో చిక్కుకొని కష్టాల పాలవుతున్నాడు.

ముక్తిద్వారంలా వున్న మానవదేహాన్ని పొంది పావురంలా గృహస్థధర్మంలో వున్నవానిని పండితులు “ఆరూఢచ్యుతుడు” అంటారు.

మూడవ అధ్యాయము

బ్రాహ్మణుడు:- రాజా! స్వర్గనరకాలలో ప్రాణులకు అడగకుండానే లభించేవి సుఖదుఃఖాలు అందువల్ల తెలివైనవాడు ఈ విషయం తెలుసుకొని సుఖం కోసం ప్రయత్నం చేయనవసరంలేదు. కొండచిలువ లాగా ఉదాసీనుడై సులభంగా లభించిన పదార్థం రుచిగావున్నా, లేకున్నా ఎక్కువగావున్నా, తక్కువగావున్నా ఎలా వున్నా తీసుకోవలెను. ఏ సమయంలోనైనా ఆహారం దొరకకపోతే అది దైవేచ్ఛగా భావించి, ధైర్యంతో కొండచిలువ లాగా ఎటువంటి ప్రయత్నం లేకుండా నిరాహారంగా చాలాకాలం వుండాలి.

శరీరంలో బలంవున్నా లేనట్టుగా, నిద్రరాకున్నా నిద్రపోతున్నట్లుగా వుండాలి. కర్మేంద్రియాలున్నా వాటితో ఎటువంటి పని చేయకూడదు. కొండచిలువ (పాము) నుండి నేనిలాంటి జ్ఞానాన్ని సంపాదించాను.

ముని, ప్రసన్న గంభీరుడు, దుర్విగాహ్యుడు, దాటనలవికానివాడు, అనంతుడు, కలత చెందనివాడును అయి నిశ్చల సముద్రం లాగా వుండాలి. వర్షాకాలంలో నదులన్నీ కలిసినా సముద్రం లాగా వుండాలి. వర్షాకాలంలో నదులన్నీ కలిసినా సముద్రం పెరగదు. ఎండాకాలంలో తగ్గదు. అలాగే భక్తుడు ఈ లోకంలో దొరికే పదార్థాలతో సంతోషం పొందకూడదు. అవి దొరక్కపోతే దుఃఖపడకూడదు.

ఇంద్రియనిగ్రహం లేనివాడు దైవమాయలో పడి స్త్రీలందు మోహంగలవాడై నిప్పువైపు పరుగెత్తే మిడత లాగా నరకంలో పడి కష్టాలనుభవిస్తాడు. మూఢుడైన మానవుడు కాంతాకనకాలు, వస్త్రభూషణాలు మొదలైన అశాశ్వతపదార్థా లందాసక్తుడైనాడు. వీటిననుభవించుటలో తన మనస్సును లగ్నం చేసి పతంగంలాగా నశిస్తాడు.

శరీరమున్నంతవరకు సన్న్యాసి గృహస్థులకు ఎటువంటి కష్టం కలగకుండా మితాహారాన్ని సంపాదించుకోవాలి. మధుకరవృత్తిని అవలంబించకూడదు. చిన్న, పెద్ద పూలన్నిట్లో తుమ్మెద సారం గ్రహించునట్లు, తెలివైనవాడు చిన్నపెద్ద శాస్త్రాలన్నింటి సారాన్ని గ్రహించాలి.

ముని సాయంత్రానికి, రాత్రికి ఆహారాన్ని దాచిపెట్టుకోకూడదు. అరచేతినే భిక్షాపాత్రగా చేసికొని పొట్ట నింపుకొని ఆ పూటకు మాత్రమే ఆహారం సంపాదించుకోవాలి. తేనెటీగలాగా ఎక్కువ సంపాదించుకోకూడదు. ఒకవేళ తేనెటీగలాగా కూడబెట్టుకున్నా ఆ ద్రవ్యం నశిస్తుంది.

సన్న్యాసి కర్రతో చేసిన స్త్రీ బొమ్మను కాలితో కూడ తాకకూడదు. అలా జరిగితే అతడు ఆడయేనుగు సంబంధం వలన మగ యేనుగులాగా విషయాలకు లోనై బంధానికి గురవుతాడు. ఎక్కువ బలంగల ఏనుగులవల్ల ఇంకొక యేనుగు చంపబడినట్లు స్త్రీలోలుడైనవాడు ఆ స్త్రీలచే తీసుకురాబడిన ఇతరజార పురుషులవల్ల చంపబడును. కాబట్టి తెలివైనవాడు మృత్యుసమానమైన స్త్రీసంపర్కాన్ని కోరకూడదు.

తేనెను చేర్చిన తేనెటీగలు దానిని తినలేవు. తేనె తీసేవాడు తింటాడు. అట్లే పిసినారి చాలా కష్టపడి ధనాన్ని కూడబెడతాడు. దానినెవ్వరికీయడు. స్వయంగా అనుభవించడు. వాడి డబ్బును లోకులనుభవిస్తారు.

తేనెను దొంగిలించే వ్యాధుడు ఇతరులు సంపాదించిన తేనెను దొంగిలించినట్లు యతి గృహస్థులు కష్టపడి సంపాదించిన ద్రవ్యాన్ని, సిద్ధమైన ఆహారాదులను వాళ్ళకంటె ముందు భుజిస్తాడు.

(సదా విషయసంబంధ విషయాలను వినకూడదు. వ్యాధుని సంగతానికి గురై బంధింపబడిన లేడినుండి అతడీ

జ్ఞానాన్ని నేర్చుకోవాలి. జింక నుండి పుట్టిన ఋష్యశృంగుడు విషయాలైన నృత్యవాద్య గీతాలందాసక్తుడై వారి చేతిలో కీలుబొమ్మైనాడు.

గాలానికున్న మాంసంమీద మోహంతో చేప తన ప్రాణాలను పోగొట్టుకుంటుంది. దుష్టుడు జిహ్వా చాపల్యంతో రసవిమోహితుడై మృత్యుముఖంలో పడతాడు. జ్ఞానులు నిరాహారులై నాలుకను కాక మిగిలిన ఇంద్రియాలన్నింటిని జయిస్తారు. కాని ఉపవాసముండేటప్పుడు వారి జిహ్వారుచి ముందుకంటె ఎక్కువగా వుంటుంది. పురుషుడు అన్ని ఇంద్రియాలను జయించినా జిహ్వేంద్రియాన్ని జయించకపోతే జితేంద్రియుడు కాలేడు. ఈ రసనేంద్రియాన్ని వశంచేసుకుంటే అన్ని ఇంద్రియాలు వశమవుతాయి.

రాకుమారా! పురాతన కాలంలో మిథిలానగరంలో పింగళ అను వేశ్య వుండేది. నేనామెనుండి కొంచెం జ్ఞానం సంపాదించాను చెప్తావిను.

ఒకరోజు రాత్రి ఆ వేశ్య సంకేతస్థలానికి ప్రియుణ్ణి తీసుకొనిపోవాలని బాగా అలంకరించుకొని సాయంకాలం వాకిట్లో నిలుచుకొని వుండినది. ధనాకాంక్షి అయిన ఆ కాంత ఆ సమయంలో ఆ మార్గంలో పోయే ప్రతిపురుషుని చూచి వీడు ధనవంతుడు ఎక్కువ డబ్బిచ్చి నన్నునుభవించడానికే ఇలా వస్తున్నాడని అనుకుంటూ వుండేది. వచ్చేవాళ్ళు పోతుంటే ఇంకొకడొచ్చి ఎక్కువ డబ్బిచ్చి తననను భవిస్తాడని ఆ వేశ్య భావిస్తుండేది. ఈ విధంగా ఆమెలో దురాశ పెరిగింది. ద్వారం దగ్గరే నిలబడి చాలాసేపు ఎదురుచూచింది. నిద్ర కూడా నశించింది. ఇలా ఇంటిలోకి బయటికి తిరుగుతుంటే అర్ధరాత్రి గడిచింది. తర్వాత ధనాశతో శుష్కించి దీనమనస్కురాలైన ఆ వేశ్యకు ధనాశ ఎక్కువయ్యింది. తద్వారా

ఆమెకు వైరాగ్యం పుట్టింది. విరక్తురాలైన ఆ వేశ్య ఒక పాట పాడింది. దానిని మీకు వినిపిస్తాను. వైరాగ్యమే జీవుని ఆశాపాశాలను తొలగించే సాధనం. జ్ఞానహీనుడు మమతను వదలుటకు ఇష్టపడడు. అట్లే వైరాగ్యం కలగని పురుషుడు దేహబంధాలను వదలడానికిష్టపడడు.

పింగళ:- అయ్యో! ఇంద్రియాలకు వశమై మోహంలో పడిపోయాను. తెలివితక్కువదాననై ఉనికేలేని దుష్టపురుషుల విషయసుఖాలను ఆశిస్తున్నాను. నా ఎదురుగా రమణుడు, రతిప్రదుడు, ధనదాత, నిత్యుడు అయిన భగవంతుడున్నా ఆయన్ను వదలి తెలివితక్కువదాననై దుఃఖాన్ని, భయాన్ని, శోకమోహాలను కలిగించే పురుషులను సేవిస్తున్నాను. బ్రతుకు తెరువుకోసం హేయమైన వేశ్యావృత్తి నాశ్రయించాను. శరీరానికి, మనస్సుకి కష్టాన్ని కలిగించాను. డబ్బుతో నా శరీరాన్నికొన్నారు. నేను మూర్ఖురాలను. ఈ శరీరం ఒక ఇల్లు. దీంట్లో ఎముకలతో కట్టబడిన వెదుళ్ళు, స్తంభాలు వున్నాయి. చర్మంతో, వెంట్రుకలతో, గోళ్ళతో మూయబడి వుంది. ఇందులో నవద్వారాలున్నాయి. వీటినుండి ఎప్పుడూ మలం వస్తూ వుంటుంది. దీనిలో సంపద పేరుతో మలమూత్రాలు మాత్రమే ఉన్నాయి. ఈ శరీరాన్ని నాకంటె ఎవరు ప్రేమిస్తారు? ఆత్మజ్ఞానాన్నిచ్చే భగవంతుని వదలి ఇతర జనులనుండి భోగాన్ని కోరాను. ఈ విదేహ నగరంలో నాకంటె మూఢస్త్రీ ఇంకెవ్వరు లేరు. భగవానుడే భక్తులకు ప్రియుడు, స్నేహితుడు, ప్రభువు నేను ఆయనకు ఆత్మనివేదన చేసికొని లక్ష్మీదేవిలాగా ఆయనతో కలిసి విహరిస్తాను. కాలప్రభావంతో చలించేటివి, ఉత్పత్తివినాశ శీలాలైన విషయాలు, కామాంధులైన నరులు నాకెలాంటి సుఖాన్ని కలిగించారు? అలాగే దేవతలు తమ భార్యలకు ఎంతమాత్రం సుఖం పంచిపెట్ట గలిగారు? నేను పుణ్యం చేసుకున్నాను కాబట్టి భగవంతుడు నాకు ప్రత్యక్షమైనాడు. అప్పటినుంచే

వైరాగ్యం కలిగింది. నాకీవైరాగ్యం తప్పక సుఖాన్ని కలిగిస్తుంది. నేను దురదృష్ట వంతురాలినైతే వైరాగ్యాన్ని కలిగించే కష్టాలు నాకు కలిగేటివి కావు. నరుడు వైరాగ్యం వల్లనే గృహాదిబంధాలనుండి విముక్తుడై శాంతిని పొందుతాడు. భగవంతుని ఉపకారాన్ని నేనిపుడు శిరస్సు వంచి స్వీకరిస్తున్నాను. విషయభోగాల్లో దురాశ వదలి ఆ భగవంతుని శరణు పొందుతున్నాను. అనుకోకుండా దొరికిన దానితో జీవితాన్ని గడుపుతూ ఆనందం, శ్రద్ధ కలిగి పరమాత్ముడైన శ్రీహరితో విహరిస్తాను. సంసారమనే బావిలో పడినవాడు, విషయాలపై దృష్టిగలవాడు, కాలమనే పాముచే పట్టుకొనబడిన వాడైన జీవుని ఆ జగదీశ్వరుడు తప్ప ఎవరు కాపాడ గలరు? ఈ ప్రపంచమంతా కాల సర్పంచే పట్టుకోబడిందని తెలిసికొని తెలివైన మానవుడు అన్ని విషయాల నుండి విరక్తుడై వుండాలి. అపుడే తనను తాను రక్షించుకోగలడు.

బ్రాహ్మణుడు:- పింగళ ఇలా నిశ్చయించుకొని ప్రియుని కలవాలనే దుష్టబుద్ధిని వదలి మనశ్శాంతితో పక్కపై శయనించెను. నిజానికి ఆశే పరమదుఃఖము. నిరాశే పరమసుఖము. అందుకే పింగళ అనే వేశ్య పురుషులపై గల ఆశను వదలి సుఖనిద్రపొందింది.

నాల్గవ అధ్యాయము

బ్రాహ్మణుడు:- ప్రియమైన వస్తువులలో కోరిక కలిగి వుండటమే మానవుల దుఃఖానికి కారణము. ఈ విషయం తెలుసుకొని ఏదీకోరనివారు సంతోషాన్ని పొందుతారు.

బలము కలిగిన కురరపక్షులు మాంసపుముక్క కలిగిన ఇంకొక కురరపక్షిపై దాడిచేశాయి. ఆ నిముషంలోనే ఆ కురరపక్షి ఆ మాంసపుముక్కను వదలి సుఖించింది.

నాకు మానావమానాలు, భార్యాబిడ్డలు అనే ఆలోచనలు లేవు. కాబట్టే నేను బాలునిలాగా ఆత్మక్రీడాశీలుడను, ఆత్మ సంతుష్టుడను అయి సంచరిస్తున్నాను. ఈ ప్రపంచంలో ఇద్దరే చింతలేనివారుగా, అతీతానంద మగ్నులుగా ఉంటారు. వాళ్ళలో ఒకడు అజ్ఞుడు నిశ్చేష్టుడైన బాలుడు. ఇంకొకడు గుణాతీతుడైన పురుషుడు.

ఒకసారి ఒక అమ్మాయిని చూచేందుకు (పెళ్ళిచూపులకు) కొందరు ఆ అమ్మాయి ఇంటికి వచ్చారు. ఆ సమయంలో ఆ అమ్మాయి తల్లిదండ్రులు ఇంట్లోలేరు. కాబట్టి ఆ అమ్మాయే స్వయంగా వచ్చిన వారికి అతిథిమర్యాదలు చేసింది. వచ్చినవారికి భోజనం పెట్టడానికి ఆమె లోపల ఒంటరిగా ధాన్యాన్ని దంచడం మొదలుపెట్టింది. అప్పుడామె చేతులకుండే శంఖాకారపు గాజులు పెద్దగా శబ్దం చేశాయి. అతిథుల ఎదురుగా ధాన్యాన్ని దంచడం వారి స్థితిని తెలియజేస్తుంది. అందుకని ఆమె ఒక్కొక్క గాజును పగులగొట్టేసింది. ఒక్కొక్క చేతికి రెండేసి గాజులు మాత్రం పెట్టుకున్నది. మళ్ళీ ఆమె ధాన్యాన్ని దంచడం మొదలుపెట్టగా ఆరెండేసి గాజులు శబ్దం మొదలుపెట్టాయి. అప్పుడామె ఒక్కొక్క గాజు తీసేసింది. రెండు చేతులకు ఒక్కొక్కటె వుంటె

ఎటువంటి ధ్వని రాలేదు. నేను మానవుల ఆచారాలను గమనిస్తూ ఆమె ఇంటికిపోయి ఆమెనుండి ఇది తెలుసుకున్నాను. ఎక్కువమంది ఒకచోట వుంటె విరోధము, ఇద్దరే వుంటె వార్తా చర్చ జరుగుతుంది. కాబట్టి కుమారి చేతికున్న గాజులాగా ఒంటరిగా వుండాలి. శ్వాసని, ఆసనాన్ని జయించి వైరాగ్యాభ్యాసయోగాల ద్వారా మనసును లగ్నంచేసి ఒక లక్ష్యం వైపుంచాలి. దేవునిపైన మనస్సు నిలిపిన వాడు నెమ్మదిగా కర్మవాసనలను కడిగేస్తాడు. సత్త్వగుణాభివృద్ధి ద్వారా రజోగుణ తమోగుణవృత్తులను త్యజించినవాడు నూనెలేని నిప్పులాగా శాంతిని పొందుతాడు.

బాణాలను చేసేవాడు అందులో నిమగ్నుడై సైన్యంతో రాజు ప్రక్కనే పోతున్నా గమనించడు. అలాగే యోగి భగవంతుని యందు చిత్తం నిలిపినపుడు లోపలి, వెలుపలి విషయాలలో దేనిని గుర్తించడు.

సాధువు పాములాగా ఒంటరిగా తిరగాలి. ఒకే స్థానంలో వుండ కూడదు. ప్రమాదంలో పడకూడదు. బాహ్యాచారాలను గుర్తించకూడదు. మితభాషిగా వుండాలి. అశాశ్వతమైన ఈ శరీరానికి ఇల్లుకట్టుకొనుట దుః ఖదాయకము. వ్యర్థము. ఇతరులచే కట్టబడిన ఇంటిలో వుండి పాము సుఖిస్తున్నది కదా!

నారాయణుడొక్కడే తనమాయచే సృష్టికాలంలో ఈ ప్రపంచాన్ని సృష్టించి, ప్రళయకాలంలో తన అంశతో దానిని సంహరించి తనలో వుంచుకొంటాడు. ఆయనే ఆత్మాధారుడు, అఖిలాశ్రయుడు, అద్వితీయుడు. స్వానుభవస్వరూపమగు కాలముచే సత్త్వం మొదలైన శక్తులు సమానావస్థను పొందగా ప్రకృతి పురుషులకధీశ్వరుడు, బ్రహ్మాది దేవతలకు జీవులకు ఆశ్రయయోగ్యుడు, నిరుపాధికుడు, పరమానందరూపుడు, కైవల్య సంజ్ఞకుడు అయిన సనాతన పురుషుడొక్కడే ప్రకాశిస్తాడు. ఆయన సృష్టికాలంలో మొదటిసారిగా

ఆత్మానుభావ స్వరూపమైన కాలముచే మూడు గుణాలతో కూడిన మాయను క్షోభపెట్టి తద్వారా క్రియాశక్తి ప్రాధాన్యయుక్తమైన మహత్తత్త్వాన్ని సృష్టించాడు. దేనియందీ విశ్వం గుచ్చబడివున్నదో దేనిచేత జీవుడు సంసారదశను పొందుతున్నాడో ఆ మహత్తత్త్వాన్ని త్రిగుణకార్యమని శాస్త్రకారులు చెప్తున్నారు. అది త్రిగుణాత్మికమగు నానావిధప్రపంచాన్ని ప్రకటిస్తుంది.

సాలెపురుగు గుండెలనుండి ముఖంద్వారా దారాన్ని వ్యాపింపచేసి ఆ దారంలోనే విహరిస్తుంది. మళ్ళీ దాన్నే మింగేస్తుంది. అలాగే మహేశ్వరుడు తననుండి ఈ విశ్వాన్ని సృష్టిస్తాడు. చివరకు దానిని తనలో లీనం చేసికొంటాడు.

జీవి స్నేహంచేతగాని, ద్వేషంచేతగాని, భయంచేతగాని ఏకాగ్రంగా తన మనస్సును దేనియందు లగ్నం చేస్తే ఆయా వస్తు స్వరూపాన్ని పొందుతాడు. భ్రమరం ఒక కీటకాన్ని తెచ్చి తానున్నప్రదేశంలో వుంచుతుంది. ఆ కీటకం భయంతో దానినే చింతిస్తూ తన మొదటి రూపాన్ని వదలక ఆ శరీరంతోనే తద్రూపాన్ని పొందుతుంది.

ఈ గురువులందరి ద్వారా నేను ఈ విధమైన జ్ఞానాన్ని సంపాదించాను. ఇపుడు నేనీ శరీరం నుండి నేర్చుకున్న విషయాన్ని చెప్తా విను.

వైరాగ్యము, వివేకము కలిగించే ఈ శరీరాన్ని గురువుగా భావించాను. దీనిని కుక్కలు నక్కలు ఆహారంగా ఉపయోగించుకుంటాయి. కాబట్టి నేను దీనిపై ఆసక్తి వదిలేశాను. తత్త్వాను సంధానానికి అవసరమైనంతవరకే దీనితో సంబంధము పెట్టుకుంటున్నాను. ఈ తనువు తత్త్వవిచారానికి సహాయపడుతుంది. మానవుడీ శరీరాన్ని సంతోషపెట్టడానికి ఆత్మీయులను, ధనాన్ని, పశువులను, సేవకులను, గృహాలను, ఆప్తులను, భార్యాబిడ్డలను

వృద్ధి చేసుకొంటాడు. ఆయుష్షు పూర్తవగానే ఈ శరీరం నశిస్తుంది. చెట్టులాగా ఇంకొక శరీరానికి విత్తనమేసి అది గూడ కష్టాలనుభవించేందుకే ఏర్పాటుచేస్తున్నాడు.

ఏ గృహస్థుడికైనా ఎక్కువమంది భార్యలుంటె ఒక్కొక్కరు వాళ్ళవైపుకు ఆ భర్తను ఆకర్షింప చేసుకుంటారు. అలాగే నాలుక, దాహం, జననేంద్రియం, తోలు, పొట్ట, చెవి, ముక్కు, చంచలదృష్టి అనే అన్ని ఇంద్రియాలు దేహాభిమాని అయిన పురుషుని వాటి వాటి విషయాలవైపుకి ఆకర్షిస్తాయి. భగవంతుడు తన మాయచే చెట్లు, పాములు, పశువులు, పక్షులు, క్రూరజంతువులు మొదలైనవి సృష్టించాడు. అయినా ఆయనకు సంతోషం కలుగలేదు. అపుడాయన బ్రహ్మసాక్షాత్కారం కలగ చేసుకొని మనుష్యులను సృష్టించి తద్వారా సంతోషం పొందాడు. అనేక జన్మల తరువాత సుదుర్లభమైన మానవజన్మనుపొంది, ప్రతి రోజూ వెంటబడే చావు దాపురింపకముందే ముక్తికోసం ప్రయత్నించాలి. విషయసుఖాలు పశువులకు కూడా ఉంటాయి. నేనీవిధంగా చాలా మంది గురువుల దగ్గర అనేక రకాల జ్ఞానాన్ని పొంది విజ్ఞానిని, విరక్తుడను, సంగరహితుడను, అహంకారహీనుడను అయి పరమాత్మయందు మనసు నిలిపి ఇక్కడ తిరుగుతున్నాను. బ్రహ్మవస్తువు అద్వితీయం. ఋషులు దానిని అనేకరకాలుగా వర్ణించారు. కాబట్టి ఒకే గురువునుండి నేర్చుకున్న జ్ఞానం స్థిరం కాదు.

భగవంతుడు:– ఉద్ధవా! గంభీరబుద్ధి గల దత్తాత్రేయుడు యదురాజుకీ విధంగా ఉపదేశించాడు. యదువు ఆ గురువును చాలా రకాలుగా పూజించాడు. దత్తాత్రేయుడు మహదానందంతో స్వేచ్ఛగా వెళ్ళాడు.

మా పూర్వులకు పూర్వుడైన యదుమహారాజు దత్తాత్రేయుని మాటలు విని అన్ని బంధాలనుండి విముక్తుడై సమదర్శి ఐనాడు.

ఐదవ అధ్యాయము

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! సాధకుడు అన్ని రకాల నన్ను శరణుకోరాలి. నేను ఉపదేశించిన ధర్మాలు పాటించాలి. నిష్కామభావంతో వర్ణాశ్రమ కులాచారాలను పాటించాలి. విషయపరాయణులైన పురుషులు విషయాలనన్నింటిని నిజాలని నమ్మి వాటిని పొందాలని చేసే ప్రయత్నాలు విరుద్ధఫలాలను ఇస్తాయని గ్రహించి శుద్ధమనస్కుడైన వాడు నిష్కామంగా వుంటాడు. విషయచింతాలోలుడు నిద్రబోయేవాడు అయిన మనిషికి కలలో నానారకాల భోగ్యవస్తువులు కనబడతాయి. అవి నానారూపాలుగా వుండి పరమార్థ ఫలరహితాలవుతాయి. అలాగే ఇంద్రియాలద్వారా కలిగే భేదబుద్ధి కూడా వ్యర్థమే. నన్ను శరణు కోరినవాడు కామ్యకర్మలు వదలాలి. నిత్యనైమిత్తిక కర్మలను కూడా త్యజించాలి. మానవుడు ఎల్లప్పుడు నాయందు మనస్సు నిలిపి యమనియమాలు పాటించాలి. జిజ్ఞాసువు శాంతుడైన గురువును నా స్వరూపునిగానే భావించి సేవించాలి. గురువును సేవించే శిష్యుడు అభిమానం లేనివాడుగా, అహంకారం లేనివాడుగా, సత్యమునే పలుకువాడుగా, విషయమమతలు లేనివాడుగా, గురువుపై గాఢమైన ప్రేమకలవాడుగా, అవ్యగ్రుడుగా, తత్త్వజ్ఞాన కాంక్షిగా, అసూయలేనివాడుగా, వ్యర్థభాషణ లేనివాడుగా వుండాలి. అన్నింటిని సమంగా చూస్తూ భార్య, బిడ్డలు, గృహము, క్షేత్రము, బంధువులు, ధనము మొదలైన విషయాలలో ఉదాసీనుడుగా వుండాలి. కాల్చే అగ్ని కాల్చబడే పదార్థానికంటె వేరై ప్రకాశించునట్లు ద్రష్టయు స్వప్రకాశశీలమైన ఆత్మవస్తువుస్థూల సూక్ష్మదేహాల రెండింటికంటె విలక్షణము, భిన్నము అని తెలుసుకోవాలి. కట్టెలోపల వున్న నిప్పు, కట్టెతో చేయబడిన ఆవరణము, వెలుగు, అణుత్వమహత్త్వాది వివిధ భావాలను గ్రహించునట్లు దేహంలో ప్రవేశించిన జీవాత్మ కూడా

నానాదేహధర్మాలు స్వీకరిస్తుంది.

ఈశ్వరాధీనమైన మాయవలన సూక్ష్మదేహం, స్థూలదేహం సృష్టింపబడ్డాయి. వాటి భ్రమవలన జీవుడికి సంసార స్థితి ఏర్పడింది. కాబట్టి ఆత్మజ్ఞానమే ఈ సంసార స్థితిని పోగొడుతుంది. కాబట్టి జిజ్ఞాసతో శుద్ధపరమాత్మను గురించి తెలుసుకొని క్రమంగా స్థూల సూక్ష్మ దేహవిషయజ్ఞానాన్ని వదలాలి.

గురువు పైనున్న అరణి, శిష్యుడు కిందున్న అరణి. ఉపదేశవాక్యము మధ్యలోనున్న చిలికే కర్ర. వాటి కలయికలో కలిగే జ్ఞానమే నిప్పుతో సమానమై అజ్ఞానాన్ని కాల్చేసి సుఖాన్ని కలిగిస్తుంది. మంచి గురువుచేత ఉపదేశింపబడిన అతివిశుద్ధ జ్ఞానం గుణజాతమైన మాయను నివారించి ఈ ప్రపంచానికి కారణస్వరూపమైన గుణసమూహాన్ని కాల్చేసి ఇంధనం లేని అగ్నిలాగా విషయాలు లేకపోవడం వల్ల స్వయంగా నివృత్తమవుతుంది. నీవెప్పుడయినా కర్మలు చేసే జీవుల నానాత్వాన్ని, కర్మఫలభోక్తల నానాత్వాన్ని, జగత్తుని, కాలాన్ని, శాస్త్రాలను, ఆత్మలను నిత్యాలని, తలంచితే, స్రక్చందన వనితాది సర్వపదార్థాలను యథార్థాలని భావించితే ఘటపటాద్యాకృతి భేదంవల్ల విషయజ్ఞానం పుడుతుందని మారుతుంటుందని భావించితే జీవుల దేహ సంవత్సరాది కాలావయవ సంబంధం వల్ల కలిగే జనన మరణ దశలను కూడ తప్పకుండా నిజమని అంగీకరించాలి. ఇక్కడ కూడా కర్మలుచేసే పురుషుడు సుఖదుఃఖాలనుభవించడం వల్ల స్వతంత్రుడు కానట్లు కనపడుతున్నాడు. స్వతంత్రుడైతే దుఃఖ ఫలానుభవం ఎందుకు కోరుకుంటాడు? కాబట్టి పరాధీనుడైన వానికి పురుషార్థం కలగదు.

విద్వాంసులకు సదా సుఖముండదు. మూఢులకు ఎప్పుడు దుఃఖం కలగదు. కాబట్టి అహంకరించుట తగదు. వారు సుఖప్రాప్తికి, దుః

ఖనాశనానికి ఉపాయాలు తెలిసికొన్నారని భావించినా మృత్యువు వారిపై ఎటువంటి ప్రభావాన్ని చూపకుండా వుండేందుకు తగిన ఉపాయాల నెరుగరని భావించాలి.

చావుకు దగ్గరైనవారికి భోగపదార్థాలు సుఖాన్నీయవు. వధ్యస్థానానికి తీసుకొనిపోతున్న మానవునికి భోగ్యపదార్థాలు సంతోషం కలిగించవు కదా! స్వర్గాది సుఖాలు కూడ స్పర్థ, అసూయ, నాశం, క్షయాలనే దోషసమూహంచే దూషితాలు. కాబట్టి అవి ఇహలోకసుఖాల్లాగా దుఃఖం కలిగిస్తాయి. వీటిని సాధించే యజ్ఞాదికర్మలు కృషికర్మలవలె ఎక్కువ విఘ్నం కలిగిస్తాయి. కావున ఫలశూన్యాలు. యజ్ఞయాగాది ధర్మాలు ఎటువంటి ఆటంకాలు లేకుండా నెరవేరితే వాటి ద్వారా లభించే స్వర్గాదిలోకాలు ఎలా నశిస్తాయో చెప్తావిను.

యజ్ఞాలు చేసే పురుషుడు ఈ లోకంలో యజ్ఞాల ద్వారా దేవతలనారాధించి స్వర్గాన్ని పొందుతాడు. అక్కడ అతడు పుణ్యకర్మలచే సంపాదించిన భోగాలను దేవతల్లాగా అనుభవిస్తాడు. హృద్యమైన వేషాన్ని ధరించి తాను సంపాదించిన పుణ్యంతో సర్వభోగసంపన్నుడై, విమానమునెక్కి దేవతాస్త్రీల మధ్యవిహరిస్తూ గంధర్వులచే కీర్తింపబడతాడు. చిన్నగంటల మాలతో ప్రకాశిస్తూ స్వైరవిహారంచేసే విమానంలో దేవతాస్త్రీలతో కలిసి కూర్చొని విహారస్థలాలలో క్రీడిస్తాడు. అందువల్ల భోగాంతంలో తప్పక పతనం కలుగుతుందని ఆలోచించడు. పుణ్యమున్నంత వరకే స్వర్గంలో సుఖాలనుభవిస్తాడు. పుణ్యం అయిపోగానే కాలప్రేరితుడై కిందపడతాడు.

నరుడు చెడుస్నేహంవల్ల అధర్మపరాయణుడవుతాడు. ఇంద్రియాలకు లొంగి స్వేచ్ఛగా ప్రవర్తిస్తాడు. లోభబుద్ధిచే దానధర్మాలు చేయక పిసినారవుతాడు. ప్రాణిహింస చేస్తాడు. శాస్త్ర విరుద్ధంగా పశువులను

బలి ఇస్తాడు. ప్రేత, భూత గణాలను ఉపాసిస్తాడు. అప్పుడు పశువులకంటె హీనమై నరకంలో పడతాడు. అజ్ఞానంతో అంధకారంలో పడిపోతాడు. ఈ శరీరం చేసే పనులన్నీ దుఃఖం కలిగిస్తాయి. అవి మాటిమాటికి చావుపుట్టుకలను కలగజేస్తాయి. ఇలాంటి పరిస్థితిలో మరణశీలుడైన జీవుడికి సుఖమెలా కలుగుతుంది?

లోకాలయొక్క, లోకపాలకులయొక్క ఆయుర్దాయము ఒక కల్పము వరకే, కాబట్టి అందరు నన్ను చూచి భయపడుతారు. బ్రహ్మ రెండు పరార్ధాల ఆయుష్షు కలవాడు ఆయన కూడా నన్ను చూచి భయపడతాడు.

ఇంద్రియాలన్నీ పుణ్యపాపాలు చేస్తాయి. సత్త్వాది గుణాలు అన్నీ ఇంద్రియాలను వాటి పనులలో ప్రవృత్తమయ్యేట్లు చేస్తాయి. అహంకారపూరితుడు ఇంద్రియాలద్వారా కర్మఫలాన్ననుభవిస్తాడు. అహంకారాది సృష్టిలో సత్త్వాదిగుణాలకు వైషమ్యమున్నంతవరకు జీవుడికి దేవతలు, పశుపక్ష్యాదిరూపాలు కలుగుతాయి. జీవుడికలాంటి నానారూపాలున్నంతకాలం కర్మకధీనుడై వుంటాడు. జీవుడు కర్మపరుడై వున్నంతవరకు కర్మఫలదాతనైన నావల్ల అతడికి సంసారభయముంటుంది. ఈ గుణవైషమ్యాన్ని దానివల్ల కలిగే భోగాలను కర్మలను సేవించే జీవులందరు శోకానికి మోహానికి గురవుతారు. సత్త్వాదిగుణాలు క్షోభచెందినపుడు జనులు నన్ను కాలము, ఆత్మ, ఆగమము, లోకము, స్వభావము, ధర్మము మొదలైన పేర్లతో పిలుస్తారు.

ఉద్ధవుడు:- దేవా! జీవుడు దేహాదిగుణాలలో వున్నప్పటికి గుణాదులవల్ల కలిగే సుఖాలకు ఎందుకు బద్ధుడు కాడు? గుణాలచే ఆవరింపబడినపుడు ఎందుకు బద్ధుడవుతాడు? బద్ధుడు లేక ముక్తుడైన

పురుషుడు ఏ విధంగా వుంటాడు? అతడెలా విహరిస్తాడు? ఏ లక్షణాలతో గుర్తింపబడతాడు? ఏమి తింటాడు? దేన్ని వదలతాడు? ఎలా పడుకుంటాడు? ఎలా కూర్చుంటాడు? ఎలా నడుస్తాడు?

అచ్యుతా! ప్రశ్నను అర్థం చేసుకోవడంలో నీవు చాలా గొప్పవాడివి. నా ఈ ప్రశ్నకు సమాధానం చెప్పు. ఒకే ఆత్మ ఏ విధంగా నిత్యబద్ధం, నిత్యముక్తం అవుతుంది? నా ఈ భ్రమను తొలగించు.

ఆరవ అధ్యాయము

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! నా అధీనంలో వున్న సత్త్వాది గుణాలవల్లనే ఆత్మ బద్ధము, ముక్తము అని చెప్పబడింది. నిజానికి ఆత్మకు బంధమోక్షాలు లేవు. గుణాలు మాయాకార్యాలు. అందువల్ల నాకు బంధమోక్షాలులేవు. కల బుద్ధియొక్క వివర్తమైనట్లు శోక మోహాలు, సుఖదుఃఖాలు, జననమరణాలు, దేహానికి సంబంధించిన మాయాగుణాలని తెలుసుకో. నిజంగా వీటికెటువంటి ఉనికి లేదు. విద్య, అవిద్య అనే రెండు పదార్థాలు నేను కల్పించినవే. అవి అనాదులు, నా శక్తి స్వరూపాలు. జీవుల బంధమోక్షాలకు ఇవే కారణాలని తెలుసుకో. నా అంశభూతులు అనాదులయిన జీవులకు అవిద్యవలన బంధము, విద్యవలన మోక్షము కలుగుతాయి. ఒకే శరీరంలో వుండేవారు, వ్యతిరేక ధర్మాలైన సుఖదుః ఖాలతో కూడినవారైన బద్ధముక్తజీవుల భేదాన్ని వర్ణిస్తాను.

జీవుడు, ఈశ్వరుడు అనే పక్షులు రెండు స్వేచ్ఛగా దేహమనే చెట్టుమీదకొచ్చి హృదయమనే గూటిలో నివసిస్తున్నవి. వాటిలో ఒకటి జీవరూప పక్షి అశ్వత్థ చెట్టుయొక్క కర్మఫలాన్ననుభవిస్తుంటుంది. రెండవది ఈశ్వరరూపపక్షి ఫలాన్ననుభవించక జ్ఞానాదులతో సమానంగా ప్రకాశిస్తుంటుంది.

కర్మఫలాన్ననుభవించనివాడు, నిత్యజ్ఞానాశ్రయుడు అయిన ఈశ్వరుడు తన తత్త్వాన్ని, జీవుని తత్త్వాన్ని తెలుసుకుంటాడు. కర్మఫలభోక్త అయిన జీవుడు తన స్వరూపాన్ని గాని, తనకంటె వేరైన స్వరూపాన్నిగాని తెలుసుకోలేదు. అవిద్యాయుతుడైన జీవుడు అనాదిగా బద్ధుడు. ఈశ్వరుడు అనాదిగా ముక్తుడు. అవిద్యవల్ల, విద్యవల్ల వీరికి ఈ స్థితి కలిగింది.

ముక్తపురుషుడు సంస్కారం వల్ల దేహమునందుండికూడ నిద్రనుండి లేచిన పురుషునిలాగా శరీరంలోని సుఖదుఃఖాలనుభవించడు. కాని బద్ధపురుషుడు సహజంగా శరీరంలోని సుఖదుఃఖాలనుభవించనివాడైనా కలగనే పురుషునిలాగా శరీరగతాలయిన సుఖదుఃఖాలనుభవిస్తాడు.

రాగద్వేషాలు లేనివాడు, పండితుడు అయిన వ్యక్తి గుణాలవల్ల కలిగిన ఇంద్రియాలచే విషయాలను గ్రహించినా నేను గ్రహిస్తున్నానని అహంకరించడు. అజ్ఞాని అయిన మానవుడు ముందుచేసిన కర్మలకధీనమైన శరీరంలో వుండి నేను కర్తనని అహంకరిస్తాడు. దానివల్ల బంధింపబడతాడు.

విరక్తుడు, వివేకవంతుడు అయిన పురుషుడు పడుకొనుట, కూర్చొనుట, తిరుగుట, స్నానం చేయుట, చూచుట, తాకుట, వాసన చూచుట, తినుట, వినుట మొదలైన పనులను ఇంద్రియాలచే చేస్తాడు కాని బద్ధుడుకాడు.

సూర్యుడు ఆకాశమంతా నిండివున్నా, నీటిలో ప్రతిబింబిస్తున్నా, గాలిలో వీచుచున్నా ఎక్కడా లగ్నంకానట్లు విద్వాంసుడైన పురుషుడు ప్రకృతిలో వున్నా దానిలో ఆసక్తుడు కాడు. వైరాగ్యమనే అస్త్రంచే, స్వరూపజ్ఞానంచే అన్ని సంశయాలు ఛేదించి కలలోనుండి మేల్కొనిన పురుషుని లాగా దేహాదిప్రపంచంనుండి నివృత్తుడవుతాడు.

ఏ పురుషుడి ప్రాణ ఇంద్రియమనోబుద్ధి విషయప్రవృత్తులు సంకల్పం లేకుండా వుంటాయో అటువంటి వాడు దేహమునందున్నా దాని గుణాలతో బంధింపబడడు. శరీరాన్ని దుష్టులు హింసించినా కోపం కలగనివాడు, ఎవరైనా పూజించినా సంతోషాన్ని పొందనివాడు ముక్తపురుషుడుగా లెక్కింపబడతాడు. లౌకిక వ్యవహారాలలో ఇష్టం లేనివాడు, సమదర్శనుడు

అయిన మహాత్ముడు మంచి పనులనుగాని, చెడ్డపనులనుగాని చేసేవాళ్ళను పొగడడు, తెగడడు. అలాగే మంచిమాటలుగాని చెడుమాటలుగాని మాట్లాడేవారిని గూడ పొగడడు, తెగడడు. అలాంటి వాడే ముక్తపురుషుడు.

ముక్తపురుషుడు దేహంకోసం మంచిచెడులను వేటిని కూడ ఆచరించడు, ఉచ్చరించడు, ఆలోచించడు, అంతట ఉదాసీనభావంతో ఆత్మానంద స్వరూపుడై జడునిలాగా సంచరిస్తాడు. శబ్దబ్రహ్మంలో నిష్ణాతుడయినా భగవత్తత్త్వమును తెలిసికొనలేనివాడైతే పాలనీయని ఆవును పెంచే గొల్లవానిలాగా వాడి శాస్త్రజ్ఞానమంతా వ్యర్థమవుతుంది. అదెలాంటి పురుషార్థాన్నీయదు.

పాలనీయని ఆవు, వ్యభిచారిణి అయిన స్త్రీ పరాధీన శరీరము, దుష్టపుత్రుడు, సత్పాత్రుడు దొరికినా దానం చేయని ధనం, నా గురించి తలవని మాటలు వ్యర్థం. ఈ వస్తువులను కాపాడేవాడు కష్టాలమీద కష్టాలనుభవిస్తాడు. జగత్తు సృష్టిస్థితిలయరూపమైన నాయొక్క పావనలీలా వర్ణనలేనిది, లీలావతారాలలో ఇష్టమయిన నాయొక్క రామకృష్ణాద్యవతారాల పొగడ్తలేనిది అయిన వాక్కు వ్యర్థం అవుతుంది. బుద్ధిమంతుడు ఇలాంటి పలుకులు పలుకుటగాని, వినుటగాని చేయకూడదు. ఇలాంటి విషయంలో దేహధ్యాసను నివారించి సర్వగతుడనైన నాయందు మనస్సు నిలిపి శాంతిని పొందు మనస్సును బ్రహ్మమునందు నిశ్చలంగా ఉంచలేకపోతే నిత్యనైమిత్తిక కర్మలన్నింటిని నిరపేక్షంగా నన్నుద్దేశించి నిర్వర్తించు.

అన్నిలోకాలను పవిత్రంచేసే నా కథలను శ్రద్ధతో వినాలి. మళ్ళీ మళ్ళీ నా అవతారాలను, లీలలను గానంచేయాలి. స్మరించాలి. అభినయించాలి. నన్నాశ్రయించి నాకోసం ధర్మార్థకామాలను ఆచరించాలి. ఈ విధంగా ఆచరించిన వారికి సనాతన పురుషుడనైన నాపై అనన్యమైన

భక్తి కలుగుతుంది. అలాంటి భక్తుడు మంచి స్నేహం ద్వారా నాపై భక్తిగలవాడై నన్ను ధ్యానిస్తాడు. తర్వాత ధ్యానయోగం ద్వారా సులభంగా గొప్పవాళ్ళు చూపించిన నా స్వరూపాన్ని పొందుతాడు.

ఉద్ధవుడు:- ప్రభో! సత్పురుషులు నీ కీర్తిని గానం చేస్తారు. ఎలాంటివారిని నీవు సాధువులంటావు? మంచి వాళ్ళాదరించే ఎటువంటి భక్తిని నీపై చూపాలి? నీవు పురుషాధ్యక్షుడివి, లోకాధ్యక్షుడివి, జగత్ప్రభువువి ప్రణతుడను, అనురక్తుడను, శరణాగతుడను అయిన నాకు పై విషయాలు చెప్పు.

నీవు ప్రకృతికతీతుడవు. గగనంలాగా నిర్లిప్తుడవు. పరబ్రహ్మ స్వరూపుడవు. అయినా భక్తులకోసం నీ ఇష్టాన్ని బట్టి వేరు వేరు రూపాలు ధరించి ఇలలో అవతరిస్తున్నావు.

భగవంతుడు :- ఉద్ధవా! నా భక్తుడు దయాళువు. అతడు ఏ ప్రాణిమీద విరోధం కలిగివుండడు గట్టి కష్టాలనుగూడ ఆనందంతో అనుభవిస్తాడు. వాని జీవితసారం సత్యం. అతని మనస్సులో ఎటువంటి పాపసంబంధం ఉండదు. అతడు సమదర్శి. అందరికీ మేలు చేసేవాడు. అతని బుద్ధి కోరికలతో చెడిపోదు. అతడు సంయమి, మధురస్వభావుడు, శుద్ధుడు, అకించనుడు, లౌకికక్రియలేనివాడు, మితంగా భుజించువాడు, శాంతుడు, స్థిరమైనవాడు, ముని, ఏమరుపాటులేనివాడు, గంభీరస్వభావుడు, ధైర్యవంతుడు, ఆరుగుణాల (ఆకలి, దప్పిక, శోకం, మోహం, జననం, మరణం)ను జయించినవాడు, సన్మానాలు ఆశించనివాడు, ఇతరులను గౌరవించేవాడు, భగవద్విషయాలను చెప్పుటలో నైపుణ్యం గలవాడు, స్నేహశీలి, కారుణ్యం కలవాడు, భగవత్తత్త్వాన్ని బాగా తెలిసినవాడు. నేను చెప్పిన గుణదోషాలను తెలిసికొని అన్ని ధర్మాలను త్యజించి నన్నే

భజించేవాడు ఉత్తముడు. సర్వాంతర్యామినైన నా స్వరూపాన్ని తెలిసిగాని, తెలియకగాని, నిశ్చలతత్త్వంతో సేవిస్తే వారుత్తమ భక్తులుగా కీర్తింపబడతారు.

నా విగ్రహాన్ని, నా భక్తులను దర్శించాలి, స్పృశించాలి, స్తుతించాలి, నమస్కరించాలి, నా గుణకర్మలను కీర్తించాలి. నా కథలను వినుటలో శ్రద్ధ, నాయందు ధ్యానము వుండాలి. దొరికిన పదార్థం సమర్పించాలి. దాస్యభావంతో ఆత్మనివేదన చేయాలి. నా పుట్టుక గురించి, నా పనులగురించి చర్చించు. నాకు సంబంధించిన పండుగలు సంతోషంగా చేసుకో. గీత, వాద్య, నృత్య గోష్ఠుల ద్వారా నా మందిరాలలో ఉత్సవాలు చేయించు. సంవత్సరానికొక్కసారి పండుగలప్పుడు నా స్థానాలకు యాత్రచేయి. పూజించు, వైదిక, తాంత్రిక పద్ధతులతో దీక్ష స్వీకరించు, వ్రతాలాచరించు. దేవాలయాలలో నా విగ్రహప్రతిష్ఠ చేయించుటలో శ్రద్ధ చూపించు. ఒక్కడివే చేయలేకపోతే ఇతరులతో కలిసిచేయి. నా కోసం పూలచెట్లను, ఉద్యానవనాలను, ఆరుస్థలాలను, నగరాలను, ఆలయాలను నిర్మించు. సేవకునిలాగా శ్రద్ధాభక్తులతో కపటంలేకుండా ఊడ్చుట, అలుకుట, నీళ్ళు చల్లుట, ముగ్గువేయుట మొదలైన పనులద్వారా ఆలయాలలో సేవచేయి. అభిమానం చూపవద్దు. దంభం పనికిరాదు. నీవు చేసే శుభకార్యాలు ప్రకటించుకోవద్దు. నా దగ్గర వెలిగించిన దీపపుకాంతిలో నీ పనులు చేసుకోవద్దు. ఇతర దేవతలకు సమర్పించిన దానిని నాకు సమర్పించవద్దు. లోకంలో నీకు ఇష్టమైనది ప్రియమైనది నాకు సమర్పించు. ఇలా చేస్తే ఆ వస్తువు నీకు అనంతఫలాన్నిస్తుంది. సూర్యుడు, అగ్ని, బ్రాహ్మణుడు, గోవు, వైష్ణవులు, ఆకాశం, వాయువు, జలం, భూమి, ఆత్మ, సకలప్రాణులు అన్నీ నా పూజాస్థానాలే. ఋగ్యజుస్సామవేద మంత్రాల ద్వారా సూర్యునిలో వున్న నన్ను పూజించు. హోమంతో అగ్నిలోను,

ఆతిథ్యముతో బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠునిలోను, పచ్చగడ్డి మొదలైన వాటితో ఆవులందు నన్ను పూజించు. బంధువులాగా సత్కరించడం వలన వైష్ణవునిలో, ధ్యాన నిష్ఠద్వారా హృదయాకాశంలో, ముఖ్యప్రాణమని తెలిసికొని గాలిలో, జలము, పుష్పము మొదలగు వస్తువులద్వారా నీటిలో నన్నారాధించాలి. మంత్రాల ద్వారా మట్టితో కట్టిన వేదికలో, భోగాలద్వారా జీవునిలో, సమానంగా చూడడం ద్వారా అన్ని ప్రాణులలో అంతర్యామి స్వరూపుడనైన నన్నారాధించు.

ఈ ప్రదేశాలన్నింటిలో శంఖచక్రగదాపద్మాలతో కూడినది, చతుర్భుజము, శాంతము అయిన నా రూపాన్ని ఏకాగ్రతతో ధ్యానించి పూజించాలి.

ఇలా ఏకాగ్రచిత్తంతో యజ్ఞయాగాదులయిన ఇష్టకర్మలద్వారా, చెరువులు బావులు త్రవ్వించుట మొదలైన పూర్తకర్మలద్వారా నన్ను పూజించేవాడికి శ్రేష్ఠభక్తి లభిస్తుంది. సాధువుల సేవవలన నా విషయజ్ఞానం కలుగుతుంది.

నేను సత్పురుషులకు పరమాశ్రయుడను. కాబట్టి సత్సంగం వలన కలిగిన భక్తియోగం తప్ప ఇంకే ఉపాయము మానవుని సంసారం నుండి తరింపచేయలేదు.

నీవునాకు సేవకుడవు, సుహృత్తువు, సఖుడవు కాబట్టి దాచవలసినదైనా నీకొక రహస్యం చెప్తా విను.

ఏడవ అధ్యాయము

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! సాధుసాంగత్యము లోకంలోని అన్నిరకాల ఆసక్తులను నాశనం చేస్తుంది. సాధుసాంగత్యం నన్ను వశం చేసుకొన్నట్లుగా యోగం, సాంఖ్యం, ధర్మం, స్వాధ్యాయం, తపస్సు, సన్యాసం, యాగాది ఇష్టకర్మలు, బావులు త్రవ్వడంలాంటి పూర్త కర్మలు, దక్షిణలు, వ్రతాలు, దేవపూజ, రహస్యమంత్రాలు, తీర్థాలు, యమనియమాలు ఇవేవీ నన్ను వశం చేసుకోలేవు.

అన్నియుగాలలో సత్సంగప్రభావం వల్ల రజస్తమో గుణయుక్తులైన దైత్యులు, రాక్షసులు, మృగాలు, ఖగాలు, గంధర్వులు, అప్సరసలు, నాగులు, సిద్ధులు, చారణులు, గుహ్యకులు, విద్యాధరులు, మనుష్యుల్లో వైశ్యులు, శూద్రులు, స్త్రీలు, అంత్యజులు, వృత్రాసురుడు, ప్రహ్లాదుడు, వృషపర్వుడు, బలి, బాణుడు, యముడు, విభీషణుడు, సుగ్రీవుడు, హనుమంతుడు, జాంబవంతుడు, గజేంద్రుడు, జటాయువు, తులాధారుడు, ధర్మవ్యాధుడు, కుబ్జ, వ్రజగోపికలు, యజ్ఞం చేసేవాళ్ళ విప్రులభార్యలు వీళ్ళందరూ నా స్థానాన్ని పొందారు. వాళ్లు వేదాధ్యయనాన్ని, గొప్పవాళ్ళసేవని, వ్రతాన్ని, తపస్సుని ఆచరించకనే కేవలం సత్సంగంచేతనే నన్ను పొందగలిగారు. గోపికలు, గోవు, వృక్షాలు, మృగాలు, మూఢబుద్ధులైన నాగులు సిద్ధులు మొదలైనవారు కేవలం అనన్యభావంచేతనే నన్ను పొందగలిగారు. కాని ఇతరులు యోగం, సాంఖ్యం, దానం, వ్రతం, తపస్సు, యజ్ఞం, నా కీర్తన, వేదాధ్యయనం, ధర్మం మొదలైన వాటిద్వారా చాలా ప్రయత్నంచేసినా నన్ను పొందలేరు.

అక్రూరుడు బలరామునితో గూడ నన్ను మథురకు తీసికొని

వచ్చినపుడు గోపికల హృదయము గాఢంగా నాయందనురక్తమైంది. ఆ సమయంలో కలిగిన తీవ్రవిరహంతో వారు పీడితులైనారు. నేను తప్ప ఇంకే ఇతర వస్తువు వారికాసమయంలో సుఖాన్ని కలిగించలేదు.

నేను బృందావనంలో వున్నపుడు గోపికలు ఎన్నోరాత్రులను అరక్షణంలాగా గడిపారు. నాతో ఎడబాటు కలిగిన తరువాత వాళ్ళకు ఒక్కొక్క రాత్రి ఒక్కొక్క కల్పంలాగా కనపడింది. సముద్రంలో కలిసిన నదుల్లాగా మునులు సమాధియోగంచేత నామ రూపాలను తెలిసికోలేరు. అలాగే గోపికలు కూడా నాయందాసక్తులై మొత్తం మరచిపోయారు.

వేలమంది గోపికలకు నా నిజస్వరూపం తెలియదు. వారు నన్ను భగవంతునిగా కాక కేవలం ఇష్టమైనవాడుగా అనుకుంటున్నారు. కాబట్టి జారభావంతో నన్ను కలుసుకోవాలని ఉత్సాహపడుతున్నారు. సాధనలేని స్త్రీలు కేవలం సాంగత్యం ద్వారానే పరబ్రహ్మస్వరూపుడనైన నన్ను పొందారు. నీవు శ్రుతి స్మృతులను, విధినిషేధాలను, శ్రవణాశ్రవణాలను త్యజించి అన్ని ప్రాణులలో అంతర్యామిగా వున్న నన్ను శరణు పొందు. అందువలన నీవన్నిచోట్ల నిర్భయంగా సంచరిస్తావు.

ఉద్ధవుడు:- యోగేశ్వరేశ్వరా! నీ ఉపదేశాలు విన్నా నాసందేహాలు తీరటంలేదు. నామనస్సు భ్రమకు గురి అవుతున్నది.

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! షట్చక్రాలలో వుండే ఆ పరమాత్మ నాదసహితప్రాణంతో ఆధారచక్రంలో ప్రవేశిస్తాడు. స్థూలభావంతో అనేక వేదాలుగా వెల్లడవుతాడు. అగ్ని ఆకాశంలో ఆవిరి రూపంలో వుంటుంది. గట్టిగా కట్టెలను మథించినపుడు గాలివలన సూక్ష్మమైన విస్ఫులింగాలరూపం ధరిస్తుంది. ఆహుతులనిచ్చినపుడు ప్రచండరూపాన్ని ధరిస్తుంది. అలాగే వేదవాణి సూక్ష్మస్థూల క్రమంతో నన్నే ప్రకటిస్తున్నదని తెలుసుకో. ఇలాగే

వాక్కు, కర్మ, గతి, మలమూత్రవిసర్జన, ఘ్రాణం, రసగ్రహణం, దర్శనం, స్పర్శనం, శ్రవణం, సంకల్పం, విజ్ఞానం, అభిమానం, ప్రకృతి, ప్రవృత్తి, సత్వరజస్తమో వికారం వలన కలిగిన వివిధప్రపంచం నా స్వరూపమే అని తెలుసుకో.

విత్తనాలు భూమిలోపడి నానారకాలుగా బయటకు వస్తాయి. అట్లే త్రిగుణాశ్రయుడు, సనాతనుడు, లోకకారకుడు, అయిన పరమాత్మ మొదట అవ్యక్తుడుగా, ఏక స్వరూపుడుగా వుండి సమయంరాగానే వాగింద్రియ శక్తివికారక్రమంతో చాలా రూపాలుగా ప్రకటితమవుతాడు.

గుడ్డనూలుతో కూడివున్నట్లు ఈ జగత్తంతా ఆ పరమేశ్వరునిలో ఓతప్రోతభావంతో వుంది. అనాది, ప్రవృత్తిశీలం అయిన సంసారవృక్షం భోగముక్తిరూపాలైన పూలను ఫలాలను ప్రసవిస్తుంది. ఈ సంసారవృక్షానికి పాప పుణ్యాలనే రెండు బీజాలున్నాయి. అపరిమిత వాసనారాశి దీనిమూలము. సత్త్వాది గుణత్రయము కాండము. పంచభూతాలు స్కంధాలు. పదకొండు ఇంద్రియాలు శాఖలు. శబ్దాది విషయాలు అయిదు రసం. ఈ వృక్షంలో వాతపిత్తశ్లేష్మాలనే మూడువిధాల చర్మాలున్నాయి. సుఖదుఃఖాలనే రెండురకాల ఫలాలున్నాయి. జీవేశ్వరులు అనే రెండు పక్షులున్నాయి. ఈ విశాలవృక్షం సూర్యమండలం వరకు వ్యాపించివుంది. గ్రద్దలనే గృహస్థులు దుఃఖఫలాన్ని, హంసలనే సన్న్యాసులు సుఖఫలాన్ని అనుభవిస్తారు. నేను ఒక్కడినే అయినా అనేకరూపాలుగా కనిపిస్తాను. ఎవడు ఈ తత్త్వం తెలుసుకుంటాడో వాడే వేదతత్త్వం తెలిసినవాడు.

ఉద్ధవా! నువ్వుగూడ పైన చెప్పినట్లుగా గురువును సేవించు. ఒంటరిగా భక్తిగలవాడివై వాడియైన జ్ఞానగొడ్డలిచే త్రిగుణాత్మకమైన లింగశరీరాన్ని త్యజించు. పరమాత్మవస్తువును పొందు. తరువాత జ్ఞాన రూపసాధనను కూడ పరిత్యజించు.

ఎనిమిదవ అధ్యాయము

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! బుద్ధికి సంబంధించినవి సత్త్వరజస్తమో గుణాలు ఆత్మకు సంబంధించినవి కావు. సత్త్వగుణం ద్వారా రజస్తమోగుణాలను జయించాలి. తర్వాత సత్త్వగుణం ద్వారా సాత్త్విక వృత్తులను జయించాలి. సత్త్వగుణం అభివృద్ధి చెందినపుడు పురుషుడికి నాపై భక్తిధర్మం పుడుతుంది సదా సాత్త్విక పదార్థాలు సేవించడం వలన సత్త్వగుణం వృద్ధి చెందుతుంది. దాని ద్వారా ధర్మం ప్రవర్తిల్లుతుంది. సత్త్వగుణాన్ని పెంచే ధర్మమే ఉత్తమమైంది. అది రజస్తమో గుణాలను నాశనం చేస్తుంది. ఆ రెండు నశించిన తర్వాత వాటికి మూలమైన అధర్మం కూడా తొందరగా నశిస్తుంది. ఆగమము, జలము, ప్రజలు, దేశము, కాలము, కర్మ, జన్మ, ధ్యానము, మంత్రము, సంస్కారము అనే ఈ పది వస్తువులు గుణాలకు కారణాలు. వీటిలో ఋషులచేత పొగడబడేవి సాత్త్వికాలు, నిందింపబడేవి తామసాలు, ఉపేక్షింపబడేవి రాజసికాలు. పురుషుడు సత్త్వగుణవృద్ధి కోసం సాత్త్వికవిషయాలనే సేవించాలి. సాత్త్వికగుణం వల్ల ధర్మం పెరుగుతుంది. ధర్మాభివృద్ధివల్ల భగవంతుని విషయంలో జ్ఞానం పెరుగుతుంది. వెదుళ్ళరాపిడి వలన కలిగిన నిప్పు తనకాశ్రయభూతమైన అడవిని కాల్చివేస్తుంది. తర్వాత తాను ఉపశమనం పొందుతుంది. అట్లే క్రియాశీలము, గుణవైషమ్యజాతమైన దేహంగూడ సహజంగా కలిగిన జ్ఞానం ద్వారా తనకాశ్రయభూతమైన గుణాలను నాశనం చేసి అది గూడ నశిస్తుంది.

ఉద్ధవుడు:- కృష్ణా! మానవులు సాధారణంగా విషయాలు కష్టాలకు కారణాలని తెలిసికూడా కుక్క, గాడిద, మేక మొదలైన జంతువుల్లాగా దుఃఖాలను అనుభవిస్తూ మళ్ళీ ఆ విషయాలనే అనుభవిస్తారు. ఎందుకు?

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! అవివేకి మనసులో ముందు దేహాత్మ బుద్ధిరూప మిథ్యాజ్ఞానం కలుగుతుంది.దాని ద్వారా దుఃఖాత్మకమైన రజోగుణం సత్త్వప్రధానమైన మనస్సునావరిస్తుంది. తర్వాత రజోగుణయుక్తమైన మనస్సులో సంకల్పవికల్పాలు బయలుదేరతాయి. దానివలన దుష్టబుద్ధి విషయాన్ని గురించి ఆలోచిస్తాడు తద్వారా భరించలేని విషయవాసనలు పుడతాయి. కామవశ్యుడు, రజోవేగవిమోహితుడు, అజితేంద్రియుడు అయిన పురుషుడు కర్మలవలన కలిగే ఫలము దుఃఖమేనని తెలుసుకొని కూడా మళ్ళీ వాటినే ఆచరిస్తాడు. వివేకవంతుడు రజస్తమోగుణాలచే బాధింపబడ్డా అవధానంతో మనస్సును నిగ్రహించాలి. కర్మలలో దోషముందని గ్రహించాలి. అలా గ్రహించినవాడు వాటియందాసక్తుడు కాడు. అప్రమత్తుడు, విచారరహితుడు, శ్వాసను ఆసనాన్ని జయించినవాడు అయిన పురుషుడు మూడుకాలాలలో నాపై మనస్సునుంచి మెల్లగా ఏకాగ్రత సాధించాలి. సాధకుడు తనమనస్సును అన్నిటినుండి మరల్చి ప్రత్యక్షంగా నాపై నిలుపుటే యోగమని నా శిష్యులైన సనకాది మహర్షులు వివరించారు.

ఉద్ధవుడు:- నీవెప్పుడు ఏ రూపంతో సనకాదులకు యోగాన్ని బోధించినావో ఆ కాలాన్ని, ఆ రూపాన్ని తెలుసుకోవాలనుకుంటున్నాను.

భగవంతుడు:- ఒకసారి బ్రహ్మామానసపుత్రులు సనకుడు, సనందనుడు, సనత్కుమారుడు, సనత్సుజాతుడు తండ్రి దగ్గరకు వెళ్ళి యోగంలో సూక్ష్మం ఉత్తమం అయిన స్థితిని తెలియజేయమని కోరారు.

సనకాదులు:- దేవా! మనుష్యుల మనస్సు సహజంగా విషయాల లోనికాకర్షింపబడుతుంది. విషయాలు కూడ వాసనా రూపంతో చిత్తంలో ప్రవేశిస్తాయి. కాబట్టి విషయాల బారి నుండి తప్పించుకోదలచిన ముముక్షువు విషయ, చిత్తాల పరస్పర సంబంధాన్నెలా నశింపచేయగలడు?

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! బ్రహ్మ స్వయంగా కారణరహితుడు, సకలభూతాలకు కారకుడు అయినా ఎల్లపుడు కర్మవిక్షిప్తచిత్తుడగుట వలన చాలారకాలుగా ఆలోచించికూడా సనకాదులడిగిన ప్రశ్నల తత్త్వాన్ని తెలిసికోలేకపోయాడు. అపుడు బ్రహ్మ పై ప్రశ్నలకు సమాధానం తెలుసుకోదలచి నన్ను స్మరించాడు. అపుడాయనకు నేను హంసరూపంలో ప్రత్యక్షమయ్యాను.

అపుడు మునులు నా హంసరూపాన్ని దర్శించి బ్రహ్మను ముందుబెట్టుకొని నా దగ్గరకు వచ్చి నమస్కారం చేసి నీవెవ్వరని ప్రశ్నించారు. యోగతత్త్వాన్ని తెలిసికోవాలని మునులీ విధంగా అడిగారు. నేను వాళ్ళకు చెప్పింది చెప్తా విను.

బ్రాహ్మణులారా! పరమార్థవస్తువు ఒకటే అయినపుడు నన్ను మీరిట్లు ప్రశ్నించడం ఎట్లు తగును? ఒకవేళ నేను సమాధానం చెప్పదలచిన ఏ జాతి గుణక్రియా సంబంధాదుల నాశ్రయించి చెప్పాలి?

దేవమనుష్యాది శరీరాలన్నీ పంచభూతాత్మకాలు. కాబట్టి వేరుకావు. పరమార్థ దృష్టితో గూడ వేరు కావు. ఇటువంటి పరిస్థితిలో నీవెవరివని అర్థరహితంగా మీరడుగుట కేవలం వాచారంభమే అవుతుంది. ప్రపంచంలో మనస్సుచేత, మాటచేత, దృష్టిచేత ఇంకా ఇతర ఇంద్రియాలచేత గ్రహించబడే విషయాలన్నీ నా స్వరూపాలే. నాకంటె వేరు కావు. ఈ సిద్ధాంతాన్ని తత్త్వవిచారం ద్వారా తెలుసుకోండి. మానవుల మనస్సు విషయాలలో, విషయాలు మనస్సులో ప్రవేశిస్తాయి. మనస్సు, విషయాలు ఈ రెండూ బ్రహ్మస్వరూపుడైన జీవుడికి ఉపాధులే గాని స్వరూపాలు కావు. అందువలన మాటి మాటికి విషయాలను అనుభవించడం వల్ల మనస్సు విషయాసక్త మవుతుంది. విషయాలు గూడ మనస్సునుండి పుట్టినవే. కాబట్టి పురుషుడు

నా స్వరూపాన్ని పొంది చిత్తాన్ని విషయాలను రెండింటిని విడవాలి. జాగ్రత్స్వప్న సుషుప్తులు మూడూ సత్త్వాది గుణాలవల్ల కలిగిన బుద్ధివృత్తులు. ఈ వృత్తులకు సాక్షిగా వుండే దానివల్ల జీవుడు వీటికంటే వేరుగా వుంటాడు. బుద్ధివృత్తి ద్వారా కలిగే సంసారబంధం జీవుడికి విషయవృత్తిని కలిగిస్తుంది. అందువల్ల తురీయచైతన్య స్వరూపుడనైన నాలో వుండి ఈ బంధాలు త్యజించాలి. వెంటనే విషయ చిత్తాల సంబంధము విడిపోతుంది. అహంకారం వల్ల కలిగే బంధమే జీవుని అనర్థాలకు గురిచేస్తుంది. విద్వాంసుడు విషయం తెలిసికొని విరక్తుడై తురీయవస్తువు నందుండి సంసారచింతను, భోగచింతను వదలాలి. యుక్తిచేత భేదజ్ఞానం నివృత్తి కానంతవరకు జీవుడు జాగరూకుడై వున్నా నిజానికి వాని జాగరూకత కలలో చూసిన జాగరణం లాగా అబద్ధమౌతుంది. పరమాత్మకంటె వేరైన శరీరాదిభావాలకు ఉనికిలేదు. ఈశరీరాల వల్ల ఏర్పడిన వర్ణాశ్రమాది భేదము, స్వర్గాదిఫలాలు వాటికి కారణాలైన కర్మలు పురుషుడు కలలో చూచే విషయాలలాగా వ్యర్థమవుతాయి. మేలుకొని వుండే సమయంలో అన్ని ఇంద్రియాల ద్వారా ప్రకటమయ్యే క్షణికాలైన బాల్యయౌవనాది ధర్మయుక్త దేహాదిస్థూల విషయాలను, కలలోని మనస్సులో జాగరణ దృష్టములైన పదార్థాల్లాగా వాసనామయ విషయాలను అనుభవించువాడు అన్ని సమయాల్లో ప్రతిసంధానమునను సరించి అనుగమించుట వలన అవస్థాత్రయానికి సాక్షి ఇంద్రియాధిష్ఠాత అయిన ఆ పరమాత్మ వస్తువొక్కటే సుషుప్తికాలంలో ఆ విషయాలనన్నిటిని ఆ జ్ఞానంలో లయం చేస్తుంది. ఈ విధంగా ఆలోచించి గుణకృతాలైన జాగరణాది మానసికావస్థలు మూడును నా అవిద్యచే నాలో కల్పించ బడ్డాయని నిర్ణయించుకొని మీరు అనుమానం చేత సదుపదేశం వల్ల కలిగిన తీక్ష్ణమైన జ్ఞానమనే ఖడ్గంతో సంశయాల కన్నింటికి ఆధారమైన అహంకారాన్ని ఛేదించండి. హృదయంలో వున్న నన్ను సేవించండి.

ఈ ప్రపంచం మనఃకల్పితం, వినశ్వరం, అలాతచక్రతుల్యం, అతిచంచలం, భ్రమ అని తెలుసుకోండి. విజ్ఞాన స్వరూపమైన బ్రహ్మమొక్కటే అనేకరకాలుగా తెలియబడుతున్నది. నిజానికి అనేకరకాలుగా లేదు. గుణపరిణామం వల్ల కలిగే జాగరణాది భేదం కలలాగా మాయావిలాసమని తెలుసుకోండి. అందువలన దృశ్యప్రపంచంనుండి దృష్టిని మరల్చి విషయతృష్ణలేని వాడుగా, మౌనిగా, మనోవాక్కాయ వ్యాపారరహితుడుగా అయి తనలోని సుఖాన్ని అనుభవించేవాడుగా కావాలి. ఎప్పుడయినా ఆహారాదుల సమయంలో ఈ దేహాది ప్రపంచం కనపడినా ఇది నిజమైన వస్తువుకంటె వేరైనదని తెలిసికొని విడువబడినది. కాబట్టి మళ్ళీ మోహాన్ని కలిగించదు. కాని మరణం వరకు ఈ సంసార రూపంలో స్మృతిమిగిలి వుంటుంది.

మదిరాపానం వల్ల పిచ్చివాడైన మనిషి తానువేసుకున్న బట్టలు శరీరంపైనున్నవా లేదా అని తెలుసుకోలేడు. అదేవిధంగా సిద్ధపురుషుడు స్వరూపాన్ని సాక్షాత్కారం చేసికొని ఈ అశాశ్వత దేహం నిలిచివున్నది, కూర్చుండినది లేక దైవానుగ్రహంతో వచ్చింది పోయింది అనే ఈ విషయాలపై దృష్టి వుంచడు. దైవవశాన గతిశీలమైన ఈ దేహం తాను చేసిన కర్మలున్నంతవరకు ప్రాణంతో ఇంద్రియాలతో కూడి తప్పకుండా జీవిస్తుంటుంది. కాని సమాధి యోగం పొందిన పరమార్థ తత్త్వజ్ఞుడైన పురుషుడు కలతో సమానమైన ఈ భౌతికదేహంలో ఆసక్తి కలిగి వుండడు.

బ్రాహ్మణులారా! సాంఖ్యయోగంలో చెప్పిన విషయాలన్నీ మీకు వివరించాను. ఆ విషయాలన్నీ మీకు ఉపదేశించడానికే నేనిక్కడకు వచ్చాను. నేను సాంఖ్యం, యోగం, సత్యం, ఋతం (మంచిమాట) తేజస్సు, శ్రీ, కీర్తి, దమం అనే వీటన్నిటికి పరమాశ్రయుడనై వున్నాను. నిత్యం అప్రాకృతమైన

సామ్యం, అసంగం మొదలైన గుణాలన్నీ నిర్గుణడను, నిరపేక్షుడను, అన్నిటమేలు కోరే వాడిని, అన్నింటిని ప్రేమించేవాడిని, సర్వాంతర్యామిని అయిన నన్ను సేవిస్తున్నాయి. సనకాదిమునులు నామాటలవల్ల సంశయాలు పోగొట్టుకున్నారు. భక్తితో నన్ను పూజించారు. స్తోత్రాల ద్వారా నామహిమను కీర్తించారు. తర్వాత ఆ మహర్షులు నన్ను చక్కగా పూజించి స్తుతించారు. అప్పుడు నేను బ్రహ్మచూస్తుండగానే నాస్థానానికి వెళ్ళాను.

తొమ్మిదవ అధ్యాయము

ఉద్ధవుడు :- కృష్ణా ! బ్రహ్మావాదులు నానారకాలసాధనాలను చెప్పారు. వాటిలో వికల్పభావంతో అన్నీ ప్రధానములా? లేక ఒక్కటే ప్రధానమా ? దయచేసి వివరించు. నీవుపదేశించిన భక్తియోగం వల్ల మనస్సు అన్నింటిని త్యజించి నీయందే లగ్నమవుతుంది. ఆ నిష్కామ భక్తియోగం అందరికీ ఇష్టమా ? లేక ఏకొక్కడికే ఇష్టమా? విశదీకరించు.

భగవంతుడు :- నాయొక్క ధర్మంతో కూడిన ఈ వేదవాణి ప్రలయకాల ప్రభావంచే మున్ను నష్టమైంది. మళ్ళీ సృష్ట్యారంభంలో దీనిని బ్రహ్మకుపదేశించాను. బ్రహ్మ తన జ్యేష్ఠ పుత్రుడైన స్వాయంభువమనువునకు దీనినుపదేశించాడు. అతని నుండి భృగువు, అంగిరసుడు, మరీచి, పులహుడు, అత్రి, పులస్త్యుడు, క్రతువు అనే ఏడుగురు మహర్షులు గ్రహించారు. ఈ ఏడుగురు మహర్షుల నుండి వారి సంతానమైన దేవతలు, దానవులు, గుహ్యకులు, మనుష్యులు, సిద్ధులు, గంధర్వులు, విద్యాధరులు, చారణులు, కిందేవులు, కిన్నరులు, నాగులు,రాక్షసులు, కింపురుషులు మొదలైన వారందరు దానిని గ్రహించారు. అన్నిజీవుల వాసనలు త్రిగుణాల ననుసరించి వేరువేరుగా వుంటాయి. ఈ వాసనలబట్టి దేవాసుర మనుష్యాది భూతాలు, భూతపతులు వేరువేరుగా వుంటారు.వారి వాసనలరీతిగా చిత్రములైన వేదవ్యాఖ్యలు బయటపడుతున్నాయి.

ఈ విధంగా మానవుల స్వభావభేదాన్ననుసరించి వారి బుద్ధిలో కూడ భేదమేర్పడింది. కొందరు వేదాధ్యయనం చేయకుండ పరంపరననుసరించి భిన్నాభిప్రాయాలు కలవారైనారు కొందరు ఏ ఆలోచన లేక పాషండ మతాన్నవలంబిస్తారు. మానవులు నామాయవల్ల మోహితులై వారి రుచి

కర్మల భేదాన్ననుసరించి అనేకరకాల శ్రేయస్సాధనాలను వర్ణిస్తారు. వారిలో కొందరు ధర్మాన్ని, కొందరు యశస్సును, కొందరు కామాన్ని కొందరు సత్యాన్ని, కొందరు దమాన్ని, కొందరు శమాన్ని, కొందరు ఐశ్వర్యాన్ని, కొందరు దానభోగాలను, కొందరు యజ్ఞతపోదాన వ్రతయమనియమాలు మొదలైన వాటిని శ్రేయస్సుకు సాధనాలని చెప్తున్నారు.

ముందు చెప్పబడిన మానవుల కర్మలవలన కలిగిన లోకాలు అనిత్యాలు, దుఃఖహేతుకాలు, మోహాన్ని కలిగించేవి, నీచమైనవి, హీనమైనవి, శోకమయాలు, నాపై మనస్సు నిలిపి విషయవాసనలు లేనివారు నా పరమానందస్వరూపాన్ని తెలిసికొంటారు. కాబట్టి విషయబుద్ధిగలవారు సుఖాన్ని పొందలేరు.

అకించనుడు, శమదమయుక్తుడు, సమమనస్కుడు, ఆత్మపరితృప్తుడు అయిన పురుషుడికి యావత్ప్రపంచం సుఖమయంగా గోచరిస్తుంది. నాపై చిత్తాన్నుంచిన మానవుడు నన్ను తప్ప ఇతరాలైన బ్రహ్మపదవినిగాని, ఇంద్రపదవినిగాని, సార్వ భౌమపదవినిగాని, రసాధిపత్యాన్నిగాని, అణిమాదియోగసిద్ధినిగాని లేకమోక్షపదవినిగాని కోరడు. నీవు నాకిష్టుడవైనట్లుగ బ్రహ్మగాని, శంకరుడుగాని, బలరాముడుగాని, లక్ష్మీదేవిగాని నాకిష్టులు కారు. నిరపేక్షుడు, మౌని, శాన్తుడు,వైరంలేనివాడు, సమదృష్టిగలవాడు అయిన భక్తుని పాదధూళిద్వారా లోకాలను పావనం చేయాలని అతణ్ణి అనుసరిస్తాను. అకించనులు, శాంతులు, అభిమానరహితులు, జీవులపై వాత్సల్యం గలవారు, విషయరాగం లేనివారు అయిన పురుషులు నాయందే మనస్సు నిలిపి నన్నుసేవిస్తారు. అలాంటివారే నిరపేక్షులైన ప్రజలు పొందే సుఖాన్ని పొందుతారు. ఇతరులెవ్వరు దానిని పొందలేరు. ఇంద్రియాలను జయించలేని భక్తుడు విషయాలకు ఆకర్షితుడైనా,

నాయందలి దృఢభక్తి వల్ల విషయాలకు లొంగడు.

బాగా జ్వలించే అగ్ని కట్టెల సమూహాన్ని తగులబెట్టి బూడిద చేస్తుంది. అలాగే నాపై గల భక్తి అన్నిపాపాలను సమూలంగా నాశనం చేస్తుంది. భక్తి నన్ను వశం చేసికొన్నట్లుగా యోగం, సాంఖ్యం, ధర్మం, స్వాధ్యాయం, తపస్సు, దానం మొదలైనవి నన్నువశం చేసుకోలేవు. శ్రద్ధవల్ల కలిగిన భక్తిప్రభావం చేతనే పరమాత్ముడను, ప్రియస్వరూపుడను అయిన నేను మంచివాళ్ళకు దొరుకుతున్నాను. ఏకాగ్రాత కలిగిన భక్తి పంచములను కూడ పావనం చేస్తుంది. నాపై భక్తిలేని వాని మనస్సును సత్యం, దయ, ధర్మం, తపస్సు, జ్ఞానం ఇవేవి సరిగా పవిత్రం చేయలేవు. శరీరం పులకించనంతవరకు, మనస్సు కరిగి గద్గదం కానంతవరకు, ఆనంద బాష్పాలు జాలువారనంతవరకు భక్తి కలుగదు. భక్తి కలుగనిదే మనస్సు శుద్ధం కాదు. నా పై భక్తి కలవానికి మాట గద్గదంగా వుంటుంది. వాని మనస్సు ద్రవిస్తుంది. ఒక్కొక్కసారి ఏడుస్తుంటాడు. ఒక్కొక్కసారి నవ్వుతుంటాడు. సిగ్గుపడకుండా పెద్దగా పాటలు పాడుతుంటాడు. నృత్యం చేస్తుంటాడు. ఇలాంటి భక్తుడు మూడులోకాలను పావనం చేస్తాడు.

అగ్నితో కాల్చబడిన బంగారం లోపలి కలుషితాన్ని వదలి సహజప్రకాశాన్ని పొందుతుంది. అట్లే మానవుల మనస్సు గూడ నాపై భక్తివల్ల కర్మవాసనలు వదలి నన్నే భజిస్తుంది. కాటుకవల్ల కంటికి దోషం పోయి చిన్నవస్తువులు చూచేశక్తి కలుగుతుంది అలాగే పరమపావనమైన నాలీలలను వినడం వల్ల కీర్తించడం వల్ల మనస్సులోని మాలిన్యం పోతుంది. విషయాలను గురించి ఆలోచించే వాడి మనస్సు విషయాలలోనే లీనమై వుంటుంది. నాగురించి ఆలోచించేవాడి మనస్సు నాయందే లీనమై వుంటుంది. కాబట్టి కలలో కనిపించే కోరికలతో సమానాలైన ఇతర

అసత్సాధనాలను వదలి నాయందు మనస్సు నిలుపు. వివేకవంతుడు స్త్రీలసాంగత్యాన్ని, వాళ్ళను ప్రేమించే వాళ్ళ సాంగత్యాన్ని దూరంగా వదలి, నిర్మానుష్యంగా వున్నచోట కూర్చొని సావధానంగా నన్ను ధ్యానిస్తాడు. స్త్రీలసాంగత్యం వల్ల, వాళ్ళతో తిరిగే వాళ్ళ సాంగత్యం వల్ల మనిషికి కష్టాలు, బంధాలు కలుగుతున్నాయి. ఇలాంటి కష్టాలు, బంధాలు ఇంకే ఇతర విషయప్రసంగాల వల్ల కలుగవు.

ఉద్ధవుడు :- పుండరీకాక్షా ! ముముక్షువులైన పురుషులు నిన్ను ఏరూపంలో, ఏ విధంగా, ఏభావంతో ధ్యానిస్తారో దయచేసి వివరించు.

భగవంతుడు :- సమమైన ఆసనమునందు సమశరీరం కలవాడై సుఖంగా కూర్చొని చేతులను ఒడిలో పెట్టుకొని దృష్టిని నాసాగ్రమందుంచాలి. జితేంద్రియుడు పూరక కుంభక రేచకాలచేత, రేచక కుంభక పూరకాలచేత ప్రాణ వాయుమార్గాన్ని శోధించాలి. ప్రాణాయామాభ్యాసాన్ని క్రమక్రమంగ పెంచుకోవాలి. మూలాధారం నుండి తామరతూడులోని దారంలాగా తెగనిభావంతో హృదయంలో వుండే ఘంటాశబ్దం వంటి ఓంకారమును ప్రాణవాయువుతో కూడ పైకి 12 అంగుళాలవరకు తీసికొనిపోయి దానితో స్వరాన్ని కలపాలి. ఈ విధంగా ప్రతిరోజు మూడుపూటలా పదిసార్లు ఓంకారంతో కూడ ప్రాణాయామాన్నభ్యసిస్తే ఒకే మాసంలో ప్రాణవాయువు స్వాధీనమవుతుంది. దేహాంతర్గతం, ఊర్ధ్వనాళవిశిష్టం, ముకుళితం, కర్ణికాయుక్తిం, అష్టదళయుక్తం, వికసితం అయిన హృత్పుండరీకాన్ని ధ్యానించాలి. కర్ణికలో క్రమంగా సూర్యచంద్రులను, అగ్నిని వుంచాలి. తర్వాత అగ్నిలో ధ్యానమంగళమైన నా ఈ రూపాన్ని ధ్యానించాలి. సమమైనది, ప్రశాన్తమైనది, మంచి ముఖంకలది, పొడవాటి అందమైన భుజములు కలది, అందమైన మెడకలది, మంచి చెక్కిళ్ళుకలది,

చిరునవ్వుకలది, చెవులందు సమానంగా వుంచబడిన ప్రకాశవంతములైన మకరకుండలములు కలది, కనక వస్త్రం కలది, జలదనీల కాంతి గలది, శ్రీ వత్సానికి లక్ష్మికి ఆలయమైనది, శంఖచక్ర గదాపద్మ వనమాలతో భూషింపబడినది, నూపురశోభిత పాదాలు గలది, కౌస్తుభ కాంతితో కూడినది, కాంతిగల కిరీట కటక కటి సూత్రాంగదములతో కూడినది. సర్వాంగ సుందరం, హృద్యం, ప్రసాదసుముఖేక్షణ, అతికోమలం అయిన నారూపాన్ని ధ్యానించు, నీమనస్సును అన్ని అవయవాలలోను లగ్నం చేయి.

బుద్ధిమంతుడు మనస్సు ద్వారా ఇంద్రియాలను వాటి విషయాల నుండి మరలించి బుద్ధి అనే సారథి ద్వారా ఆమనస్సును నాలో లగ్నం చేయాలి. తర్వాత సర్వవ్యాపకమైన మనస్సునాకర్షించి ఒకే అంగము నందుంచాలి. మళ్ళీ ఇతరావయవాలను ధ్యానించకుండా సుందర హాస్యయుక్తమైన ముఖమండలాన్నే ధ్యానించాలి. తర్వాత ముఖమునందుండే మనస్సును ఆకాశమునందుంచాలి. తర్వాత ధ్యానాన్ని కూడా విడచి శుద్ధబ్రహ్మమైన నాపై మనస్సునుంచాలి. ఇంకే వస్తువును ధ్యానించకూడదు. ఇట్లే సమాహితచిత్తుడైన పురుషుడు ఒకదీపంలో ఇంకొక దీపాన్ని దర్శించినట్లు బ్రహ్మస్వరూపుడనైన నన్ను జీవాత్మలోను, సర్వాత్మస్వరూపుడనైన నాలో జీవాత్మను దర్శించాలి.

ఈ విధంగా తీవ్రమైన ధ్యానయోగం ద్వారా నాపై మనస్సును లగ్నంచేసిన యోగియొక్క, ద్రవ్య, జ్ఞాన, క్రియాభ్రమ అంటే ఆధిభౌతికం, ఆధిదైవికం, ఆధ్యాత్మికం అనే మూడుభ్రమలు వెంటనే నశిస్తాయి.

పదవ అధ్యాయము

భగవంతుడు :- ఇంద్రియాలను జయించినవాడు, చిత్తనిగ్రహం కలవాడు, శ్వాసనుజయించినవాడు అయిన యోగి నాపై మనస్సు నిలుపుతాడు. అణిమాదిసిద్ధులు అతనికి ప్రాప్తిస్తాయి.

ఉద్ధవుడు :- అచ్యుతా! ఏ ధారణచేత ఏవిధంగా ఎటువంటి సిద్ధి లభిస్తుంది? అవి ఎన్ని? నీవు యోగులకు సిద్ధులనిచ్చేవాడివి కాబట్టి వివరించు.

భగవంతుడు: ఉద్ధవా! యోగులు అష్టాదశసిద్ధులు వివరించారు. వాటిలో ముఖ్యమైనవి ఎనిమిది. అవినాలో వున్నాయి. మిగిలిన పదిసిద్ధులు గుణానికి హేతువులుగా వున్నాయి.

అణిమ, మహిమ, లఘిమ అనేవి దేహానికి సంబంధించినవి. ప్రాప్తి అనేది ఇంద్రియాధిష్ఠాతృదేవతలకు సంబంధించినది. ప్రాకామ్యమనేసిద్ధి లౌకికపారలౌకిక పదార్థాలననుభవించేది. ఈశితమనేసిద్ధి శక్తి సమూహానికి ప్రేరణ కలిగించేది. వశిత అనే సిద్ధి విషయాలలోనే వుంటూ వాటిపై ఆసక్తిలేనిది. కామావసాయిత అనేది కోరిన కోర్కెలను తీర్చేది. ఈ ఎనిమిది సిద్ధులు స్వాభావికాలు, నిరతిశయాలు అని చెప్పబడ్డాయి.

ఈ శరీరంలో ఆకలి, దాహంలాంటివి లేకపోవడం, దూరంగావుండే విషయాలను వినడం, చూడడం, ఇష్టమొచ్చినచోటికి మనోవేగంతో పోవడం, ఇష్టమొచ్చిన రూపాన్ని ధరించడం, పరకాయ ప్రవేశం చేయడం, స్వచ్ఛందంగా శరీరాన్ని వదలడం, దేవతలను క్రీడను దర్శించడం, సంకల్పసిద్ధి, అప్రతిహతమైన ఆజ్ఞ అనే ఈ పదిగుణాలు కూడ సిద్ధులని తెలుసుకో. త్రికాలజ్ఞానం, శీతోష్ణాది సహిష్ణుత్వం, పరచిత్తాదివిషయక జ్ఞానం,

అగ్నిసూర్యజల విషాదుల ప్రభావస్తంభనం, పరాజయం లేకుండడం ఈ ఐదూ క్షుద్రసిద్ధులు. యోగధారణవలన కలిగే సిద్ధులపేర్లు, లక్షణాలు చెప్పాను. ఇప్పుడు ఏ ధారణ ద్వారా ఏ సిద్ధి ఎలా కలుగుతుందో చెప్తా విను.

సూక్ష్మభూతరూప ఉపాధిలో వున్న నాలో సూక్ష్మ భూతాకారమైన మనస్సును ప్రవేశపెట్టినవాడు తన్మాత్రోపాసకుడై నా అణిమసిద్ధిని పొందుతాడు. మహత్తత్త్వరూప ఉపాధిలో వున్న నాలో అటువంటి మనస్సును పెట్టినవాడు మహిమసిద్ధిని పొందుతాడు. ఈ విధంగానే ఆకాశాదిభౌతిక ఉపాధులలో మనస్సును ప్రవేశపెట్టుటద్వారా వాటికి తగ్గట్టుగానే మహిమసిద్ధి కలుగుతుంది. గాలి మొదలైన నాలుగుభూతాలకు సంబంధించిన పరమాణురూపమైన ఉపాధులలో వున్ననాలో మనస్సు లగ్నం చేసిన యోగి కాల సంబంధమైన సూక్ష్మపరమాణువుతో సమానమైన లఘిమ అనే సిద్ధిని పొందుతాడు. వైకారికాహంకార రూప ఉపాధిలో వున్ననాలో తదేకంగా మనస్సునుంచిన యోగి అన్ని ఇంద్రియాల కధిష్ఠాతగా వున్న ప్రాప్తి అనే సిద్ధిని పొందుతాడు. క్రియాశక్తిప్రధానమైన మహత్తత్త్వరూప ఉపాధిలోవున్న నాపై మనస్సునర్పించిన యోగి అవ్యక్తజన్ముడనైన నాకు సంబంధించిన ప్రాకామ్య సిద్ధిని పొందుతాడు. విష్ణురూపుడను, త్రిగుణాధీశుడను, కాలవిగ్రహుడను అయిన నాపై మనస్సు నుంచినవాడు జీవులకు, వాటి ఉపాధులకు ప్రేరణ కలిగించే ఈశిత్వసిద్ధిని పొందుతాడు. నారాయణుడను, తురీయాఖ్యుడను, భగవానుడను అయిన నాపై మనస్సునుంచిన యోగి నాయొక్క ధర్మయుక్తుడై వశిత్వమనే సిద్ధిని పొందుతాడు. నిర్విశేష బ్రహ్మస్వరూపుడనైన నాపై మనస్సునుంచిన వాని అన్ని కోరికలు సమాప్తమవుతాయి. కాబట్టి అతడు పరమానందాన్ని పొందుతాడు.

శ్వేతద్వీపపతిని, చిత్తశుద్ధుడను, ధర్మానుష్ఠాతను అయిన నాపై మనస్సు నిలిపిన మానవుడు ఆకలి-దప్పికలు మొదలుగాగల షడూర్ములు లేకుండా శుద్ధరూపం పొందుతాడు. ఆకాశమే ఉపాధిగా వున్న నాపై మనస్సుతో నాదచింతనం చేసే జీవుడు ఆకాశంలో వ్యక్తమయ్యేప్రాణుల శబ్దాలను దూరం నుండే వింటాడు. సూర్యమండలంలో కళ్ళను, కళ్ళల్లో సూర్యుని కలిపి ఈ రెండింటి ద్వారా నన్ను ధ్యానించే యోగి దూరంనుండే అన్ని వస్తువులను చూస్తాడు. మనోదేహాలను ప్రాణవాయువుతో గూడ నాతో కలిపి నన్ను ధ్యానించేవాడు మనోజవ సిద్ధిని పొందుతాడు. దీని ప్రభావం వల్ల అనుకున్న ప్రదేశానికి క్షణంలో పోతాడు. మనస్సును ఉపాదానకారణం చేసి యోగి తాను యేయే రూపాలను ధరించతలస్తే అటువంటి రూపాలను తనకనుకూలంగా ధరిస్తాడు. నాపై మనస్సు లగ్నం చేసే యోగి ఇలాంటి కార్యాలు చేయగల సమర్థుడు. పరకాయప్రవేశం చేయాలనుకునే యోగి తానా శరీరంలోనే వున్నానని భావిస్తాడు. పుష్పంనుండి ఇంకొక పుష్పంపైకి పోయే తుమ్మెద లాగా ప్రాణప్రధాన లింగ శరీరోపాధియుక్తమైన ఆత్మ వెలుపలిదైన వాయుమార్గం గుండా పరకాయంలో ప్రవేశిస్తుంది. కాలిమడమతో గుదద్వారాన్ని నిరోధించి ప్రాణోపాధియైన ఆత్మను క్రమంగా హృదయవక్షఃస్థల కంఠ శిరోభాగాలకు తీసుకొని పోవాలి. అక్కడనుండి బ్రహ్మరంధ్రంద్వారా బ్రహ్మవస్తువుతో కలిపి శరీరాన్ని విడవాలి. యోగి దేవతలు తిరిగే స్థలాల్లో తిరగాలనుకుంటె శుద్ధ సత్త్వభావన చేయాలి. ఆ విధంగా చేసిన సత్త్వగుణాంశ స్వరూపులైన దేవతా స్త్రీలు విమానాలలో ఎక్కి వాడి దగ్గరకు పోతారు. సత్యసంకల్పుడనైన నాపై మనస్సు వుంచి శ్రద్ధ చూపే యోగి మనస్సులో ఏ విషయాలు అనుకుంటే ఆ విషయాలు పొందుతాడు. నియంతను, వశీకర్తను అయిన నన్ను ధ్యానించడం ద్వారా

యోగి ఈశితత్త్వశక్తిని పొందుతాడు. అతని ఆజ్ఞ నా ఆజ్ఞలాగా సర్వత్ర నిరాటంకంగా వ్యాపిస్తుంది. యోగి నాపై భక్తితో మనస్సు నిలిపితే శుద్ధుడవుతాడు. అతని బుద్ధి జననమరణవిషయాలను తెలుసుకుంటుంది. నీటిలో వుండే ప్రాణులు నీటివల్ల చనిపోవు. ఆ విధంగానే భక్తుడు, శాంతచిత్తుడు అయిన మునిశరీరం అగ్న్యాదులవల్ల నాశాన్ని పొందదు. ధ్వజ, ఆతపత్ర, వ్యజన, శ్రీవత్సాలతో శంఖచక్రగదా పద్మాద్యాయుధాలతో అలంకరింపబడిన నా అవతారాలను ధ్యానించే భక్తుడు అజేయుడైవుంటాడు. ముందు చెప్పిన యోగధారణలద్వారా నన్నుపాసించేవానికి వివరించిన సిద్ధులన్నీ కలుగుతాయి. జితేంద్రియుడు, దాంతుడు, శ్వాసనిఃశ్వాసాలను, ఆత్మను జయించినవాడు, నా గురించి ధారణ చేసేవాడు అయిన పురుషునికి లభించని సిద్ధి ఏదీ వుండదు. ఉత్తమ భక్తియోగాన్ననుసరించి నా అంశసంపదను పొందాలని కోరుకునేవాడికి ముందు చెప్పిన సిద్ధులు విఘ్నాలవుతాయి. ఈ సిద్ధులవలన అతని సమయం వ్యర్థమవుతుంది.

ఈ లోకంలో జన్మ, ఓషధి, తపస్సు, మంత్రం మొదలైన సిద్ధులన్నీ నా ధారణ అనే యోగం వల్ల లభిస్తాయి. ఇతర ఉపాయాలవల్ల సాలోక్యాది సిద్ధులు లభించవు. నేను అన్ని సిద్ధులకు, యోగాలకు, సాంఖ్యానికి, ధర్మానికి, బ్రహ్మవాదులకు కారణభూతుడను, పాలకుడను, ప్రభు స్వరూపుడను అయివున్నాను. అన్ని మహాభూతాలు అన్ని భౌతికపదార్థాలలో వున్నట్లు నేను గూడ అన్ని ప్రాణులలో బాహ్యరూపునిగా, అంతరాత్మరూపునిగా ప్రకాశిస్తున్నాను.

పదకొండవ అధ్యాయము

ఉద్ధవుడు:– దేవా! నీవు అనాదివి, అనంతుడవు, ఆవరణలేని వాడవు, సాక్షాత్పరబ్రహ్మవు, అన్ని పదార్థాల సృష్టిస్థితిలయాలకు కారణస్వరూపుడవు. వేదభావం తెలిసినవాళ్ళు ఉత్తమాధమ ప్రాణులన్నింటిలో వుంటున్నవాడివి, పాపాత్ములు తెలుసుకొనలేనివాడివి అయిన నీ యథార్థరూపాన్నారాధిస్తారు. పరమఋషులు ఏయే భూతాలలో నిన్ను భక్తితో ఉపాసిస్తారో దానిని నాకు వివరించు. అన్ని ప్రాణులను కాపాడేనీవు అన్ని భూతాలలో అంతర్యామిగా వున్నావు. వాటిలో రహస్యంగా సంచరిస్తున్నావు. అన్ని భూతాలు మోహానికి గురియై అన్నింటిని చూచే నిన్ను చూడలేకపోతున్నాయి. ఐశ్వర్యసంపన్నా! దేవా! స్వర్గలోకంలో, మృత్యులోకంలో, పాతాళలోకంలోను, దిఙ్మండలంలోను వున్న నీలీలావిభూతుల గురించి నాకు వివరించు. అన్ని తీర్థాలకు ఆశ్రయమైన నీ కాళ్ళకు నమస్కరిస్తున్నాను.

భగవంతుడు:– ప్రశ్నించడంలో శ్రేష్ఠుడవైన ఉద్ధవా! కురుక్షేత్రంలో అర్జునుడు ఇదే ప్రశ్న నన్నడిగాడు. నేను రాజ్యంకోసం నాబంధువులను చంపాల్సివచ్చింది. ఇది నిందనీయం, అధర్మం అని తెలిసికొని నివృత్తుడైనాడు. నేనాసమయంలో తగు ఉపదేశాన్నిచ్చి అతనికి యథార్థ తత్త్వాన్ని బోధించాను. ఇపుడు నీవడిగిన ప్రశ్ననే అర్జునుడు యుద్ధభూమిలో అడిగాడు, నేనన్ని ప్రాణులకు పరమాత్మను, మేలుకోరేవాడిని, ఈశ్వరుడను, సర్వవిధవ్యవహారజనకుడను, సృష్టిస్థితిలయకారకుడను, గతిశీలాలైన పదార్థాలలో పరమగతిని, వశం చేసుకొనే వాళ్ళల్లో కాలస్వరూపుడను, సత్త్వాదిగుణాలలో ప్రకృతిని, గుణవంతాలైన వస్తువులలో సూత్రాత్ముడను, మహత్పదార్థాలలో మహత్తత్త్వాన్ని, సూక్ష్మపదార్థాలలో జీవుడను, దుర్జయాలైన

పదార్థాలలో మనస్స్వరూపుడను వేదాధ్యాపకులలో హిరణ్యగర్భుడను, మంత్రాలలో ఓంకారాన్ని, అక్షరాలలో అకారాన్ని, ఛందస్సులలో త్రిపదాగాయత్రీస్వరూపుడను, దేవతలలో ఇంద్రుణ్ణి, వసువులలో అగ్నిని, ఆదిత్యులలో విష్ణువును, రుద్రులలో నీలలోహితుడను, బ్రహ్మర్షులలో భృగువును, రాజర్షులలో మనువును, దేవర్షులలో నారదుణ్ణి, ధేనువులలో కామధేనువును, సిద్ధేశ్వరులలో కపిలుడను, పక్షులలో గరుడుడను, ప్రజాపతులలో దక్షుడను, పితృగణాలలో అర్యముడను, దైత్యులలో దైత్యరాజైన ప్రహ్లాదుడను, నక్షత్రౌషధాలలో సోముడను, యక్షరాక్షసులలో కుబేరుడను, ఏనుగులలో ఐరావతాన్ని, జలచరాలలో వాటికి ప్రభువైన వరుణుడను, తాపనశీలాలు, దీప్తిశీలాలైన పదార్థలలో సూర్యుడను, మనుష్యులలో భూపతిని, అశ్వాలలో ఉచ్చైఃశ్రవాన్ని, ధాతువులలో బంగారాన్ని, దండించువారిలో యముడను, సర్పాలలో వాసుకిని, నాగేంద్రులలో అనంతుడను, కొమ్ములు కోరలు వున్న ప్రాణులలో సింహాన్ని, ఆశ్రమాలలో సన్న్యాసాశ్రమాన్ని, వర్ణాలలో బ్రాహ్మణవర్ణాన్ని, తీర్థాలలో నదులలో గంగను, జలాశయాలలో సముద్రాన్ని, అస్త్రశస్త్రాలలో ధనస్సును, ధనుర్ధారులలో త్రిపురారి అయిన శంకరుడను, నివాసస్థానాలలో మేరువును, దుర్గమస్థానాలలో హిమాలయాన్ని, వృక్షాలలో అశ్వత్థవృక్షాన్ని, ఓషధులలో యవధాన్యాన్ని, పురోహితులలో వశిష్ఠుడను, వేదజ్ఞులలో బృహస్పతిని, సేనాపతులలో కార్తికేయుడను, సన్మార్గప్రవర్తకుల్లో బ్రహ్మను, యజ్ఞాలలో బ్రహ్మయజ్ఞ స్వరూపుడను, వ్రతాలలో అహింసావ్రతాన్ని, శుద్ధం చేసే పదార్థాలలో గాలి, నీరు, నిప్పు, సూర్యుడు, వాక్కు నేనే.

అష్టాంగయోగాలలో సమాధిస్వరూపుడను, జయాన్ని కోరే పురుషులలో మంత్రస్వరూపుడను, అన్ని కౌశలాలలో ఆన్వీక్షికీ

విద్యాస్వరూపుడను, ఖ్యాతివాదులలో వికల్పస్వరూపుడను, స్త్రీలలో శతరూపను, పురుషులలో స్వాయంభువ మనువును, మునులలో నారాయణుడను, బ్రహ్మచారులలో సనత్కుమారుడను, ధర్మాలలో సన్న్యాసిని, అభయస్థానాలలో అంతర్నిష్ఠాస్వరూపుడను, రహస్యవస్తువులలో ప్రియభాషణ స్వరూపుడనైన మౌనస్వరూపుడను, మిథునాలలో ప్రజాపతిని, కాలములో సంవత్సర స్వరూపుడను, ఋతువులలో వసంత ఋతువును, మాసాలలో మార్గశీర్షాన్ని, నక్షత్రాలలో అభిజిత్తును, యుగాలలో కృతయుగాన్ని, ధీరులలో దేవలుడను, అసితుడను, వేదవిభాగ కర్తలలో ద్వైపాయనుడను, పండితులలో వివేకి అయిన శుక్రాచార్యుడను, భగవంతులలో వాసుదేవుడను, భక్తులలో ఉద్ధవుడను, కింపురుషులలో హనుమంతుడను, విద్యాధరులలో సుదర్శనుడను, రత్నాలలో పద్మరాగాన్ని, అందమైన వస్తువులలో పద్మకోశాన్ని, దర్భలలో కుశాన్ని, హవ్యాలలో ఆవునెయ్యిని, వర్తకులలో వుండే లక్ష్మిని, దుర్మార్గులలో ద్యూతాన్ని, కష్టాలను సహించేవారిలో వుండే క్షమాగుణాన్ని, సాత్త్వికులలో వుండే సత్త్వగుణాన్ని నేనే.

బలాఢ్యులలో వుండే ఉత్సాహము, పరాక్రమము, భక్తులలో వుండే భక్తిసహిత నిష్కామకర్మ నా స్వరూపాలే. నవసాత్త్వతమూర్తులలో ఆదిదేవుడైన వాసుదేవుడను నేనే. గంధర్వులలో విశ్వావసుడను, అప్సరసలలో పూర్వచిత్తిని, భద్రాలలో స్థైర్యాన్ని, పృథ్విలో గంధతన్మాత్రాన్ని, జలములలో రసమును, తేజస్సుగలవారిలో సూర్యుడను, సూర్యచంద్రతారకాగణాలలో ప్రభను, ఆకాశంలో పరమశబ్దాన్ని, బ్రాహ్మణ భక్తులలో విరోచన కుమారుడైన బలిని, వీరులలో అర్జునుడను, ప్రాణులలో ఉత్పత్తిస్థితిలయ స్వరూపుడను, పాదాలలో గమన శక్తిని, వాక్కులో మాట్లాడే శక్తిని, పాయువులో మలవిసర్జన శక్తిని, చేతులలో గ్రహణశక్తిని, జననేంద్రియంలో సంతోషోపభోగశక్తిని, చర్మంలో

స్పర్శశక్తిని, కంటిలో దర్శన శక్తిని, నాలుకలో ఆస్వాదనశక్తిని, చెవులలో శ్రవణశక్తిని, నాసికలో ఆఘ్రాణశక్తిని నేనే.

రూప రస గంధ స్పర్శ శబ్దాలు, పంచతన్మాత్రలు, అహంకారం, మహత్తత్త్వం, పంచమహాభూతాలు, ఏకాదశేంద్రియాలు, పురుషుడు, ప్రకృతి, సత్త్వరజస్తమస్సులు, పరబ్రహ్మము నేనే. ఈ సర్వపదార్థ పరిగణనం, జ్ఞానం, వాటి ఫలమైన తత్త్వ నిర్ణయాన్ని నేనే.

నేను ఈశ్వరుడను, జీవుడను, గుణాన్ని, గుణిని, క్షేత్రజ్ఞుడను, సర్వాత్మకుడను. నేను లేని పదార్థమేదీలేదు. ఒకనాటికి ఈ పరమాణువుల నన్నింటినీ లెక్కపెట్టగలను. అయినా అసంఖ్యాకములైన బ్రహ్మాండాలను సృష్టించే నా లీలా విభూతులను నేను కూడా లెక్కపెట్టలేను. వస్తువులలో వుండే తేజస్సు, శ్రీ, కీర్తి, ఐశ్వర్యం, లజ్జ, త్యాగం, సౌందర్యం, సౌభాగ్యం, పరాక్రమం, తితిక్ష, విజ్ఞానం మొదలైన శ్రేష్ఠగుణాలన్నీ నా అంశాలే.

ఉద్ధవా! నీవడిగిన ప్రశ్నలకు సంగ్రహంగా సమాధానం చెప్పాను. ఇవి పరమార్థవస్తువులు కావు. మనోవికారమాత్రాలు, వాఙ్మాత్రకథితాలు, ఆకాశ కుసుమాది పదార్థ సమానాలు కాబట్టి ఇవి అభినివేశం చూపాల్సినవి కావు.

కావున వాక్కును, మనస్సును, ప్రాణాలను, ఇంద్రియాలను సంయమనం చేయి. సత్త్వసంపన్నమైన బుద్ధిద్వారా బుద్ధిని సంయమనం చేయి. అందువల్ల మళ్ళీ సంసారపథంలో పడనవసరంలేదు. బుద్ధి ద్వారా వాఙ్మనస్సులను చక్కగా సంయమనం చేయకపోతే వ్రతాలు, తపస్సు, దానం మొదలైన అనుష్ఠానాలన్నీ పచ్చికుండలో నీరులాగా నష్టప్రాయాలు.

కాబట్టి నా భక్తుడు భక్తిసహిత బుద్ధి ద్వారా వాక్కును, మనస్సును, ప్రాణాలను సంయమనం చేసే కృతకృత్యుడవుతాడు.

పండ్రెండవ అధ్యాయము

ఉద్ధవుడు:- దేవా! ఇంతకుముందు వర్ణాశ్రమాచారాలను ఆచరించేవాళ్ళకు, ఆచరించనివాళ్ళకు నీ భక్తిరూపధర్మాన్ని వివరించావు. ఎటువంటి అనుష్ఠానంవల్ల పైన చెప్పిన భక్తి దొరుకుతుందో వివరించు.

నీవు మొదట హంసరూపంతో అవతరించి బ్రహ్మకు పరమధర్మాన్ని ఉపదేశించావు. చాలా కాలం గడచిపోయింది కాబట్టి ఇపుడా ఉపదేశం లేదు. భువిలో, బ్రహ్మసభలో ఈ ధర్మాన్ని చెప్పేవాడు, ప్రవర్తింపజేసేవాడు, కాపాడేవాడు నీ ఒక్కడివే. ఈ ధర్మానికి వక్తవైన నీవు ఈ భూమిని త్యజిస్తే లోపించే ఈ ధర్మాన్ని ఎవరు వివరిస్తారు? సర్వధర్మమర్మజ్ఞా! మనుష్యులలో ఈ భక్తిలక్షణం ఎవరికి ఎట్లా విహితమై వుందో వివరించు.

శుకుడు:- భక్తుడైన ఉద్ధవుడు ఈవిధంగా ప్రశ్నించగానే భగవంతుడు ప్రసన్నుడై ప్రాణులమేలుకోరి సనాతనమైన భాగవతధర్మాలను ఈవిధంగా ఉపదేశించాడు.

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! నీ వడిగిన ప్రశ్న ధర్మసమ్మతం భక్తులకిది శ్రేయస్కరం. కాబట్టి చెప్తా విను. తొలుత కృతయుగంలో మనుషులకు 'హంస' అనే వర్ణం ఒకటే వుండినది. అపుడు మానవులు పుట్టుక వలననే అనన్యభక్తిపరాయణులై కృతకృత్యులైనారు. అందువల్ల ఆయుగాన్ని కృతయుగమని పండితు లన్నారు. అపుడు వేదం ప్రణవాత్మకమై వుండినది. నేను నాలుగు పాదాలతో వృషభంలా వుండినాను. అపుడు యజ్ఞాదులు లేవు. తపోనిష్ఠులు నా హంసరూపాన్ని ధ్యానించినారు. త్రేతాయుగంలో నా ప్రాణంనుండి, హృదయంనుండి ఋగ్యజుస్సామవేదాలనుండి ఆవిర్భవించాయి. ఆ మూడింటినుండి హౌత్ర, అధ్వర్యవ, ఔద్గాత్రాలనే

మూడువిధాల యజ్ఞరూపాలు ధరించాను. బ్రాహ్మణ, క్షత్రియ, వైశ్య, శూద్రులు విరాట్పురుషుని ముఖంనుండి, బాహువులనుండి, ఊరువులనుండి, పాదాలనుండి క్రమంగా జన్మించారు. నా జఘన, హృదయ, వక్షఃస్థల, మస్తకప్రదేశాలనుండి గృహస్థ, బ్రహ్మచర్య, వానప్రస్థ, సన్న్యాసాశ్రమాలు క్రమంగా ఆవిర్భవించాయి.కాబట్టి వర్ణాశ్రమాలలోని మనుషుల స్వభావాలు వాళ్ళ వాళ్ళ జన్మస్థలాన్నిబట్టి ఉత్తములుగా అధములుగా వుంటారు.

శమం, దమం, తపస్సు, శౌచం, సంతోషం, క్షమ, సరళత్వం నాపై భక్తి, దయ, సత్యం, ఇవన్నీ బ్రాహ్మణస్వభావాలు. తేజస్సు, బలం, శౌర్యం, ఐశ్వర్యం, ధైర్యం, ప్రభావం, సహిష్ణుత, ఔదార్యం, ఉద్యమం, స్థైర్యం, బ్రాహ్మణుని క్షేమంకోరడం, ఇవన్నీ క్షత్రియస్వభావాలు

ఆస్తిక్యం, దానశీలత, దంభహీనత్వం, బ్రాహ్మణసేవ, ధనసంచయం వల్ల సంతోషం పొందకుండుట అనేవి వైశ్యస్వభావాలు కపటం లేకుండ బ్రాహ్మణులను, గోవులను, దేవతలను, సేవించడం దానివల్ల కలిగే ఆనందంతో తృప్తిచెందడం శూద్రలక్షణాలు.

అశౌచం, అసత్యం, చౌర్యం, నాస్తిక్యం, అనవసరకలహం, కామం, క్రోధం, విషయతృష్ణ పంచముల స్వభావాలు.

అహింస, సత్యం, దొంగతనం చేయకుండుట, కామం లేకుండుట, కోపం లేకుండుట, లోభం లేకుండుట, అన్ని ప్రాణులయందు ప్రీతి, అన్ని ప్రాణుల మేలుకోరుట ఇవి మానవులధర్మాలు.

ద్విజులు ఉపనయనం చేయించుకొని, గురుకులంలో వుండి జితేంద్రియులై వేదాధ్యయనం చేయాలి. జడలను, మేఖలను, అజినాన్ని,

దండాన్ని, అక్షమాలను, యజ్ఞోపవీతాన్ని, కమండలాన్ని, దర్భలను ధరించాలి. పండ్లు తోముకోకూడదు. బట్టల నుతకకూడదు. రంగువేసిన పీటపై కూర్చోకూడదు. స్నాన, భోజన, హోమ, జపాలను చేసేటప్పుడు, మలమూత్రాలను విడిచేటప్పుడు మౌనంగా వుండాలి. గోళ్ళను తీయకూడదు. కక్ష, ఉపస్థప్రదేశాలలో వెంట్రుకలు తీయకూడదు.

బ్రహ్మచారి వాంఛాపూర్వకంగా వీర్యం పోగొట్టుకోకూడదు. కలలో వీర్యం పోతే స్నానం చేయాలి. తర్వాత గాయత్రీమంత్రం జపించాలి. పవిత్రుడు, ఏకాగ్రచిత్తుడు, ముని అయిన బ్రహ్మచారి రెండుపూటలా సంధ్యోపాసనచేసి గాయత్రిని జపించాలి. అగ్నిని, సూర్యుని, ఆచార్యుని, ఆవుని, బ్రాహ్మణుని, గురువును, వృద్ధులను, దేవతలను పూజించాలి.

ఆచార్యుడు నా స్వరూపమే. ఆయనను అవమానించగూడదు. సర్వదేవతాస్వరూపుడు గురువు. ఆయనను సాధారణమనుష్యుడుగా అనుకొని దోషబుద్ధితో చూడకూడదు. రెండుపూటలా భిక్షాటనచేసి గురువుకి సమర్పించాలి. తర్వాత ఆయన ఆదేశంతో ఆ పదార్థాన్ని తీసుకోవాలి. గురుసేవకుడు ఆయనవెంట నీచునిలాగా పోవలెను. నిద్రాసమయంలో అప్రమత్తంగా ఆయనప్రక్కనే నిద్రించాలి. విశ్రాంతిసమయంలో ఆయనపాదాల నొత్తాలి. కూర్చుండినపుడు ఆయన ఆదేశంకోసం కొద్దిగా దూరంలో వుండి చేతులు కట్టుకొని కాచుకోవాలి. ఈవిధంగా గురువును అనుసరిస్తూ వుండాలి. వేదాధ్యయన సమయంలో భోగాలను త్యజించాలి. పై నియమాలు పాలిస్తూ గురుకులంలో అఖండబ్రహ్మచర్యం పాటించాలి. నైష్ఠికబ్రహ్మచారి మహర్లోకానికి, బ్రహ్మలోకానికి పోవాలనుకుంటే జీవితాంతం వేదాధ్యయనం చేస్తూ గురుశుశ్రూష చేయాలి. బ్రహ్మతేజస్సంపన్నుడు, పాపరహితుడు అయిన బ్రహ్మచారి అగ్నిలో, గురువుతో, తనలో,

సర్వభూతాలలో భేదభావం లేకుండ నన్నుపాసించాలి. గృహస్థులు కానివారు ఆడవాళ్ళను చూడకూడదు. పరిహాసం చేయకూడదు. మైథునపరులైన ప్రాణులను చూడకూడదు.

శౌచం, ఆచమనం, స్నానం, సంధ్యోపాసనం, విష్ణుపూజ, తీర్థసేవనం, జపం, అస్పృశ్యులను తాకకుండవుండడం, తినరానివస్తువులను తినకుండవుండడం, మాట్లాడుటకు తగనివారితో మాట్లాడకుండవుండడం, అన్నిప్రాణులలో అంతర్యామిగా నేనున్నానని తెలిసికోవడం, మనోవాక్కాయాలను అదుపులో వుంచుకోవడం ఈ నియమాలన్నీ అన్ని ఆశ్రమాలవారికి సంబంధిస్తాయి.

ఈ విధంగా నైష్ఠికబ్రహ్మచారి అగ్నిలాగా ప్రకాశిస్తాడు. తీవ్రమైన తపస్సువల్ల అతని కర్మవాసనలన్నీ నాశనమౌతాయి. అందువల్ల నిష్కాముడై నాపై భక్తి గలవాడౌతాడు. తర్వాత పెళ్ళిచేసుకోవాలంటే వేదాధ్యయనం పూర్తిజేసి, గురువుకు దక్షిణ ఇచ్చి ఆయన అనుమతితో అభ్యంగనాదులు చేసి సమావర్తనం చేసుకోవాలి. కోరికలు కలవాడైతే ఆశ్రమక్రమాన్ని పాటించాలి. కోరికలు లేనివాడైతే నేరుగా సన్న్యాసాశ్రమాన్ని తీసుకోవచ్చు. గృహస్థుడు కావాలనుకొనేవాడు తనకు తగినది, తనకన్న వయస్సులో చిన్నది, అదే వర్ణానికి చెందినది అయిన కన్యను వివాహమాడాలి. కామాతురుడు ఇతరవర్ణాలవారిని వివాహమాడదలస్తే తనకన్న తక్కువ వర్ణం వారిని చేసుకోవాలి.

యజ్ఞయాగాదులు, అధ్యయనం, దానం చేసే అధికారం బ్రాహ్మణ, క్షత్రియ, వైశ్యవర్ణాలవాళ్లకు సమానంగావుంది. ప్రతిగ్రహణం, అధ్యయనం, యజనం ఈ మూడు బ్రాహ్మణధర్మాలు. దానం తీసుకొంటే తపస్సు, తేజస్సు, యశస్సు, నాశనమవుతాయనుకొంటే అధ్యాపనయాజనాలద్వారా జీవితాన్ని

గడుపుకోవాలి. అది దోషమనుకొంటే శిలావృత్తి (పరిగిఏరుకోవడం)ద్వారా జీవితాన్ని వెళ్ళబుచ్చాలి.

బ్రాహ్మణునిదేహం నీచాలైన కోరికలు తీర్చుకొనేందుకు కాదు. తీవ్రమైన తపస్సుకోసం, పరలోకసుఖంకోసం అని తెలుసుకో. శిలావృత్తిద్వారా ఉంఛవృత్తిద్వారా సంతుష్టుడై కోరికలు లేకుండ ఆతిథ్యాది ఉత్తమధర్మాలను ఆచరిస్తూ నాపై మనస్సు లగ్నంచేసి అధిక భోగపరాయణుడు కాని మానవుడు గృహస్థాశ్రమంలోనే మోక్షాన్ని పొందుతాడు.

కష్టాలలో వుండే నా భక్తుని ఎవరు కాపాడుతారో వారిని సముద్రంలో మునిగిపోయే మనుష్యుని కాపాడే పడవలాగా నేను ఉద్ధరిస్తాను. గజరాజు ఇతర ఏనుగులను, తనను కాపాడుకొనేవిధంగా ధీరుడైన రాజు తండ్రిలాగా కష్టాలనుండి జనులను, తనను కాపాడుకొంటాడు. ఇలాంటి రాజు ఈ లోకంలో అన్ని పాపాలనుండి విముక్తుడై సూర్యునిలాగా విమానాన్నెక్కి స్వర్గానికిపోయి ఇంద్రుడుతో కలిసి సుఖాలనుభవిస్తాడు.

బ్రాహ్మణుడు తనవృత్తివల్ల బ్రతకలేకపోతే వైశ్యవృత్తిద్వారా కష్టాలనుండి గట్టెక్కవచ్చు. అపుడు కూడ ఆపదలు వస్తే ఖడ్గాన్ని ధరించవచ్చు కాని నీచవృత్తి నవలంబించరాదు.

క్షత్రియుడు కష్టాలలో వుంటే వర్తకంద్వారా, వేటద్వారా, అధ్యాపనాదుల ద్వారా జీవితాన్ని గడపాలి. కాని హీనవృత్తి స్వీకరించకూడదు.

వైశ్యుడు ఆపత్కాలంలో శూద్రవృత్తిని, శూద్రుడు చాపలల్లే పనులను చేయాలి. కష్టాలనుండి బయటపడినాక దూష్యకర్మలతో జీవితాన్ని గడపకూడదు.

గృహస్థుడు ప్రతిరోజు ఋషులను, పితృదేవతలను, దేవతలను,

భూతాలను, మనుష్యులను క్రమంగా వేదాధ్యయనంతో, స్వధామంత్రాలతో స్వాహామంత్రాలతో, ఉపహారవస్తువులతో, అన్నోదకాదులతో ఆరాధించాలి. కష్టంలేకుండ దొరికినదానితో, వృత్తిద్వారా సంపాదించినదానితో సేవకులను, ఆశ్రితులను పాలిస్తూ శక్తిమేర యజ్ఞాలనాచరించాలి. గృహస్థునికి సంతానం అధికంగావున్నా భగవంతుని కూడా ధ్యానించాలి. తెలివైనవాడు స్వర్గసుఖాలను కూడ ఐహికభోగాల్లా భావించాలి. కొడుకులు, భార్య, ఆప్తులు, బంధువులు వీళ్ళ సమాగమం బాటసారులతో సమాగమంలాంటిది. కలలో కనిపించే పదార్థాలు నిద్ర అయిన తర్వాత కనపడవు. పుత్రాదుల సంబంధంకూడా శరీరమున్నంతవరకే తర్వాత వుండదు.

ఈ విధంగా ఆసక్తిలేనిభావంతో అతిథిలాగా ఇంటిలో వుండి మమకారాన్ని, అహంకారాన్ని వదలినవాడు గృహస్థధర్మానికి బద్ధుడు కాడు. భక్తుడైన పురుషుడు గృహస్థధర్మాలు పాటిస్తూ ఇంటిలో వుండవచ్చు. వనానికి పోవచ్చు. కుమారుడుంటే సన్యాసం తీసుకోవచ్చు. గృహమునందాసక్తుడు, పుత్రవిత్తాదిసంధానరతుడు, స్త్రీవశుడు, మూఢుడు, వివేకశూన్యుడు అహంకారమమకారాలవల్ల బద్ధుడౌతాడు.

ముసలివాళ్ళైన నా తల్లిదండ్రులు, చిన్నపిల్లలతో వుండే నా భార్యాబిడ్డలు నేను లేకపోతే అనాథలు, దీనులు ఔతారు. తర్వాత వీరెట్లా బ్రతుకుతారు? అని ఈ ప్రకారంగా ఆలోచించే తెలివితక్కువవాడు గృహస్థాశ్రమంలో బద్ధుడై మూర్ఖుడై వుంటాడు. తృప్తిలేనివాడై ఆత్మీయులను గురించి ఆలోచిస్తూ చనిపోయిన తర్వాత ఘోరనరకంలో పడతాడు.

పదమూడవ అధ్యాయము

భగవంతుడు:– ఉద్ధవా! వానప్రస్థాశ్రమం స్వీకరించాలనుకునే వ్యక్తి భార్యను కొడుకుల దగ్గర వదలాలి లేదా తనతో తోడుతీసుకుని వెళ్ళాలి. ఈ విధంగా తనజీవితంలో మూడవభాగాన్ని ప్రశాంతంగా గడపాలి. అడవిలో పుట్టినవి, పవిత్రమైనవి అయిన కందమూల ఫలాల ద్వారా జీవితాన్ని గడుపుకోవాలి. జింక చర్మాన్నిగాని, నార చీరలుగాని, గడ్డినిగాని, ఆకులను గాని ధరించాలి. కేశపాశమును, రోమాలను, గోళ్ళను, మీసాలను శరీరం నుండి తీసెయ్యాలి. పళ్ళు తోమకూడదు. మూడుపూటలా స్నానం చేయాలి. భూమిపై పరుండాలి. ఎండాకాలంలో పంచాగ్నిమధ్యలో, వర్షాకాలంలో బహిరంగప్రదేశంలో, శీతాకాలంలో నీటిలో మెడవరకు వుండి తపస్సు చేయాలి. బాగా కాల్చిన కందమూలాలు లేక బాగా పండిన ఫలాలు భుజించాలి. ధాన్యాన్ని రోలులోగాని, రాతి మీదగాని దంచాలి. పండ్లతో నమలాలి. దేశకాలబలాలను తెలిసికొని ఆప్రకారం తన జీవితాని కుపయోగపడే అన్ని వస్తువులను సొంతంగా సంపాదించుకోవాలి. ఎప్పుడో కూడబెట్టుకున్నవాటిని ఇతర సమయాలలో తీసుకోకూడదు. వానప్రస్థులు అడవిలో పండే నీవారాది ధాన్యాలతో తయారైన చరుపురోడాశాదులతో కాలోక్తాలైన ధర్మాలనాచరించాలి. కాని శ్రుతి విహితమైన పశుమాంసంతో నన్నారాధించకూడదు. వానప్రస్థుడు గృహస్థునిలాగా అగ్నిహోత్రాన్ని, దర్శపౌర్ణమాసాలను, చాతుర్మాస్యాలను ఆచరించాలని వేదపండితులు నిర్ణయించారు. ఈ విధంగా జీవితాంతం తపస్సు చేయడంవలన ముని ఎండిపోయిన శరీరం కలవాడౌతాడు. అతనిలోని నరాలు బయటపడతాయి. తపోమయుడనైన నన్నారాధించి ఋషిలోకాలకు పోతాడు. తర్వాత నన్నుపొంది ముక్తుడౌతాడు. మోక్షాన్ని కలిగించేది, మహాకష్టసంచితము

అయిన ఉత్తమ తపస్సును స్వర్గాది తుచ్ఛ ఫలాలకోసం వినియోగిస్తే మూర్ఖత్వమౌతుంది. కాబట్టి నిష్కామంతో తపస్సు చేయాలి. వానప్రస్థుడు తన ఆశ్రమానికి తగిన నియమాలు పాటించలేనప్పుడు, వృద్ధాప్యం వల్ల శరీరం సహకరించనప్పుడు యజ్ఞాగ్నులను మనస్సులో ఊహించుకొని నాపై మనస్సు నిలిపి అగ్నిలో ప్రవేశించాలి. కర్మఫలంగా వచ్చేవి దుః ఖమయాలు అయిన లోకాలన్నింటిలో పూర్తివైరాగ్యం కలిగితే, యజ్ఞాగ్నులను వదలి సన్న్యాసం తీసుకోవాలి. యథావిధిగా యజ్ఞాలద్వారా నన్నారాధించి, ఋత్విక్కులకు మొత్తం దానం చేసి అగ్నులను తనలో ఆరోపించుకొని అపేక్షలేని మనస్సుతో సన్న్యాసం తీసుకోవాలి. సన్న్యాసం తీసుకోబోయే మానవుడు మమ్ములను కాదని పరబ్రహ్మాన్ని పొందగోరుతున్నాడని భావించి దేవతలు భార్యలరూపంతో సన్న్యాసం తీసుకోబోయే బ్రాహ్మణునికి ఆటంకాలు కలిగిస్తారు.

సన్న్యాసి గోచి పెట్టుకోవాలి. వస్త్రాన్ని ధరించాలనుకుంటె గోచి కనపడకుండ ఒక వస్త్రాన్ని చుట్టుకోవాలి. ఆయాశ్రమానికి సంబంధించిన దండకమండలాలు మాత్రమే ధరించాలి. ఆపత్సమయంలో ఈ నియమాలు వర్తించవు. సన్న్యాసి పవిత్రస్థలంలో అడుగుపెట్టాలి. గుడ్డతో వడగట్టి నీటిని త్రాగాలి. సత్యమునే పలకాలి. మనస్సు పవిత్రమని భావించిన మంచిపనినే చేయాలి. వాక్కుకు మౌనం, శరీరానికి త్యాగం, మనస్సుకు ప్రాణాయామం దండాలు. ఈ మూడు దండాలు లేనివాడు వేణుదండాన్ని ధరించినా సన్న్యాసి కాలేడు. నాలుగు వర్ణాలవారిలో శాపానికి గురయినవారు, పతితులు మొదలైన వాళ్ళను వదలి ఏవైనా ఏడు ఇండ్లకుపోయి భిక్షను తీసుకోవాలి. దొరికిన దానితో తృప్తిపడాలి. చెరువులో స్నానం చేయాలి. భిక్షాన్నాన్ని ప్రోక్షణ చేయాలి. పద్ధతిగా భుజించాలి సన్న్యాసి నిస్సంగుడు,

సంయతేంద్రియుడు, ఆత్మక్రీడాశీలుడు, ఆత్మరతుడై ఒంటరిగా భూమిపై తిరగాలి. ముని జనంలేని, భయంలేని ప్రదేశాలలో శుద్ధ మనస్కుడై వుండాలి. నాకన్నా వేరుగాని ఆత్మతత్త్వాన్నే ధ్యానించాలి. ముని జ్ఞాననిష్ఠద్వారా బంధమోక్షాలగురించి ఆలోచించాలి. ఇంద్రియ చాంచల్యమే బంధము. వాటిని నిగ్రహించుటే మోక్షము. కాబట్టి సన్న్యాసి షడ్వర్గాలను విషయసుఖాలను వదలి చిదానందాన్ననుభవిస్తూ నాపైధ్యాసతో తిరగాలి. పుణ్యదేశాలు, నదులు, పర్వతాలు, వర్ణాశ్రమాలు కలిగిన భూమిపై తిరుగుతూ భిక్షకోసం నగరాలకు, గ్రామాలకు, గోవులుండే చోటుకి, యాత్రికుల దగ్గరకు వెళ్ళాలి. వానప్రస్థాశ్రమంనుండే అధికంగా భిక్షను తీసుకోవాలి. శిలావృత్తిద్వారా దొరికిన దానితో భుజిస్తే చిత్తం శుద్ధమౌతుంది. మోహరహితమవుతుంది. మోక్షం కూడా తొందరగా లభిస్తుంది. కనిపించేటివన్ని అశాశ్వతాలు. కాబట్టి వాటియందాసక్తుడు కాకూడదు. ఐహికాముష్మిక విషయాలలో ఆసక్తిలేనివాడై కోరికలనుండి విరక్తుడు కావాలి. ఈ జగత్తు, శరీరం, సుఖదుఃఖాలు స్వప్నతుల్యాలని భావించి ఆత్మనిష్ఠుడై మళ్ళీవాటిని గురించి ఆలోచించకూడదు. బాహ్యవిషయాలలో విరక్తుడై జ్ఞాననిష్ఠుడు కావాలి. లేదా నాపై భక్తి కలిగివుండాలి. ఇలాంటివాడు దండాదిచిహ్నాలతో విధి నిషేధాలకతీతంగా ధర్మాన్నాచరించాలి. అతడు తెలివైనవాడైనా చిన్నపిల్లవానిలా ఆడుకుంటాడు. నిపుణుడైనా జడునిలాగా వ్యవహరిస్తాడు. పండితుడైనా ఉన్మాదిలా మాట్లాడతాడు. వేదార్థనిష్ఠుడై కూడా నియమం లేకుండా మెలగుతాడు. సన్న్యాసి కర్మ[illegible]ండ వ్యాఖ్యానాది నిష్ఠుడు, పాషండుడు, కేవలతర్కరతుడు కాకూడ[illegible]నవసరవాదం చేయకూడదు. ఏ పక్షాన్ని అవలంబించకూడదు. [illegible]్యాసి ధీరుడుగా వుండాలి. ఎవ్వరికి భయపడకూడదు. ఎవ్వరిని [illegible]పెట్టకూడదు. అతన్నెవరు దుర్భాషలాడినా సంతోషంగా సహించాలి. ఎవ్వరిని

అవమానించకూడదు. అతడీశరీరం కోసం ఎవ్వరితోను విరోధం పెట్టుకోకూడదు. ఇలాంటివైరం పశువ్యవహారం. ఒకే చంద్రుడు నీటిలో అనేకరూపాలుగా ప్రతిబింబిస్తాడు. అదే విధంగా ఒకే పరమాత్మ భిన్నదేహాలలో ఆత్మలో అంతర్యామిరూపంగా అనేకరూపాలుగా వున్నాడు. ఈ దేహాలన్ని ఒకే ఆత్మతో కూడినవి. సన్న్యాసి అన్నం దొరికితే సంతోషించడం, దొరక్కపోతే దుఃఖించడం చేయకూడదు. ఆహారం దొరికినా దొరక్కపోయినా దైవాధీనమే అని తెలుసుకోవాలి. ప్రాణరక్షణకోసం ఆహారం తప్పక సంపాదించుకోవాలి. ప్రాణముంటె తత్త్వవిచారం చేసి ముక్తి పొందవచ్చు. అదృష్టవశాత్తు దొరికిన ఆహార, వస్త్ర, శయ్యాదులు మంచివి అయినా కాకపోయినా వాటిని తీసుకోవలసిందే.

నేను ఈశ్వరుడనై వుండికూడ నియమాలకతీతంగా కర్మలు చేస్తాను. అట్లే జ్ఞాని కూడ విధినిషేధాలకతీతంగా శౌచాచమనాది కర్మలనాచరించాలి. అపుడు జ్ఞానికి భేదజ్ఞానం వుండదు. భేదజ్ఞానం వున్నా నాసాక్షాత్కారంతో నశిస్తుంది. కాబట్టి మరణపర్యంతం బాధకు గురి అయిన భేదం ప్రతీతమవుతుంది. దేహావసానంలో నాతో సమానమైన సార్ష్టి అనే సంపద లభిస్తుంది. జితేంద్రియుడు విషయాలవల్ల కలిగేది దుఃఖమేనని తెలిసికొని విరక్తి చెందుతాడు. కాని నన్నే పొందే సాధనాల గురించి తెలుసుకోలేడు. అపుడతను పరబ్రహ్మనిష్ఠుడైన గురువునాశ్రయించాలి. శ్రద్ధకలవాడు, అసూయలేనివాడు, భక్తి గలవాడు అయి బ్రహ్మజ్ఞానం కలిగేవరకు ఆదరంతో నా స్వరూపంగా భావించి గురువునాశ్రయించాలి. జ్ఞానవైరాగ్యాలు లేనివాడు, కామాది షడ్వర్గాలు గెలువనివాడు, ఇంద్రియాలకు సారథియైన బుద్ధిచే చలించేవాడు, పొట్టకూటికోసం సన్న్యాసం తీసుకున్నవాడు, అపరిణత విషయ వాసనాగ్రస్తుడు, ధర్మనాశకుడు అయిన పురుషుడు దేవతలను,

తన ఆత్మను, ఆత్మ స్థితుడనైన నన్ను వంచిస్తాడు. చివరికి తానుకూడా ఉభయభ్రష్టుడవుతాడు.

సన్యాసి ధర్మం శమం అహింస, వానప్రస్థుని ధర్మం తపస్సు ఆత్మానాత్మవివేకజ్ఞానం, గృహస్థుని ధర్మం భూతరక్షయజ్ఞం, బ్రహ్మచారి ధర్మం గురుసేవ. గృహస్థుడు కూడా ఋతుకాలంలోనే భార్యను కలవాలి. బ్రహ్మచర్యం, తపస్సు, శౌచం, సంతోషం, భూతదయ అనేవి గృహస్థుని ప్రధాన ధర్మాలు. అందరూ నన్నుపాసించాల్సిందే. ఈ విధంగా అనన్యభావంతో తన వర్ణాశ్రమ ధర్మాన్ననుసరించి నా సేవ చేసేవాడు, అన్ని ప్రాణులలో నేనే అంతర్యామిరూపంతో వున్నానని తలంచేవాడు నాపై దృఢభక్తి కలవాడవుతాడు. గృహస్థుడు నిరంతరభక్తితో సృష్టిస్థితి సంహారకారకుడను, సర్వలోకేశ్వరుడను, జగత్కారకుడను, బ్రహ్మరూపుడను అయిన నన్ను పొందుతాడు.

ఈ విధంగా జీవుడు స్వధర్మాన్ని పాలిస్తూ అంతఃకరణశుద్ధి చేసుకోవాలి. నా ఐశ్వర్యాన్ని తెలిసికొని, జ్ఞానవిజ్ఞాన సంపన్నుడై త్వరలోనే నన్ను పొందుతాడు. నేను నీకీవర్ణాశ్రమాలవారవలంబించే ధర్మాన్ని, ఆచారాలను, లక్షణాలను వివరించాను. నాపై భక్తి కలిగి వుంటె ఈ ధర్మం పరమముక్తిని ప్రసాదిస్తుంది. ఉద్ధవా! నీవు నన్నడిగినదానికి తగినట్లుగ స్వధర్మాన్ని పాలిస్తూ భక్తుడు పరమాత్మరూపుడనైన నన్నెట్లు పొందుతాడో నీకు వివరించాను.

పదునాల్గవ అధ్యాయము

భగవంతుడు:- శాస్త్రజ్ఞాన సంపన్నుడు, ఆత్మతత్త్వజ్ఞుడు, పరోక్షజ్ఞానం లేనివాడు అయిన మానవుడు ఈ ప్రపంచాన్ని మాయగా తలచి త్యజించాలి. జ్ఞానులకభీష్టఫలాన్ని, తత్సాధనాన్ని, స్వర్గాపవర్గాలు నేనే. కాబట్టి నన్ను తప్ప ఇంకే పదార్థాన్ని గృహస్థుడు కోరడు. జ్ఞానవిజ్ఞానాలతో కూడినవారు నా పాదాలనే శ్రేష్ఠాలుగా భావిస్తారు. జ్ఞాని తన జ్ఞానంతో నన్ను సుఖింపచేస్తాడు. ఇటువంటివాడే నాకు చాలా ఇష్టమైనవాడు. తత్త్వజ్ఞానంవల్ల కలిగే సిద్ధి తపస్తీర్థ జపదానాలచేతగాని, ఇంకే ఇతరపుణ్య కర్మలచేతగాని కలుగదు. ఉద్ధవా! నీవు జ్ఞానంతో నీ ఆత్మవస్తువును తెలుసుకో. జ్ఞానవిజ్ఞాన సంపన్నుడవై భక్తిభావంతో నన్నారాధించు.

పూర్వకాలంలో మునులు జ్ఞానవిజ్ఞాన యజ్ఞం ద్వారా ఆత్మయందు నన్ను పూజించి నాస్వరూపసంసిద్ధిని పొందారు. నిన్నాశ్రయించివున్న ఆధ్యాత్మికాది మూడు వికారాలను మాయామాత్రాలని తెలుసుకో. రజ్జుసర్పన్యాయంలాగా అవి ఆదిమధ్యావసానాలలోనే కనపడుతున్నాయి. జన్మాది వికారం ధర్మం కలిగింది శరీరానికే కాని ఆత్మకు కాదు. అందువల్ల వానికధిష్ఠాన స్వరూపుడవైన నీకెటువంటి నాశంలేదు. లేనిపాము ఎపుడూలేనిదే వున్న త్రాడు ఎపుడూ వుండునదే. కాబట్టి వికారసమూహానికి కూడా నిజానికి ఎటువంటి ఉనికిలేదు.

ఉద్ధవుడు:- విశ్వేశ్వరా! విశాలం, పురాతనం వైరాగ్య విజ్ఞాన యుతమైన నీవిశుద్ధజ్ఞానాన్ని, భక్తియోగాన్ని వివరించు. ఘోరసంసారంలో తాపత్రయాభిభూతులం, సంతాపగ్రస్తులం అయిన మాలాంటివాళ్ళకు అమృతాన్ని వర్షించే నీ పాదపద్మ ఛత్రమే ఆశ్రయము. మహానుభావా!

సంసారకూపంలో వున్నట్టి, కాలసర్పంచే కరవబడినట్టి, క్షుద్రవిషయాలతో కూడినట్టి నాలాంటి జీవులను ఉద్ధరించి మోక్షబోధకాలైన నీవాగమృత ధారలను వర్షించు.

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! పురాతనకాలంలో ధర్మరాజు భీష్ముని మేమందరం వింటుండగానే ఇట్లడిగాడు. కురుక్షేత్రయుద్ధానంతరం యుధిష్ఠిరుడు బంధువులు చనిపోయిన విషాదంలో వుండగా భీష్ముడు చెప్పిన ఎన్నో ధర్మాలను విన్నాడు. తర్వాత మోక్షధర్మాన్ని గురించి కూడా అడిగాడు. నేను భీష్ముని నుండి వినిన మోక్షధర్మాలు నీకు వివరిస్తాను. అవి జ్ఞాన విజ్ఞానాలతో, వైరాగ్యంతో, శ్రద్ధాభక్తులతో కూడుకున్నవి. బ్రహ్మాది స్థావరం వరకుగల కార్యసమూహంలో ప్రకృతి, పురుషులు, మహత్తత్త్వం, అహంకారం, పంచతన్మాత్రలు, ఏకాదశేంద్రియాలు, పంచమహాభూతాలు, గుణత్రయము అనే ఈ ఇరవైఎనిమిది తత్త్వాలను చూపించేది, వీటిలో కూడ పరమాత్మ తత్త్వాన్ని అనుగతరూపంగా చూపించేది అయిన జ్ఞానమే నాకు సమ్మతమని తెలుసుకో. ఎపుడు మనం చూచిన పదార్థాలు భిన్నభిన్నమైనవి కనిపించకుండా పోతాయో, వాటికన్నింటికి మూలమైన బ్రహ్మమొక్కటే గోచరిస్తుందో ఆ అనుభవాన్నే విజ్ఞానమంటారు. అవయవాలతో కూడిన భౌతిక పదార్థాలే సృష్టిస్థితిలయ ధర్మయుక్తాలని తెలుసుకో. సృష్టిప్రళయాలలో కారణరూపంతో, స్థితికాలంలో ఆశ్రయరూపంతో ఒకపనినుండి ఇంకొకపనికి ఎల్లపుడు వదలకుండా వచ్చేవస్తువు ప్రళయాంతంలో మిగిలివుంటుంది. అలాంటి వస్తువు సత్తని తెలుసుకో. శ్రుతి, ప్రత్యక్షం, ఐతిహ్యం, అనుమానం అనే ఈ నాలుగు ప్రమాణములచే భేదం బాధితమవడం వల్ల పురుషుడు దానినుండి విరక్తుడవుతాడు. తెలివైనవాడు స్వర్గసుఖాలు కూడ మనకు కనిపించే ప్రత్యక్షవిషయాలలాగా అమంగళాలు,

నశ్వరాలని తెలుసుకోవాలి. అనఘా! నీవు నాకు ప్రియమైనవాడివి కాబట్టి ముందే నీకు భక్తియోగం గురించి చెప్పాను. మళ్ళీ ఇపుడు నా భక్తిని పొందే ప్రధానసాధనాలను వర్ణిస్తాను.

భక్తుడు నా కథలలో శ్రద్ధనుంచాలి నా నామ సంకీర్తన చేయాలి. నా పూజా సమయంలో నిష్ఠగా వుండాలి. స్తోత్రాలతో నన్ను స్తుతించాలి. నా సేవలో ప్రేమ చూపాలి. సాష్టాంగ నమస్కారం చేయాలి. నా భక్తులను బాగా పూజించాలి. ప్రాణులన్నింటిలో నన్నే చూడాలి. చేసే పనులన్నీ నన్నుద్దేశించే చేయాలి. వాక్కుతో నాగుణాలను కీర్తించాలి. మనస్సు నాకర్పించాలి. అన్ని కోరికలను వదలాలి. నా కోసం డబ్బుని, భోగాన్ని, సుఖాన్ని వదలాలి. యజ్ఞం, దానం, హోమం, జపం, వ్రతం, తపస్సు అన్నీ నాకొరకే ఆచరించాలి.

ఈ ధర్మాలుపాలించేవాడు, ఆత్మనివేదన చేసేవాడు అయిన మానవుని హృదయంలో భక్తి పుడుతుంది. అటువంటి వానికి ఇక దొరకాల్సింది ఏదీ వుండదు. సాత్త్వికం, శాంతం అయిన మనస్సును నా కర్పించినపుడే మానవ్రు ధర్మజ్ఞానవైరాగ్యసహితమైన ఐశ్వర్యాన్ని పొందుతాడు. దేహం, గృహం ఈ విషయాలలో ఇంద్రియాలతో పరుగెత్తే మనస్సు రజోగుణసహితమై వుంటుంది. కాబట్టి అది అధర్మానికి, అజ్ఞానానికి, మోహానికి నిలయమవుతుంది. నాపై భక్తి కలగడమే ధర్మం. సర్వత్ర పరమాత్మని దర్శించుటే జ్ఞానం. విషయాలలో ఆసక్తి లేకపోవడమే వైరాగ్యం అష్టసిద్ధులే ఐశ్వర్యం.

ఉద్ధవుడు:- యమనియమాలెన్ని? శమమంటె ఏమిటి? దమమంటె ఏమిటి? తితిక్ష, ధృతి అంటే ఏమిటి? దానం, తపస్సు, శౌర్యం, సత్యం,

ఋతం, త్యాగం, ఇష్టం, ధనం, యజ్ఞం, దక్షిణ అంటే ఏమిటి? పురుషుని బలం ఎటువంటిది? దయ అంటె ఏమిటి? లాభమంటె ఏమిటి? విద్య, లజ్జ, శ్రీ, సుఖదుఃఖాలంటే ఏవి? పండితుని లక్షణాలేవి? మూర్ఖుడంటె ఎటువంటివాడు? సన్మార్గలక్షణాలేవి? దుఃర్మార్గలక్షణాలేవి? స్వర్గనరకాలెటువంటివి? బంధువులంటె ఎటువంటివారు? ఇల్లు అంటె ఏమిటి? డబ్బున్నవాడు ఎవరు? డబ్బులేనివాడు ఎవరు? కృపణుడంటె ఎవరు? ఈశ్వరుడెవరు? నా ప్రశ్నలకు సమాధానం చెప్పు. వీటితోపాటు వ్యతిరేకభావాలగురించి కూడా విశదీకరించు.

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! అహింస, సత్యం, దొంగిలించకుండ వుండడం, అసంగం, లజ్జ, కూడబెట్టకుండావుండడం, ఆస్తిక్యం, బ్రహ్మచర్యం, మౌనం, స్థైర్యం, క్షమ, అభయం అనేవి పండ్రెండు యమాలు. బాహ్యశౌచం, అభ్యంతరశౌచం, జపం, తపం, హోమం, శ్రద్ధ, ఆతిథ్యం, నా పూజ, తీర్థాటనం, పరహిత చేష్ట, సంతుష్టి, గురుసేవ అనే ఈ పండ్రెండు నియమాలు. వీటిని అనుష్ఠించడం వల్ల ఉపాసకులు భోగమోక్షాలు, అభ్యుదయం పొందుతారు.

బుద్ధిని నాపై లగ్నం చేయడమే శమం, ఇంద్రియాలను నిగ్రహించడమే దమం. దుఃఖాలను సహించడమే తితిక్ష. నాలుకను, జననేంద్రియాన్ని జయించడమే ధైర్యం. ఎవ్వరికి ద్రోహం చేయకుండడం దానం కోరికలను త్యాగం చేయడం తపస్సు. వాసనలను నిరోధించడం శౌర్యం. సమదర్శనమే సత్యం, సత్యం ప్రియం అయిన వాక్కునే మహాత్ములు ఋతమని చెప్పారు. పనులలో ఆసక్తిలేకపోవడం శౌచం. కోరికలను వదలడమే సన్న్యాసం. ధర్మాన్ని కలిగివుండడమే ధనం, భగవంతుడే యజ్ఞం. జ్ఞానాన్ని బోధించడమే దక్షిణ. ప్రాణాయామమే శ్రేష్ఠమైన బలం. నా ఐశ్వర్యమే భగం. నాపై

ఉత్తమ భక్తే లాభం. ఆత్మలో కలిగే భేదాన్ని తొలగించేదే విద్య. చేయకూడని పనులలో జుగుప్సను కలిగించేదే లజ్జ. అపేక్ష లేని గుణమే 'శ్రీ' సుఖదుః ఖాలనతిక్రమించేదే సుఖం. విషయసుఖాలు కోరేదే దుఃఖము. బంధమోక్షాలతత్త్వాన్ని తెలిసినవాడే పండితుడు. ఈ శరీరం నాది అనే బుద్ధి గలవాడే మూర్ఖుడు. ఈ ప్రపంచంనుండి మరలడమే సన్మార్గం. ప్రవృత్తిమార్గాన్నవలంబించడమే దుర్మార్గం. సత్త్వగుణాభివృద్ధే స్వర్గం. తమోగుణాభివృద్ధే నరకం. నేనే బంధువును. మానవ శరీరమే ఇల్లు. గుణవంతుడే ధనవంతుడు. సంతోషం లేనివాడే దరిద్రుడు. ఇంద్రియాలను జయించనివాడే కృపణుడు. విషయాలలో ఆసక్తి లేనివాడే స్వతంత్రుడు. విషయాలలో ఎక్కువ ఆసక్తి గలవాడే అస్వతంత్రుడు.

ఉద్ధవా! నీవడిగిన ప్రశ్నలన్నింటికి సమాధానం చెప్పాను. గుణదోషాల లక్షణాలను ఎన్నని వర్ణించగలను? గుణదోషాలగురించి ఆలోచించడమే దోషమని, వాటిరెంటిని గురించి ఆలోచించకుండా వుండడమే గుణమని తెలుసుకో.

పదిహేనవ అధ్యాయము

ఉద్ధవుడు:- అరవిందాక్షా ! సకల శక్తి మంతుడవైన నీ ఆదేశాలే విధినిషేధరూపాలైన వేదాలు. ఇవి కర్మల గుణదోషాలను ప్రతిపాదిస్తున్నాయి. ఆవేదాలే వర్ణాశ్రమ భేదాలను, ప్రతిలోమజానులోమజాలైన మంచి చెడులను, ద్రవ్యదేశవయః కాలాలను, స్వర్గనరకాలను వివరిస్తాయి. గుణదోషదృష్టి లేకుండ విధినిషేధాత్మకమైన వాక్కు వుండదు. విధినిషేధ వాక్కులేకుండ మానవులకు ముక్తి కలగదు.మోక్షాన్ని, స్వర్గాదివిషయాలను, సాధ్యసాధనజ్ఞానాన్ని వెల్లడిచేసే నీ వాక్కే వేదము. అది పితృదేవతలకు, మనుష్యులకు ప్రమాణంగా వుంది. నీ వాక్కయిన వేదంనుండి గుణదోషాలకు భేదదృష్టి ప్రవర్తితమైంది. అది స్వతస్సిద్ధం కాదు. వేదం భేదాన్ని కూడా తొలగిస్తుంది. అనే వాక్యశ్రవణమున నాకు సంశయం కలుగుతున్నది. కాబట్టి దానిని తొలగించు.

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! మానవులకు మేలు చేయాలని జ్ఞానం, కర్మ, భక్తి అనే మూడుయోగాలను నిర్దేశించాను. ఇంతకుమించిన ఉపాయం లేదు, వీటిలో కర్మలనుండి కర్మఫలాలనుండి విరక్తి చెందిన వారు జ్ఞానయోగులు. కర్మలనుండి విరక్తి చెందనివారు కర్మయోగులు. నా కథలలో శ్రద్ధ కలిగినవాడు, విషయాలలో వైరాగ్యం లేదా అమితాసక్తి లేనివాడు అయిన పురుషునకు భక్తి యోగం సిద్ధి కలిగిస్తుంది. కర్మ విషయాలలో దుఃఖజ్ఞానం, నా కథాశ్రవణంలో శ్రద్ధ కలుగనంత వరకు మానవుడు కర్మలు చేస్తూండాలి. తన ధర్మాన్నాచరించేవాడు, ఫలకాంక్ష లేని వాడు అయిన పురుషుడు యజ్ఞం ద్వారా దేవతలనారాధించి నిషిద్ధకర్మలను, కామ్యకర్మలను ఆచరించకపోతే వాడికి స్వర్గంగాని నరకం గాని ప్రాప్తించదు.

స్వధర్మ పరాయణుడు, నిషేధకర్మత్యాగి, శుద్ధుడు అయిన పురుషుడు ఈ లోకంలో వున్నా జ్ఞానం ద్వారా లేదా అదృష్టంద్వారా నాభక్తిని పొందుతాడు. స్వర్గంలో వున్నవారు కూడా జ్ఞానాన్ని, భక్తిని సాధించుట కయోగ్యులగుట వలన జ్ఞాన, భక్తి సాధకమైన మనుష్యజన్మనే ఎప్పుడు కోరుకుంటారు. దేహాభిమానం హాని కలిగిస్తుంది. కాబట్టి గుణవంతుడు స్వర్గనరకాలనుగాని, మానవజన్మను కాని కోరుకోడు.

ఈ శరీరం నశించే స్వభావం కలది. ఇది తెలుసుకొని జాగరూకతతో మృత్యువుకు ముందే ముక్తికి యత్నించాలి. పక్షి తాను నివసించే చెట్టును వదలిలేచిపోతుంది. పగలు, రాత్రి ఆయుస్సును తగ్గిస్తాయని తెలుసుకున్న మానవుడు భయకంపితుడవుతాడు. ముక్తసంగుడై పరబ్రహ్మాన్ని తెలుసుకుంటాడు. కోరికలేనివాడై శాంతిని పొందుతాడు.

ఈ మానవజీవితం సులభమైనది. దుర్లభమైనది. గట్టిది సంసారసాగరాన్ని దాటడానికి మంచినౌక. శరణుకోరితే గురువు కర్ణధారుడై దీనిని నడిపిస్తాడు. స్మరించినంతనే నేను ఈ శరీరాన్ని లక్ష్యంవైపు తీసుకుపోతాను. ఇంతమంచి అవకాశంవున్నా ఈ శరీరం ద్వారా సంసారసాగరాన్ని దాటలేని మానవుడు తనకు తానే పతనమవుతాడని అర్థం. దుఃఖాన్నిచూచి ప్రారంభించిన పనులలో ఉద్వేగం చెంది ఫలాపేక్ష లేనివాడైన యోగి జితేంద్రియుడై, ఆత్మవిషయకమగు వృత్తిప్రవాహాన్ననుసరించి నిశ్చలభావంతో మనస్సును నియమిస్తాడు. బలవంతగా మనస్సును నిగ్రహించినా చంచలస్వభావంతో లక్ష్యమునందు నిలవదు. అపుడు సావధానుడై అనుకూల మార్గం ద్వారా దానిని స్వాధీనం చేసుకోవాలి.

జితేంద్రియుడు జితప్రాణుడై సత్త్వసంపన్నమైన బుద్ధి ద్వారా మనస్సును ఆత్మవశం చేసుకోవాలి. అంతేగాని దానిని అశ్రద్ధ చేయకూడదు.

రౌతు తన మనోభిప్రాయం ప్రకారం గుర్రానికి శిక్షణ యిచ్చి స్వాధీనం చేసుకుంటాడు. అట్లే అనువృత్తి మార్గం ద్వారా మనస్సును వశం చేసుకోవటమే ఉత్తమయోగం. మనస్సు చలనరహితమైన స్థితిని పొందేవరకు మానవుడు తత్త్వజ్ఞానం ద్వారా సమస్తవస్తువుల అనులోమ ప్రతిలోమ క్రమాన్ని గూర్చి ఆలోచించాలి. నిర్వేదానికి గురైనవాడు, వైరాగ్యం కలవాడు అయిన పురుషుడు గురూపదేశాలగురించి ఆలోచించి ఆలోచించి దేహాభిమానం త్యజిస్తాడు. యమాది యోగమార్గాలచేత, ఆన్వీక్షికీ విద్యచేత, నా శిలను పూజించుటచేత మనస్సు పరమాత్మను చేరుతుంది. ఇతర ఉపాయాలచేత కాదు.

యోగి అనుకోకుండ ఏదైనా చేయకూడనిది చేస్తే దానివల్ల కలిగే పాపాన్ని యోగం ద్వారా పోగొట్టుకోవాలి. అంతేకాని ఇతర వుపాయాల ద్వారా ప్రాయశ్చిత్తం చేసుకోకూడదు. తన అధికారవిషయాలలో వుండే ఏకాగ్రతనే గుణమంటారు. ఈ గుణదోషం వల్ల కలిగే సాంగత్యాన్ని తొలగించాలి. ఎందుకంటె కర్మలు అశుద్ధాలు. కాబట్టి వీలున్నంతవరకు ప్రవృత్తిని తగ్గించుకోవాలి. నాకథలలో శ్రద్ధకలవాడు, కర్మలలో నిర్విణ్ణుడు అయిన పురుషుడు విషయాలు దుఃఖాత్మకాలని తెలుసుకోవాలి. విషయాలు విడుచుట కష్టమైతే వాటిని అనుభవిస్తూనే వాటియందు ఇష్టంలేనివాడై నాపై భక్తితో దృఢనిశ్చయం తో ప్రీతితో నన్నారాధించాలి.

ముందు చెప్పినట్లు నాపై భక్తి కలిగి నన్నారాధించేవాని హృదయంలో నేనెప్పుడూ వుంటాను. అందువల్ల అతని హృదయంలో వుండే విషయవాసనలన్నీపోతాయి. సర్వాంతర్యామిని అయిన నన్ను సాక్షాత్కారం చేసుకున్న మానవుని అహంకారం పోతుంది. సంశయాలు పోతాయి. కర్మలు నశిస్తాయి. కాబట్టి నాభక్తియుక్తుడు, నాపై చిత్తం నిలిపినవాడు అయిన

యోగికి జ్ఞానంగాని, వైరాగ్యంగాని, శ్రేయస్సునుగాని కలిగించలేవు. కర్మ, తపస్సు, జ్ఞానం, వైరాగ్యం, యోగం, దానం, ధర్మం, తీర్థయాత్రలు, వ్రతాలు లాంటి సాధనాల ద్వారాపొందే దానిని నా భక్తుడు భక్తియోగం ద్వారా సులభంగా పొందుతాడు. వాడికెటువంటి కోరిక వుండదు. ఒకవేళ అతను కోరితే స్వర్గమైనా, మోక్షమైనా లేదా వైకుంఠమైనా దొరుకుతుంది.

నాపై ప్రీతికలవారు, ధైర్యవంతులు, సాధువులు అయిన భక్తులు నేనిచ్చే ఆత్యంతికమోక్షాన్ని కూడా స్వీకరించరు. అపేక్షలేకుండటమే సర్వోత్కృష్టం. అదే అధికమైన నిఃశ్రేయసమని పిలువబడుతున్నది. కాబట్టి నిరపేక్షుడు నిష్కాముడు అయిన వ్యక్తి తప్పకుండా నాభక్తిని పొందుతాడు. అనురాగం లేనివారు, సమదర్శనులు నాపై భక్తిగలవారు, మాయాతీతమయిన భగవద్వస్తువును పొందిన వారు అయిన భక్తులకు విధినిషేధాలతో కూడిన పుణ్యపాపాలకు ఏ సంబంధం వుండదు. నేను చెప్పిన ఈ కర్మభక్తి జ్ఞాన మార్గాలు ఎవరాశ్రయిస్తే వాళ్ళు వైకుంఠాన్ని పొందగలరు. వాళ్ళే బ్రహ్మజ్ఞానులు.

పదహారవ అధ్యాయము

భగవంతుడు :- నేను చెప్పిన ఈ భక్తి జ్ఞానక్రియాత్మకమైన మార్గాలను వదలి చంచలములైన ఇంద్రియాలతో నీచాలైన విషయసుఖాలనుభవించేవారు అన్ని పాపాలకు నిలయాలైన యోనులలో తిరుగుతారు. వాళ్ళవాళ్ళ అధికారంలో వుండడం గుణం. ఇతరుల అధికారంలో వుండడం దోషం. ఇదే గుణదోషస్వరూపం. అనఘా! ఇది యోగ్యమా! కాదా! అనే సందేహంతో ద్రవ్యంయొక్క స్వభావప్రవృత్తిని నిరోధించడానికి సమానవస్తువులలో కూడా ధర్మంకోసం శుద్ధి, అశుద్ధి వ్యవహారార్థం

గుణదోషాలు, దేహరక్షణార్థమై శుభాశుభాలు విధింపబడుతున్నాయి. ధర్మభారాన్ని మోసే మానవులకు మన్వాదుల రూపం ధరించి నే నీ ఆచారాన్ని చూపించాను. పంచభూతాలు బ్రహ్మనుండి స్థావరపర్యంతం అన్నిప్రాణాలకు కారణాలై వున్నాయి. అన్నిప్రాణుల దేహాలు సమానాలు. కాని ధర్మాది పురుషార్థాలసిద్ధికై వేదం వేర్వేరు నామరూపాలను కల్పించింది. కర్మలను నియమించడానికే దేశ, కాల, ధ్యానాదులకు గుణదోషాలను విధించాను. కృష్ణసారం లేనిప్రదేశం, బ్రాహ్మణభక్తిలేని దేశం అపవిత్రమైనవి. కృష్ణ సారమృగము కలదయినా సౌవీరదేశంతప్ప ఇతరదేశాలు సంస్కారరహితాలు. ద్రవ్యంతోగాని, స్వయంగాగాని కర్మ చేసే కాలం పవిత్రమైంది. కర్మ చేయడానికి సామగ్రి లభించని కాలము, ఆగంతుకాలైన దోషాలవల్ల లేక సహజాలైన దోషాలవల్ల కర్మను గూడ చేయడానికి వీలుపడని కాలం అపవిత్రమైంది. పదార్థాల శుద్ధ్యశుద్ధులు ద్రవ్య, వచన, సంస్కార, కాలాలవల్ల మహత్వం లేక అల్పత్వం వల్ల కూడ వుంటాయి. శక్త్యశక్తులను బట్టి, బుద్ధినిబట్టి, సమృద్ధిని బట్టి జీవులు పాపాలు చేస్తున్నారు. ఈ విధంగా చేయడం దేశకాల పరిస్థితులవలననే అని తెలుసుకోవాలి. ధాన్యం, కఱ్ఱ, ఏనుగుదంతాలు, ఎముకలు, తైల ఘృతాదిరసద్రవ్యాలు బంగారం మొదలైన తైజస పదార్థాలు,. చర్మం, మట్టి వికారాలైన ఘటాది పదార్థాలు, కాలం, గాలి, నిప్పు, మట్టి, నీరు అనేవాటి సంబంధం చేత పవిత్రాలౌతాయి.

ఒకవస్తువుకు అసహ్యమైన పదార్థమేదైనా అంటుకుంటె మట్టిరుద్దేదానివలన ఆపదార్థానికి గంధలేపముండదు. ముందున్నరూపానికే వస్తే ఆవస్తువు పవిత్రమైనదని భావించాలి. స్నానం, దానం, తపస్సు, వయస్సు, శక్తి ఉపనయనం మొదలైన సంస్కారాలచేత, సంధ్యోపాసనాది కర్మలచేత, నామస్మరణం చేత కర్త శుద్ధుడౌతాడు. ఈ కర్మలన్నింటిచేత

శుద్ధుడై కర్మలు చేయాలి. సద్గురువు ముఖంనుండి వెలువడిన మంత్రం పవిత్రమవుతుంది. కర్మను నాకు సమర్పించడం వల్ల శుద్ధమవుతుంది. ఇదేవిధంగా దేశ, కాల, ద్రవ్య, కర్త, మంత్ర, కర్మలనే ఈ ఆరు పవిత్రములై ధర్మసంపన్నమవుతాయి. అపవిత్రమైతే అధర్మమేర్పడుతుంది. కొన్నిచోట్ల గుణం దోషమవుతుంది. దోషం విధివశాత్తు గుణమవుతుంది. ఒకేవిషయంలో గుణదోషాల ఈ నియమం గుణదోషాలభేదానికి బాధకమవుతున్నది. పాపాలు చేయడం వల్ల పతితులు కాని వాళ్ళు కూడా పతితులౌతారు. ముందే పతనమైన వాడు మరల చెడిపోడు. అదేవిధంగా ఋతుకాలంలో భార్యను కలవడం యతులకు దోషమైనా గృహస్థులకు దోషం కాదు. మానవుడు ఏ విషయాలను వదిలేస్తాడో వాటినుండి ముక్తుడౌతాడు. నివృత్తిలక్షణం జీవులకు సుఖాన్ని కలిగిస్తుంది. శోకమోహాలను పోగొడుతుంది. విషయాలగురించి ఆలోచించడం వల్ల జీవులు విషయాసక్తులౌతారు. ఆసక్తివల్ల కామం, కామంవల్ల కలహం కలుగుతాయి. కలహంవల్ల సహించలేని కోపం కలుగుతుంది. కోపాన్నిబట్టి మోహముంటుంది. మోహం మానవుని కార్యాకార్యాలను నిర్ణయించే వ్యాపకమైన చేతనాశక్తిని మింగేస్తుంది. కార్యా కార్య జ్ఞాన శూన్యుడు వుండినా లేనివాడవుతాడు. అపుడు చేతనత్వంలేనివాడు, చనిపోయినవానివలె వున్నవాడు అయిన జీవుడు భ్రష్టుడవుతాడు. చేతనాశూన్యుడైన మనిషి విషయాలలో ప్రావీణ్యం కలవాడై తనను పరమాత్మను గుర్తించలేడు. చెట్టులాగా ప్రాణధారణోపయోగాలైన విషయాలను గ్రహిస్తాడు. కొలిమితిత్తిలాగా ఉచ్ఛ్వాసనిశ్వాసాలను ఊరకే విడుస్తాడు. అతడు జీవన్మృతుడు. జీవుడికి కర్మవల్ల కలిగే స్వర్గాదిఫలాలు పురుషార్థాన్నీయవు. తండ్రి తీపి పదార్థాన్ని తినిపిస్తూ కుమారుడికి ఔషధ సేవనలో రుచిని

కలిగిస్తాడు. అదేవిధంగా వేదశాస్త్రాలు మోక్షరూపమైన శ్రేయస్సును గురించి చెప్పుటకే జీవులకు కర్మలలో రుచిని కలిగిస్తున్నాయి. జీవులు సాధారణంగా తమకనర్థాన్ని కలిగించే పశువులలో, ఆయుష్షు, ఇంద్రియాలు, బలం, వీర్యం మొదలైనవాటిలో కుమారులలో ఆసక్తులై వుంటారు.

కాబట్టి సుఖాన్ని తెలిసికోనివాడు, కామపుత్రోవలో తిరిగేవాడు, తామసయోనులలో ప్రవేశించే స్వభావం గలవాడు, వేదవాక్యాన్ని నమ్మినవాడు అయిన జీవుని వేదశాస్త్రాలు మళ్ళీ కామ ప్రవృత్తునిగా చేయవు. దుర్బుద్ధులు కొందరు వేదాలలోని ఈ అభిప్రాయాలను తెలిసికోలేక అవాంతర ఫలితాలనిచ్చే శ్రుతివాక్యాలే పరమఫలమని చెప్పారు. కాని వేదజ్ఞులలా చెప్పలేదు. అటువంటి దుర్బుద్ధులైన కర్మవాదులు కాముకులు, దీనులు, లుబ్ధులు కాబట్టి అవాంతరఫలాన్ని పరమఫలమని తెలిసికొని అగ్ని సాధ్యాలైన కర్మలలో అభినివేశం కలవారౌతారు. దానివల్ల జ్ఞానహీనులు చివరికి ధూమమార్గావలంబులై ఆత్మతత్త్వాన్ని తెలుసుకోలేరు. అంధులు దగ్గరున్న వస్తువునుగూడ చూడలేరు. అదేవిధంగా పశుహింసాసాధనమైన కర్మ శస్త్రంగా కలవారు, ప్రాణతర్పణ పరాయణులైన కర్మవాదులు ఈ జగత్తుకు కారణభూతుడను, అంతర్యామిని అయిన నన్ను తెలిసికోలేరు.

మాంసం తినాలంటే యజ్ఞంలో హింసచేసితినాలి. ఇది పరిసంఖ్యావిధి. హింసాపరాయణులైన కర్మవాదులు స్వర్గసుఖాలను పొందాలని పశుమాంసంచే దేవతలను, పితృదేవతలను, భూతాలను ఆరాధిస్తున్నారు. అలాంటి మందబుద్ధులు కలితో సమానం. నశించేది కేవలశ్రవణానందం అయిన పరలోకాన్ని, ఇహలోకంలోని రాజ్యాలను సుఖాలని భావించి ఎక్కువ డబ్బు సంపాదించాలనుకుని వున్నది పోగొట్టుకునే వ్యాపారిలాగా యజ్ఞాలలో ఎక్కువ ఖర్చుచేసి రెండువిధాలా నష్టపోతారు. ఇంద్రాది ముఖ్యదేవతలు

నా అంశులే. రజస్సత్త్వ తమోనిష్ఠులైన వారు వారిని నాకంటె వేరనేభావంతో ఆరాధిస్తున్నారు. ఇది మంచి ఉపాసన కాదు.

ఈలోకంలో మేము యజ్ఞాలు చేస్తాము తద్వారా దేవతలనారాధించి స్వర్గంలో విహరిస్తాము. స్వర్గసుఖాలు అయిపోగానే మళ్ళీభూలోకంలో మంచి వంశంలో మహాభవనంలో జన్మిస్తామని అనుకుంటారు. మెత్తనైన మనోహరమైన ఇటువంటి వేదవాక్యంచే విక్షిప్తచిత్తులు, అతిలుబ్ధులు, అభిమానులు అయిన మనుష్యులు నా కథాప్రసంగంలో ఆసక్తి కలిగివుండరు.

వేదాలు మూడురకాలుగా విభజింపబడ్డాయి. కర్మకాండ, ఉపాసనాకాండ, జ్ఞానకాండ. ఈమూడింటిలో బ్రహ్మమే ఆత్మ అనే విషయం ప్రతిపాదింపబడింది. ఋషులు ఈ విషయాన్ని పరోక్షంగా చెప్పారు. ఈ విధంగా రహస్యంగా చెప్పటమే నా కిష్టం. శబ్దబ్రహ్మం వేదం, స్వరూపంగా గాని, అర్థంగా గాని అది తెలుసుకోలేనిది. ప్రాణమయం, ఇంద్రియమయం, మనోమయం అయినది. అనంతం, అపారం, గంభీరమైన సముద్రంలా దాటనలవికానిది. అనంత శక్తిమంతుడనైన నాచే పెంపొందించబడిన ఆ శబ్దబ్రహ్మము తామరతూడులోని దారంలాగా ప్రాణులలో శబ్దరూపంతో కనపడుతున్నది. సాలెపురుగు హృదయం నుండి ముఖంనుండి దారాలను వదలునట్లు ఛందోమయుడు, అమృతమయుడు శబ్దరూపమైన ఉపాదానంతో గూడిన భగవానుడు స్పర్శాది వర్ణరూపమైన మనస్సుతో హృదయాకాశం నుండి ఓంకారవ్యంజితాలైన స్పర్శస్వరోష్మాంత స్థలాలచే విభూషితమైనట్టి, విచిత్రములైన వైదిక లౌకిక భాషాదులతో విస్తృతమైనట్టి అనంతం, అపారం అయిన శ్రుతిని స్వయంగా సృష్టిస్తున్నాడు. ఉపసంహరిస్తున్నాడు.

గాయత్రి, ఉష్ణిక్, అనుష్టుప్, బృహతి, పంక్తి త్రిష్టుప్, జగతి,

అతిచ్ఛందం, అత్యష్టి, అతిజగతి, అతివిరాంట్ అనే ఈ ఛందస్సులన్నీ వైఖరీ వేదానికి సంబంధించినవి.

కర్మకాండ విధివాక్యాన్ని, ఉపాసనాకాండ మంత్రవాక్యాన్ని, జ్ఞానకాండ నిషేధవాక్యాన్ని తెలిపాయి. వీటర్థం నాకు తప్ప ఇంకెవ్వరికీ తెలియదు. వేదాలు కర్మకాండలో నన్నే విధిస్తున్నాయి, ఉపాసనాకాండలో ఉపాస్య దేవతారూపంలో నన్నే వర్ణిస్తున్నాయి. జ్ఞాన కాండలో ఆకాశాది రూపంతో నాలో వేరే వస్తువుల నారోపించి వాటిని నిషేధిస్తున్నాయి. అన్ని శ్రుతులు నన్నాశ్రయించి నాలో భేదాన్నారోపిస్తున్నాయి. మాయామాత్రుడని చెప్పి దానిననువదిస్తున్నాయి. చివరికన్నింటిని నిషేధించి నాయందే శాంతిని పొందుతున్నాయి. అధిష్ఠానరూపంతో నేనే మిగులుతున్నాను.

పదిహేడవ అధ్యాయము

ఉద్ధవుడు :- ప్రభో! ఋషులు తత్త్వాలు ఎన్ని రకాలని చెప్పారు? నీవు ఇరవైఎనిమిది తత్త్వాలని చెప్పగా విన్నాము. కొందరు ఇరవై ఆరు తత్త్వాలని, కొందరు ఇరవైఅయిదు తత్త్వాలని, ఇంకొందరు ఏడని, మరికొందరు తొమ్మిదని, కొందరు ఆరని, కొదరు నాలుగని, కొందరు పదకొండని చెప్తున్నారు. కొందరు ఋషులు వాటిని పదిహేడని, ఇంకొందరు పదహారని, మరికొందరు పదమూడని చెప్తున్నారు. ఋషులు ఇన్నిరకాల తేడాలతో ఎందుకు చెప్తున్నారు? వివరించు.

భగవంతుడు :- అన్ని తత్త్వాలు అన్నింటిలోను లీనమై వుండడంచేత వేదజ్ఞులైన బ్రాహ్మణులు ఈ విషయంలో చెప్పింది సత్యమే. వాళ్ళందరూ నామాయా శక్తినాశ్రయించి తత్త్వాలను వర్ణించారు. ఏ తత్త్వాల గురించి "నీవు ఏవిధంగా చెప్తున్నావో, ఆయా తత్త్వాల గురించి అట్లుకాదని నేను చెప్తున్నాను". అనే మానవుల వాదానికి నా శక్తులే కారణాలు. నీ ఈ సత్త్వాది శక్తుల క్షోభం వల్లనే వాదించేవాళ్ళ విషయంలో భేదమేర్పడింది. శమదమాలను పొందినాక ఆ వికల్పాలు గూడ లయమవుతాయి. వికల్పాలు నశించిన తర్వాత వివాదాలు గూడ ఉపశమిస్తాయి. తత్త్వాలు ఒకదానిలో ఒకటి కలిసివుంటాయి, కాబట్టి వక్తలు చెప్పినట్లుగా అవి కార్యకారణభావంతో పరిగణింపబడతాయి. ఈ ప్రపంచములో ముందుజరిగిన కారణతత్త్వంలో ఇతర కార్యతత్త్వాలలో కారణతత్త్వాలు అనుగతరూపంగా ప్రవేశించినట్లు కనపడతాయి. కాబట్టి తత్త్వాల కార్యకారణభావాన్నిగాని, ఎక్కువతక్కువ భావాన్నిగాని, యుక్తి ననుసరించి గ్రహింతుము.

ఆది నుండి జీవుడు అవిద్యాగ్రస్తుడు. కాబట్టి తన్ను తాను తెలుసుకోలేకున్నాడు. అతనికి ఆత్మజ్ఞానాన్ని బోధించడానికి ఇంకొక జ్ఞానప్రదాత అవసరం. జీవేశ్వరులకిద్దరికీ చిద్రూపంలో భేదంలేదు. భేదం కల్పించడం కూడ వ్యర్థమే. అదేవిధంగా జ్ఞానం కూడా ప్రకృతికన్న భిన్నం కాదు. సత్త్వాదిగుణాల సామ్యావస్థయే ప్రకృతి. ఈ ప్రకృతికి సంబంధించిన సత్త్వరజస్తమోగుణాలు సృష్టిస్థితిలయాలకు హేతువులు. ఈ మూడు గుణాలు ప్రకృతికి సంబంధించినవే కాని ఆత్మకు సంబంధించినవి కావు. ఈ చర్చలో సత్త్వగుణమే జ్ఞానం. రజోగుణమే కర్మ. తమోగుణమే అజ్ఞానం అని చెప్పబడ్డాయి. గుణాలలో బాధను కలగజేసే ఈశ్వరుడే కాలము, సూత్రము. అంటెమహత్తత్త్వమే స్వభావమని చెప్పబడింది. పురుషుడు, ప్రకృతి, మహత్తు, అహంకారం, ఆకాశం, వాయువు, తేజస్సు, నీరు, భూమి అనే ఈ తొమ్మిది తత్త్వాలగురించి నేను వర్ణించాను. చెవి, చర్మం, కళ్ళు, ముక్కు, నాలుక అనే అయిదు జ్ఞానేంద్రియాలు. వాక్పాణి పాయూపస్థ పాదాలు అనే ఐదు కర్మేంద్రియాలు. ఉభయాత్మకమైన మనస్సు పదకొండవతత్త్వం. శబ్ద స్పర్శరూపరస గంధాదులైదు జ్ఞానేంద్రియాలకు విషయాలు. వీటిమార్పువల్ల ఆకాశాది పంచమహాభూతాలు సృష్టింప బడ్డాయి. గతి, ఉక్తి ఉత్సర్గం, శిల్పం అనేవి కర్మేంద్రియాలకు ఫలాలే కాని తత్త్వాలలోనివికావు. కార్య కారణరూపిణి అయిన ప్రకృతి ఈ ప్రపంచాన్ని సృష్టించేటప్పుడు సత్త్వాదిగుణాల వల్ల ప్రపంచ సృష్టి స్థితిలయాలకు సంబంధించిన అవస్థలను ధరించి సృష్టికార్యాన్ని నిర్వహిస్తున్నది. అవ్యక్తపురుషుడు దీనినంత సాక్షిగచూస్తున్నాడు. పురుషుని చూపుచేత ప్రకృతినుండి పుట్టిన మహత్తత్త్వాది ధాతువులన్ని ఒకదానికొకటి కలిసి ప్రకృతి నాశ్రయించి బ్రహ్మాండాన్ని సృష్టిస్తాయి. ఏడు తత్త్వాలు అనే వారిదృష్టిలో పంచమహాభూతాలు, జీవుడు, ఆ ఇరువురికి ఆశ్రయుడైన పరమాత్మ దేహం, ఇంద్రియాలు ప్రాణం

అనేవన్నీ ఈ ఏడు తత్త్వాలనుండి పుట్టినవే. పంచమహాభూతాలు ఆరవవాడు పరమపురుషుడు ఆరుతత్త్వాలంటె ఇవే. ఆ పరమాత్మ తననుండి పుట్టిన మహాభూతాలద్వారా పరిదృశ్యమానమైన ప్రపంచాన్ని సృష్టించి స్వయంగా తాను దానిలో ప్రవేశిస్తున్నాడు. తత్త్వాలు నాలుగని చెప్పేవాళ్ళదృష్టిలో భూమి, జలం, తేజస్సు, ఆత్మ అనే నాలుగింటినుండి కార్యసృష్టి జరిగింది. దాని నుండి ప్రపంచం పుట్టింది. పదిహేడని చెప్పేవాళ్ళదృష్టిలో పంచమహాభూతాలు, పంచతన్మాత్రలు, పంచ కర్మేంద్రియాలు, మనస్సు, ఆత్మఅనేవి. పదిహేడుతత్త్వాలని చెప్పేవాళ్ళలాగానే పదహారు తత్త్వాలని చెప్పేవాళ్ళ దృష్టివున్నది. వీళ్ళదృష్టిలో మనస్సు ఆత్మ వేరు కాదు. అంటే మనస్సు ఆత్మలోనిదే. కొంతమంది పదమూడు తత్త్వాలని చెప్తున్నారు. అవి పంచమహాభూతాలు, పంచేంద్రియాలు, మనస్సు జీవాత్మ, పరమాత్మ. కొంతమంది పదకొండు తత్త్వాలని అవి పంచమహాభూతాలు, పంచేంద్రియాలు, ఆత్మ అని, కొంతమంది తొమ్మిది తత్త్వాలని అవి అష్టప్రకృతులు, పురుషుడు అని చెప్తున్నారు. వాళ్ళు చెప్పిందియుక్తం, సత్యం. పండితులు చెప్పింది కూడ అసత్యం కాదు.

ఉద్ధవుడు :- కృష్ణా! ప్రకృతి పురుషులిద్దరూ విలక్షణస్వభావులు. అయినా కలిసివుండడం వల్ల భేదం కనపడదు. కాని ప్రకృతికార్యమైన దేహామునందు ఆత్మ, ఆత్మయందు ప్రకృతి గుర్తింపబడతాయి. యుక్తియుక్తమైన మాటలతో నామనసులో వున్న సందేహాలు తొలగించు. నీ అనుగ్రహం వల్ల మనుషులకు జ్ఞానం, మాయాశక్తివల్ల జ్ఞాననాశనం కలుగుతున్నవి. సమాయం శక్తిస్వరూపాన్ని నీవుతప్ప ఇంకెవరూ తెలుసుకోలేరు.

భగవంతుడు :- ఉద్ధవా! ప్రకృతిపురుషులలో చాలా తేడా వుంది.

గుణవ్యతికరం వల్ల కలిగిన దేహాది సంఘాతం వికారంతో కూడినదని తెలుసుకో. గుణమయమైన నామాయ సత్త్వాది గుణాల ద్వారా అనేక భేదబుద్ధులను సృష్టిస్తున్నది. ఈ భేదం అనేకవికారాలతో కలిసివున్నా అధ్యాత్మం, అధిభూతం, అధిదైవం అనే భేదత్రయాన్ని కలిగివున్నది.

నేత్రేంద్రియం అధ్యాత్మం, దానివిషయరూపం అధిభూతం, నేత్రగోళము నందున్న సూర్యదేవతాంశం అధిదైవం ఈ మూడా పరస్పరాశ్రయంతో సిద్ధమవుతున్నాయి. సూర్యుడుమాత్రం స్వయంగా సిద్ధవస్తువైవున్నాడు. స్వపరప్రకాశమునందు ఆయనకు వేరే అపేక్షలేదు. ఈ విధంగానే ఆత్మకూడ ముందుచెప్పిన మూడు భేదాలకు మూలకారణంగా వుంది. అందువల్ల ఒకేరూపం, తేడా లేనిది అయిన నా ఆత్మ వీటి కంటె భిన్నరూపమున స్వప్రకాశంద్వారా నిఖిలప్రకాశక వస్తువులను కూడ ప్రకాశింపచేస్తున్నది. నేత్రానికున్నట్లు త్వక్కు శ్రోత్రం, జిహ్వ, నాసిక, చిత్తం మొదలైన వాటికి కూడ మూడే భేదాలున్నాయి. గుణక్షోభకరుడైన పరమేశ్వరునిగాని, కాలాన్నిగాని నిమిత్తంగా చేసుకొని ప్రధాన మూలకమైన మహత్తత్త్వం నుండి పుట్టిన వికారాత్మకమైన అహంకారం – వైకారికం, తామసం, ఇంద్రియం అనే మూడురకాల వికారాలకు కారణమైవుంది. అఖండజ్ఞాన స్వరూపమైన ఆత్మవుందాలేదా అనే భేదజ్ఞాన కారణమైన వివాదం వ్యర్థం. అయితే నా నుండి బహిర్ముఖులయిన పురుషులలో ఈ వివాదం ఎప్పుడూ నివృత్తి కాదు.

ఉద్ధవుడు:– దేవా! నీ మీద మనసు నిలపని మానవులు వాళ్ళవాళ్ళ కర్మలననుసరించి ఉచ్చనీచాలైన దేహాలను ధరిస్తారు. త్యజిస్తారు. అల్పులు ఈ విషయాన్ని తెలుసుకోలేరు. అటువంటి విషయాన్ని నాకు వివరించు, ప్రపంచంలో ప్రతిప్రాణీ సమాయకు లోబడిందే. కాబట్టి నీ తత్త్వాన్ని గురించి

తెలుసుకొనే వాళ్ళే లేరు.

భగవంతుడు:- పంచేంద్రియాలతో కూడిన ఈ దేహంనుండి ఇంకొకదేహానికి మనస్సు పయనిస్తుంది. ఆత్మదేహభిన్నమైనా అహంకారం ద్వారా మనస్సుననుగమిస్తుంది. కర్మాధీనమైన మనస్సు చూడగలిగిన, చేయగలిగిన, వేదాలలో చెప్పబడిన విషయాలను ఆలోచిస్తూంటుంది. ఆలోచించే విషయాలనుండి పుట్టి మళ్ళీవాటిలోనే లీనమవుతుంది. తరువాత దాని స్మృతి నశిస్తుంది. కర్మ ఫలానురూపమైన ప్రస్తుతదేహానికి తర్వాత లభించే దేహగతాలైన సుఖదుఃఖాలలో అత్యంత అభినివేశం వల్ల పూర్వదేహ విస్మృతి కలుగుతుంది. అదే జీవులకు మృత్యువు. ఉద్ధవా! స్వప్నమనోరథాలు అభిమాన మంత్రాలైనట్లు ఒకేరూపమైన దేహంలో అభిమానమే జీవుని జన్మఅని చెప్పబడింది. ప్రస్తుతదేహంలో వుండే జీవుడు వెనుకటిదేహాన్ని స్మరింపడు. కాని పూర్వసిద్ధమైన ప్రస్తుతదేహంలో వున్న ఆత్మను సద్యోజాతం లాగా అనుభవిస్తాడు. జీవుడు కలలో అనేకరకాలైన లేనిదేహాలను సృష్టిస్తూ, దర్శిస్తూ చాలారూపాలుగా వెల్లడి అవుతాడు. అలాగే మనస్సుయొక్క దేహా - ంతరాభినివేశం వల్ల ఆత్మలోగూడ ఉత్తమ, మధ్యమ, అధమాలైన త్రివిధభావాలు లేనట్లుగా వెల్లడౌతాయి. ఈ ఆత్మే బాహ్యాభ్యంతర భేదానికి కారణమవుతుంది. అలక్ష్యవేగమైన కాలగమనంలో శరీరాలు పుడ్తూగిడ్తూ వున్నాయి. కాలగతి చాలాసూక్ష్మం, కాబట్టి అజ్ఞానులు దానిని చూడలేరు, కాలమార్పిడివల్ల అగ్నిజ్యోతిస్సులకు, ప్రవాహంవల్ల స్రోతస్సునకు, పర్వతాది రూపాలవల్ల చెట్లు ఫలాలకు విశేషావస్థలుంటాయి. ఆ విధంగానే వయోవస్థాదులవల్ల అన్ని శరీరాలకు మార్పు కలుగుతుంది. అయినా జ్వాలకు కారణం నా ఈ దీపమనీ, స్రోతస్సుకు కారణం ఆయాజలమన, జ్ఞానం కలుగునట్లె అవివేకులయిన వ్యక్తులకు ఆతడే ఈ పురుషుడు అనే మిథ్యాబుద్ధి,

మిథ్యావాక్కులు కలుగుతాయి. జీవుడు తన జన్మకు కారణములైన జననమరణాలు పొందదు. కాని కల్పాంతం వరకు వుండే మహాభూత రూపమైన అగ్ని కాష్ఠసంయోగవియోగాలచేత పుట్టుక, చావు పొందునట్లు జీవుడు గూడ అజుడు అమరుడు అయినా భ్రాంతివలన పుట్టుక, చావు కలవానివలె గుర్తిపబడతాడు.

నిషేకం, గర్భం, జననం, బాల్యం, కౌమారం, యౌవనం, ప్రౌఢత్వం, వార్ధక్యం, మరణం అనే ఈ తొమ్మిది శరీరావస్థలు, జీవుడు కర్మవల్ల మనోవికారజనితాలు, ఉత్కృష్టాపకృష్టాలు అయిన శరీరావస్థలను తనవిగా అనుకుని అభిమానపడతాడు. ఒక్కోసారి దేవుని దయవలన తెలివితో అభిమానాన్ని వదిలేస్తాడు. కొడుకు పుట్టడం వల్ల తండ్రి, తండ్రి చనిపోవడం వల్ల కొడుకు జననమరణాలు వాళ్ళ వాళ్ళ దేహాలకే అని తెలుసుకోవాలి. కాని శరీరంచావుపుట్టుకలమయమని తెలుసుకున్న జీవుడు ఈ రెండు లక్షణాలు లేనివాడై వుంటాడు. గింజ నుండి చెట్టు పుట్టుకను, పండిన తర్వాత చావును చూచి మానవుడు ఇవి చెట్టుకంటే వేరైనవని తెలిసికొంటాడు. ఆవిధంగానే శరీరంయొక్క చావుపుట్టుకలు చూచే మానవుడు వాటిని శరీరంకంటెవేరని తెలిసికుంటాడు. స్వరూపాన్ని తెలిసికోని పురుషుడు ఆత్మ ప్రకృతి కంటె భిన్నమైనదని తెలిసికొనక విషయాలలో ఆసక్తుడై దేహాభిమానం వల్ల సంసారదశను పొందుతాడు. జీవుడు కర్మలనుబట్టి సత్త్వగుణం ఎక్కువగా వుంటె రాక్షసత్వ మనుష్యత్వాలను, తమోగుణం ఎక్కువగావుంటె భూతపశుపక్షిజన్మలను పొందుతాడు. నాట్యంచేసే వానిని పాటలు పాడే వానిని అనుకరించే వ్యక్తిలాగా జీవాత్మ నిష్క్రియుడై బుద్ధి గుణాలననుసరిస్తాడు. నీటిలో కనపడే చెట్లు నీటి కదలికతో తాము గూడ కదులుతున్నట్లు కనపడతాయి. అదే

విధంగా కళ్ళుతిరుగుతుంటె భూమికూడ తిరుగుతున్నట్లు అనిపిస్తుంది. మనోరథబుద్ధులు, స్వప్నబుద్ధులు మిథ్య అయినట్లు జీవుని విషయభోగాలు, సంసారం కూడ మిథ్యే అని తెలుసుకోవాలి విషయాలను ధ్యానించే జీవుడు కలలో అనేకరకాలైన విషయాలనుభవిస్తాడు. అదేవిధంగా ఆత్మకు సంసారబంధం మిథ్యఅయినా విషయధ్యానం వల్ల సుఖదుఃఖాలు కలుగుతాయి. కాబట్టి ఉద్ధవా! చెడ్డవైన ఇంద్రియాలద్వారా విషయాలను సేవించకూడదు. కలలో కనిపించే స్వప్నరూపంయొక్క అజ్ఞానం వల్ల వికల్పం కలుగుతుంది. దానివల్ల భ్రమ కలుగుతుంది. దుష్టులచేత తరిమి కొట్టబడినా, అవమానింపబడినా, ఎగతాళిచేయబడినా, నిందితుడైనా, కొట్టబడినా, బంధించబడినా, జీవితంలో వంచింపబడినా, ఎంగిలి ఉయ్యబడినా, మూత్రంపోసినా ఎన్నిరకాలుగా బాధింపబడ్డా శ్రేయస్కాముడైన జీవుడు తన బుద్ధితో భగవంతుని శరణుకోరి తన్నుతాను కాపాడుకోవాలి.

ఉద్ధవుడు :– మాటలాడేవారిలో గొప్పవాడివైన కృష్ణా! నీ ఉపదేశాలన్నీ నాకు బాగా వివరించు. విశ్వాత్మా! ప్రకృతి బలీయమైనది. కాబట్టి త్వద్ధర్మ నిరతులు అంటె శ్రవణ కీర్తనాదులలో నిరతులు, నీ పాదాల నాశ్రయించినవారు, శాంతస్వభావులైన భక్తులేకాక పండితులు కూడ ఈ విధంగా అవమానాలను సహించడం చాలా కష్టమనుకుంటాను.

పదునెనిమిదవ అధ్యాయము

శుకుడు :- భక్తముఖ్యుడైన ఉద్ధవుడు అడిగిన ప్రశ్నను పొగుడ్తూ శ్రీ కృష్ణుడిలా పలికాడు. ఉద్ధవా! దుష్టజనుల దుర్వాక్యాలను వినికూడ మనస్సును శాంతపరచుకొనే సాధువులెవ్వరూ ఈ లోకంలో లేరు. పరుషమైన మాటలు బాధించునట్లు బాణాలు కూడా బాధించవు. దీనికి సంబంధించిన కొక కథ చెప్తా విను.

ఒక భిక్షుకుడు దుర్జనుని చేత అవమానితుడై ధైర్యంతో అది తన పూర్వజన్మకర్మగా తలచి ఈ విధంగా పాడాడు. మాలవదేశంలో ఒక బ్రహ్మణుడు వుండినాడు. అతను ధనవంతుడు, వ్యాపారి, భార్యాబిడ్డలను బాధించేవాడు, కాముకుడు, లుబ్ధుడు, కోపిష్టి అతడెప్పుడూ తెలిసినవాళ్ళను, అతిథులను కనీసం మాటలతో కూడ తృప్తిపరచేవాడు కాదు. పనికిరాని ఇంటిలో నివసించేవాడు. తన దేహానికి కూడ అవసరమైన పదార్థాలను పెట్టేవాడు కాదు. దుశ్శీలుడైన వానికి భార్య, కూతురు, సేవకులు ఎప్పుడూ సంతోషాన్ని కలుగచేయలేదు. ఈ విధంగా యక్షునిలాగా డబ్బును కాపాడేవాడు, ధర్మకర్మ హీనుడు అయి ఉభయలోకభ్రష్టుడయిన ఆ బ్రహ్మణుని పై పంచయజ్ఞభాగులైన దేవతలు కోపించారు. దానశీలుడవైన ఉద్ధవా! దేవతలనారాధించనందువలన అతని పుణ్యం క్షీణమయ్యింది. కష్టపడి సంపాదించిన డబ్బుకూడా పోయింది. అతని డబ్బులో కొంత దొంగలు, జ్ఞాతులు, రాజులు హరించారు. దైవవశాత్ కొంత, కాలవశాత్ కొంత తస్కరింపబడింది. ఈ విధంగా అంతాపోగొట్టుకొని ధర్మకామవర్జితుడై తనవాళ్ళచే ఉపేక్షింపబడి కడుదుఃఖంలో మునిగిపోయాడు. ధనలేమితో దుఃఖించేవాడు, దీర్ఘాలోచనాపరుడు, క్లిష్టుడు, బాష్పకంతుడు, ఖేదపరాయణుడు అయిన బ్రాహ్మణునికి తీవ్రవైరాగ్యం కలిగింది. అయ్యో!

ఎంతోకష్టపడి సంపాదించిన ధనం ధర్మానికి, భోగానికి ఉపయోగపడక వ్యర్థమయ్యింది. ఈ దేహాన్ని కష్టాలపాల్జేశాను. ఈ కష్టం భరించలేనిది అని ఆబ్రాహ్మణుడు, అనుకున్నాడు. సాధారణంగా పిసినారివాని సంపదలు సుఖాన్నీయవు. ఈ సంపదలు ఈ లోకంలో కష్టాలకు పరలోకంలో నరకానికి కారణాలవుతాయి. కుష్ఠువ్యాధి కొంచెమైనా కీర్తిని, సద్గుణాలను నాశనం చేస్తుంది. అర్థార్జనలో ఆర్జించిన దానిని పెంపొందించు కోవటంలో, కాపాడుటలో, ఖర్చు చేయుటలో, పొగొట్టుకోవటంలో, అనుభవించుటలో, జనులకు శ్రమ, భయం, చింత, భ్రమ ఎదురౌతాయి.

దొంగతనం, హింస, అసత్యం, దంభం, కామం, ఆశ్చర్యం, గర్వం, భేదబుద్ధి, వైరం, అవిశ్వాసం, వైరం, స్త్రీవ్యసనం, జూదం, మద్యం అనే ఈ పదిహేనువ్యసనాలు డబ్బువల్ల కలుగుతాయి. కాబట్టి మంచికోరేవాడు వీటికి దూరంగా వుండాలి. ధనం వల్ల సోదరులు, బార్యలు, తల్లిదండ్రులు, బంధువులు, మిత్రులు వెంటనే శత్రువులౌతారు. సామాన్యమైన డబ్బుకోసం సోదరులను వదిలేస్తారు. చివరికి వైరంతో వాళ్ళను చంపేస్తారు.

మానవజన్మను దేవతులు గూడ ప్రార్థిస్తారు. అందులో బ్రాహ్మణత్వాన్ని ఆదరించకపోతే అధోగతిపాలౌతారు. స్వర్గమోక్షాలకు ద్వారమైన దేహాన్నిపొంది అనర్థాలకాశ్రయమైన ధనమునందు మరణ ధర్మశీలుడైన ఏవ్యక్తీ ఆసక్తుడు కాడు. యక్షునిలాగా ధనాన్ని కాపాడే వ్యక్తి దేవతలను, ఋషులను, జ్ఞాతులను, బంధువులను, దాయాదులను వాళ్ళ భాగము వాళ్ళకిచ్చి సంతోషపెట్టకపోతే, తాననుభవించుకున్నా హీనుడౌతాడు. తెలివైనవాళ్ళు ధనంచే సిద్ధిని పొందుతున్నారు. పనికిరానిధనార్జనవ్యాపారం చేత మోహితుడనై నాడబ్బును, వయస్సును, బలాన్ని పోగొట్టుకున్నాను. ఇక ముసలితనంలో ఏమి సాధించగలను? . పండితుడు డబ్బుసంపాదన

కోసం వ్యర్థంగా బాధింపబడుతున్నాడు. మాయవల్ల ఇదంతా జరుగుతున్నదనేది నిజం. చావు ఆవహించిన జీవుడికి డబ్బువల్ల, డబ్బుతో వచ్చే వస్తువులవల్ల, భోగవాసనలవల్ల, భోగాలను కలిగించే వస్తువులవల్ల ఏమీ లాభం కలుగదు. జన్మనిచ్చే కర్మలు ఏమీ చేయలేవు. ఎవరిదయవలన నాకీ డబ్బులేని దశ కలిగిందో, ఎవరి దయవలన నాకు వైరాగ్యం కలిగిందో అటువంటి సర్వదేవమయుడైన శ్రీ హరి నాకు ప్రసన్నుడైనాడు, ఇంకా జీవించివుంటె నేను ధర్మాదులతో జాగరూకుడనై ఆత్మసంతుష్టుడనై తపస్సు చేత శరీరాన్ని ఎండబెట్టుకుంటాను. ఈ విషయంలో ముల్లోక దేవతలు నన్ననుగ్రహిస్తారు. వాళ్ళ అనుగ్రహంవల్లనే ఖట్వాంగరాజు వైకుంఠాన్ని పొందాడు.

భగవంతుడు:- ఈ విధంగా ఆ బ్రాహ్మణుడు అహంకార మమకారాలను వదలి శాంతుడు, సన్న్యాసి, ముని అయ్యాడు. ఆ సన్న్యాసి ఇంద్రియాలను నిగ్రహించుకొని దీనంగా, ఏ ఆసక్తి లేనివాడై అన్నిగ్రామాలు, నగరాలు తిరగేవాడు. దుర్జనులు ఆ భిక్షుకుని నానారకాల అవమానించారు. కొందరు త్రిదండాన్ని కొందరు భిక్షాపాత్రను, కొందరు కమండలాన్ని కొందరు ఆసనాన్ని, కొందరు జపమాలను, కొందరు బొంతను దొంగిలించారు. కొందరు కొన్ని వస్తువులను ఇచ్చినట్టె ఇచ్చి లాక్కునేవారు. భిక్షలో దొరికిన అన్నిన్ని భుజిస్తుండగా పాపిష్ఠులు కొందరు అతని అన్నంలో మూత్రవిసర్జన చేసేవారు. నెత్తిపై ఎంగిలి వూసేవారు. ఆ సన్న్యాసిని కొందరు అనేకవిషయాల గురించి అడిగేవాళ్ళు. అతను చెప్పకపోతే కర్రలతో కొట్టేవాళ్ళు. కొందరు దొంగ అని బెదిరించే వాళ్ళు. పట్టుకోండి పట్టు కోండని కొందరు దొరకడంతో కట్టివేసేవాళ్ళు. కొందరు ఇతనిని ధర్మధ్వజుడని, లోకవంచకుడని, ధనమంతా పోగొట్టుకున్నందువల్ల ఇతనిని

బంధువులు వదిలేశారని అప్పటినుండి ఇతను అడుక్కుంటున్నాడని తిట్టేవారు. కొదరు ఇతను చాలా బలవంతుడు కొండలాగా ధైర్యవంతుడు. కొంగలాగా తనపని తాను సాధించుకొనేవాడని ఎగతాళిచేసేవారు. కొందరు అతనిపై అపానవాయువు వదిలేవారు. కొందరు పెంపుడు జంతువులాగా అతనిని బంధించేవాళ్ళు.

ఈ విధంగా ఆ సన్న్యాసి భౌతిక, దైహిక, దైవికమైన కష్టాలన్నీ దైవనిర్ణయాలని అనుభవించాడు. దుర్జనులు ఎన్నిరకాలుగా అవమానించినా సాత్త్వికధైర్యంతో స్వధర్మాన్ని వదలక ఈ విధంగాపాడాడు.

బ్రాహ్మణుడు :- నా సుఖదుఃఖాలకు మనుష్యులుగాని, దేవతలుగాని, ఆత్మగాని, గ్రహాలుగాని, కర్మలుగాని, కాలుగాని యేవీ కారణాలు కావు. సంసారచక్రాన్ని తిప్పేమనస్సే కారణం అని పెద్దలు చెప్తున్నారు. బలమైన మనస్సే గుణాలను పుట్టిస్తున్నది. ఆ గుణాల నుండే శుక్ల, కృష్ణ, లోహితాలైన విలక్షణ కర్మలు పుడుతున్నవి. ఆ కర్మలవలన సవర్ణాలైన దేవతిర్యక్ మానవాది గతులుపుడుతున్నాయి.

హిరణ్మయుడు క్రియాశీలకమైన మనస్సుతో గూడ నున్నవాడైనా స్వయంగా ఏమీ చేయకుండా సాక్షిగా చూస్తుంటాడు. జీవాత్మ సంసారద్యోతకమైన మనస్సును ఆత్మరూపంతో గ్రహించి మనస్సుకు నంబంధించిన వనులతో కూడిన వాడై భోగాలనుభవినస్తా సంసారాసక్తుడౌతాడు. దానం, స్వధర్మం, నియమం, యమం, శ్రుతం, సద్వ్రతాలు, సత్కర్మలు ఇవన్నీ మనోనిగ్రహానికి ఉపాయాలు. మనోనిగ్రహమే పరమయోగం. సమాహితం, ప్రశాంతం అయిన మనస్సు గలవానికి దానాదుల వల్ల ప్రయోజనం లేదు. అలసత్వానికి వశమై నియమితం కాని మనస్సు కలవానికి కూడా దానాదులవల్ల ప్రయోజనం లేదు. అన్ని

ఇంద్రియాలు మనస్సునకు వశమై వున్నాయి. మనస్సు ఏ ఇంద్రియానికి వశమై లేదు. మనస్సు చాలా బలీయమైనది. యోగులకు భయంకరమైనది. దీనిని వశం చేసికొన్నవాడు జితేంద్రియుడు. సహించలేని రాగాది వేగంతో కూడినది, దేహాన్నే కాకుండా మర్మస్థానాలను కూడా బాధించేది, జయించడానికి వీలుకానిదయిన మనోరూప శత్రువును జయించ లేక కొందరు మనుష్యులు అనవసరంగా ఇతరులతో విరోధిస్తున్నారు. ఈ విరోధంలో కొందరు శత్రువులని కొందరు మిత్రులని, కొందరు ఉదాసీనులని చెప్తారు. ఇటువంటివాళ్ళు మూఢులు. మనుష్యులు అవివేకులై ఈ శరీరాన్ని నాది, నేను అని అనుకుంటున్నారు. కాబట్టి ఇది వేరే అని భ్రమలో పడి భవసాగరంలో తిరుగుతున్నారు. సుఖదుఃఖాలకు మనిషే కారణం. కర్తృత్వభోక్తృత్వాలు స్థూలసూక్ష్మ దేహాలకు సంబంధించినవి. ఏదైనా తినేటప్పుడు పళ్ళునాలుకను కొరికితే దానివల్ల బాధకలిగినపుడు ఎవరిపై కోపగించుకుంటాడు? అందువల్ల తనసుఖదుఃఖాలకు తానే కారణమవుతాడు. దుఃఖానికి ఆత్మే కారణం కాని దేవతలు కారు. కర్తృత్వభోక్తృత్వాలు ఇంద్రియాభిమానులైన దేవతలకు సంబంధించినవి. ఈ దేవతలు అన్ని దేహాల్లోను ఒకేవిధంగా వుంటారు. కాబట్టి తన దేహంలో ఒక అవయవం వల్ల ఇంకొక అవయవానికి దెబ్బ తగిలితే ఎవరిపై కోపించాలి. ఆత్మే సుఖదుఃఖాలకు కారణం. వేరే వాటిని నిందించనవసరం లేదు. ఆత్మ కన్నభిన్నమైందిలేదు. ఒకవేళవున్నా అదిమిథ్యే. సుఖంగాని దుఃఖంగాని లేకపోతే కోపానికి కారణమే వుండదు. గ్రహాలు సుఖదుః ఖాలకు కారణమైతే జన్మరాహిత్యమైన ఆత్మకేమినష్టం? వాటి ప్రభావం జననమరణశీలమైన శరీరంపై వుంటుంది. జ్యోతిష్యులు ఆకాశంలో వుండే గ్రహాలవల్ల శరీరంలో వుండే గ్రహాలకంటె భిన్నుడైన పురుషునిపై కోపం చూపించడమెందుకు? కర్మలె సుఖదుఃఖాలకు కారణాలైతే దానివల్ల

ఆత్మకేమిలాభం? జడత్వాజడత్వాలలో కర్మపుడుతుంది. దేహం జడం, పురుషుడు సుపర్ణుడు అంటే శుద్ధజ్ఞాన స్వరూపుడు. అందువల్ల సుఖదుః ఖాలకు మూలభూతమైన కర్మేలేనపుడు ఎవరిపై కోపించాలి? సుఖదుః ఖాలకు కాలముకారణం, ఆత్మకాలాత్మకం. కాబట్టి ఆత్మపై కాలప్రభావముంటుంది. అగ్నికి వేడి, మంచుకు శీతలం వుండదు. ఈ పురుషునికి సుఖదుఃఖాల్లేవు. కా బట్టి ఎవరిపై కోపించాలి? సంసారానికి సూచకమైన అహంకారానికి సుఖదుఃఖసంబంధముంది. అట్లు ప్రకృతికంటె అతీతమయిన ఆత్మకెప్పుడు దేనితోను సంబంధ ముండదు. ఈ విషయం తెలిసికొన్న మనిషి భూతాలకు భయపడదు. కాబట్టి నేను పురాతన ఋషులచే చెప్పబడిన ఈ పరమాత్మజ్ఞానాన్ని పొంది శ్రీకృష్ణపాదపద్మసేవతోనే కష్టము, అంధకారమయం అయిన సంసారాన్ని తరిస్తాను.

భగవంతుడు :- పోగొట్టుకున్న డబ్బు కలవాడు, భేదం లేనివాడు అయిన ఆముని విరాగియై సన్న్యసించి భూమండలమంతా తిరుగుతూ దుష్టులచే తిరస్కరింపబడ్డా తన ధర్మాన్ని వీడక ముందు చెప్పిన కథను పాడాడు. మనిషికి సుఖదుఃఖాలు కలగచేసే వారెవ్వరూ లేరు. ఇది అతని ఆత్మభ్రమ. మిత్ర, ఉదాసీన, శత్రురూపమైన ఈ సంసారమే అజ్ఞాన కల్పితము. ఉద్ధవా! మనస్సును నిగ్రహించి నాపై నిలుపు. అదే యోగసారమని తెలుసుకో. భిక్షుకునిచే పాడబడిన నీబ్రహ్మజ్ఞాన తత్వాన్ని ఏకాగ్రతతో చదివినా, విన్నా, వినిపించిన సుఖదుఃఖాలకు వశ్యుడుకాడు.

పందొమ్మిదవ అధ్యాయము

భగవంతుడు :- ఉద్ధవా! పూర్వం ఋషులు చెప్పిన సాంఖ్యయోగం నీకు చెప్పాను.దానిని వినిన పురుషుడు సుఖదుఃఖాది భేదమూలకమైన భ్రమను వదిలేస్తాడు. కృతయుగంలో అయినా, ప్రళయసమయంలో అయినా తెలివైన వాళ్ళుంటారు. అప్పుడే సమగ్రవిజ్ఞానం, నిఖిల జ్ఞేయ విషయం వికల్పశూన్యమై ఒకే రూపంలో వుంటాయి. అంటె పరబ్రహ్మ ఒక్కడే వుంటాడు, తర్వాత మాటలకు, మనస్సుకు కనపడనిది. భేదం లేనిది ఏకం సత్యం అయిన ఆబ్రహ్మ మాయారూపాలతో ప్రకృతి, అప్రకృతి, అని రెండురకాలు. ఇంకొక అంశం జ్ఞానం. అదే పురుషుడనే పేరుతో గుర్తింపబడుతున్నది. నావల్ల ప్రకృతికి క్షోభకల్గి తద్ద్వారా సత్త్వరజస్తమోగుణాలు ప్రకటింపబడ్డాయి. ఈ మూడింటినుండి క్రియాసంపన్నమగు సూత్రం, ఈ సూత్రం తో కూడ జ్ఞాన శక్తి ప్రధానమైన మహత్తత్త్వం, దానిద్వారా అహంకారం పుడ్తున్నది.అహంకారం మూడు రకాలు వైకారికం, తైజసం, తామసం అదే చిదచిన్మయంగా, తన్మాత్రలకు, ఇంద్రియాలకు, మనస్సుకు కారణమైవుంది. పంచతన్మాత్రలకు కారణమైన తామసాహంకారం నుండి పంచమహాభూతాలు, తైజసాహంకారం నుండి పది ఇంద్రియాలు, వైకారికాహంకారం నుండి పదకొండు ఇంద్రియాధిష్ఠాన దేవతలు, మనస్సు కలిగినవి. నాచే ముందు చెప్పబడిన పదార్థాలన్నీ సమ్మిళిత భావంతో క్రియాశీలాలై ఉత్తమమైన నా నివాసస్థానరూపమైన బ్రహ్మాండాన్ని సృష్టించాయి. వీటిలో వున్న ఆ అండంలో నారాయణ స్వరూపుడనైన నేను వ్యక్తమయ్యాను. నా బొడ్డు నుండి ప్రపంచమనే పద్మం పుట్టింది. దానిలో బ్రహ్మ పుట్టాడు. ఆ బ్రహ్మ నా అనుగ్రహంవల్ల తపస్సు చేశాడు. దాని ప్రభావంతో లోకపాలకులతో గూడ భూర్భువ స్వర్లోకాలను సృష్టించాడు.

భూలోకం మనుష్యులకు, భువర్లోకం భూతగణాలకు, స్వర్గలోకం దేవతలకు నివాసయోగ్యమైనాయి. ఈ మూడు లోకాలకంటె శ్రేష్ఠమైన మహర్లోకాదులు సిద్ధులకాశ్రయమైనాయి. బ్రహ్మ రాక్షసులకు, నాగులకు నివాసస్థానాలుగా అతలాది లోకాలు సృష్టించాడు. త్రిగుణమయములైన కర్మలను బట్టి జీవులకు మూడులోకాలలో వివిధగతులుంటాయి. యోగం, తపస్సు, సన్న్యాసముల భేదాన్ని బట్టి మహర్లోకం, జనలోకం, తపోలోకం, సత్యలోకం అనే ఉత్తమగతులను పొందుతారు. భక్తియోగం ద్వారా నా ధామాన్ని పొందుతారు. ఈ ప్రపంచం కాలాత్మకుణ్ణి, పరమేశ్వరుణ్ణి అయిన నాచేకర్మయుక్తమైంది. త్రిగుణాత్మక ప్రవాహవిశిష్టమైన ఈ సంసారంలో జీవుడు మునుగుతూ తేలుతూవున్నాడు. అంటే ఒకసారి అధోగతిని, ఒకసారి ఉత్తమగతిని పొందుతున్నాడు. ప్రపంచంలో చిన్న, పెద్ద, సన్న, లావు అయిన అన్ని పదార్థాలు ప్రకృతి పురుషులనుండి పుట్టినవే. ఏ పదార్థం యే కార్యానికి కారణం, లయస్థానం అయివున్నదో ఆ పదార్థమే ఆ కార్యానికి ఇప్పటి స్వరూపమై వుంది. తైజసపార్థివములైన పదార్థములు అంటె కటకకుండలాదులు, ఘటశరావాదులు కేవలం వ్యావహారిక పదార్థాలైనట్లు వైకారిక పదార్థాలన్ని వ్యావహారికాలె. కాని కారణ పదార్థమొక్కటె సత్యమైంది. ఉపాదాన కారణరూపంగా గ్రహించబడి, మహత్తత్త్వం మొదలైన అహంకారాది భావపదార్థాలనన్నింటిని సృష్టించే వస్తువే సత్యం. ఎప్పుడే పదార్థం వేటికి ఆద్యంతమని గ్రహింపబడిందో, అప్పుడాపదార్థం సత్యమైనదని చెప్పబడింది. ఈ జగత్కార్యానికి ఉపాదానమైన ప్రకృతి, ప్రకృతికి అధిష్ఠాత అయిన పురుషుడు, గుణక్షోభం వల్ల అభివ్యంజకమైన కాలము ఈ మూడు పదార్థాలు బ్రహ్మ స్వరూపుడనైన నేనే. నాకంటె వేరైనది లేదు.

భగవంతుని చూపువున్నంతవరకు గుణప్రభావంచే వివిధ

భావాపన్నులైన జీవులభోగం కోసం పితృ పుత్రాది రూపంతో ఈ సృష్టి చక్రం సదా తిరుగుతున్నది. కాలాత్మకుడనైన నాద్వారా వ్యాపింపబడి లోకాలసృష్టి స్థితిప్రళయాలకు ఆధారస్వరూపమైన బ్రహ్మాండం లోకాలన్నింటితోపాటు నాశరూప విభాగానికి యోగ్యం అవుతుంది. ప్రళయకాలంలో మానవశరీరాలు అన్నంలో, అన్నం విత్తనాలలో, విత్తనాలు భూమిలో, భూమి గంధ తన్మాత్రాలలో కలిసిపోతాయి. గంధం నీటిలో నీరు తనగుణమైనరసంలో, రసం తేజస్సులో, తేజస్సురూపంలో లీనమవుతాయి. రూపం వాయువులో, గాలి స్పృశించుటలో, స్పర్శము ఆకాశంలో, ఆకాశం శబ్దతన్మాత్రములో లీనమవుతాయి. ఇంద్రియాలు వాటికి కారకులైన దేవతలలో లీనమవుతాయి. దేవతలు నియంత్రణ కలిగిన మనస్సులో, మనస్సు అహంకారంలో, శబ్దము పంచభూతాలకు కారణమైన తామసాహంకారంలో మొత్తం ప్రపంచానికి మోహాన్ని కలిగించుటలో సమర్థమైన మూడు అహంకారాలు మహత్తత్త్వంలో లీనమవుతాయి. జ్ఞాన క్రియాశక్తి ప్రధానమైన మహత్తత్త్వంలో లీనమవుతాయి. జ్ఞానక్రియాశక్తిప్రధానమైన మహత్తత్త్వం తనకు కారణములైన గుణాలలో కలిసిపోతుంది. గుణములు అవ్యక్త ప్రకృతిలో, ప్రకృతి తనకు ప్రేరకం నాశంలేనిది అయిన కాలంలో కలిసిపోతాయి. కాలము మాయామయుడైన జీవునిలో, జీవుడు అజుణ్ణి, ఆత్మస్వరూపుణ్ణి అయిన నాలో కలిసిపోతాడు. జగత్తుయొక్క సృష్టిస్థితి నాశాలకు కారకుణ్ణి, నిరుపాధికుణ్ణి అయిన నేను ఇంకెక్కడ లయంకాను. నాలోనే వుంటాను. సూర్యోదయం తర్వాత చీకటివుండదు. ఆవిధంగానే యోగాన్ని గురించి ఆలోచించే వాడికి ప్రాపంచికభ్రమ కలగదు. ఒకవేళ కలిగినా ఎక్కువకాలం వుండదు. ఉద్ధవా! సర్వకార్యకారణతత్త్వ దర్శినైన నేను సృష్టిప్రళయ క్రమంతో సంశయగ్రంథిభేదకమైన ఈ సాంఖ్యవిధిని గురించి చెప్పాను.

ఇరవయ్యవ అధ్యాయము

భగవంతుడు :- ఉద్ధవా! విభజింపదగిన గుణాలలో ఏగుణంవల్ల ఏరూపంలో ఎవడు వుంటాడో అతణ్ణి గురించి చెప్తా విను. శమం, దమం, సహనం, తెలివి, తపస్సు, సత్యం, దయ, స్మృతి, సంతోషం, త్యాగం, వైరాగ్యం, శ్రద్ధ, లజ్జ, దయాది సద్గుణాలు, ఆత్మరతి మొదలైనవి సత్త్వగుణవృత్తులు. కాయం, ప్రయత్నం మదం, తృష్ణ, గర్వం, భేదబుద్ధి, సుఖం, మదోత్సాహం, పరిహాసం, పరాక్రమం, కీర్తియందుకోరిక, దేవతలనుండి డబ్బుమొదలైనవి అడుక్కొనుట మొదలైనవి రజోగుణవృత్తులు.

క్రోధం, లోభం, అబద్ధాలాడటం, హింస,యాచన, దంభం, శ్రమ, కలహం, శోకం, మోహం, విషాదం, ఆర్తి, నిద్ర, ఆశ, భయం, జాడ్యం మొదలైనవి తమోగుణవృత్తులు. ఇంతవరకు వేరుగ వుండే సత్త్వరజస్తమోగుణాలను వివరించాను. ఇప్పుడు కలిసివున్న గుణవృత్తులను గురించి చెప్తా విను.

జీవులకు వుండే నేను, నాది అనే బుద్ధి మూడుగుణాలకు సంబంధించింది. మనస్సువల్ల, శబ్దాది విషయాలవల్ల, ఇంద్రియాలవల్ల, ప్రాణాలవల్ల పైన చెప్పబడిన వృత్తులు బయటపడతాయి. ఇవన్నీసాత్త్విక రాజస తామస గుణాలే. మనిషి ధర్మార్థ కామవిషయాలలో ఆసక్తుడయ్యేటప్పుడు వానికి శ్రద్ధను, రతిని, ధనాన్ని కలిగించేది ఈ మూడు గుణాల మిశ్రవృత్తే అని తెలుసుకో, కామ్యకర్మాదులలో పురుషుడికాసక్తి కలిగినపుడు గృహస్థాశ్రమంలో లీనమవుతాడు. తర్వాత తనపనులలో లీనుడవుతాడు. ఇది కూడ గుణత్రయ సమ్మిశ్రణమే. శమదమాది లక్షణాలతో పురుషుని సత్త్వగుణం కలవానిగా, కామాది లక్షణాలతో

రజోగుణం కలవానిగా, క్రోధలోభాది లక్షణాలతో తమోగుణం కలవానిగా గుర్తించాలి, ఫలితాన్ని కోరకుండ భక్తితో వాళ్ళపనులతో నన్నే సేవించే పురుషుని గాని, స్త్రీనిగాని సత్త్వప్రకృతిగలవారని తెలుసుకో విషయాలకోసం నన్ను సేవించే వానిని రజోగుణ ప్రకృతికలవాడనీ, హింస చేయాలని నన్నారాధించే వానిని తమోగుణ ప్రకృతి కలవాడని తెలుసుకోవాలి.

సత్త్వరజస్తమోగుణాలు జీవుని మానసిక గుణాలేకాని నావికావు. ఈ గుణాలవల్ల జీవుడు దేహదైహికాది పదార్థాలలో ఆసక్తుడై సంసారంలో చిక్కుకుంటాడు.

ప్రకాశించేది, స్వచ్ఛమైనది, శాంతమైనది అయిన సత్త్వగుణం రజోగుణ తమోగుణాలను గెలిచినపుడు పురుషుడు సుఖధర్మజ్ఞానాదులతో కూడి వుంటాడు. సంగహేతువు, భేదహేతువు, ప్రవృత్తిస్వభావం గల రజోగుణంతమస్సత్త్వములను జయించినప్పుడు మానవుడు దుఃఖముతోను, కర్మ, యశస్సు, శ్రీ మొదలైన గుణాలతో కూడి వుంటాడు. మూఢం, లయం, జడం అయిన తమోగుణం సత్త్వరజోగుణాలను జయించినపుడు మానవుడు శోకం, మోహం, నిద్ర, హింస, ఆశ మొదలైన గుణాలతో కూడి వుంటాడు.

చిత్తం నిర్మలం, ఇంద్రియాలు ప్రశాంతం, దేహం భయశూన్యం, మనస్సు విషయ సాంగత్యరహితం అయినపుడు నన్ను చేరుటకు అధిష్ఠాన భూతమైన సత్త్వగుణం ఉద్రిక్తమైందని తెలుసుకో కర్మలచేత వికృతుడు, విక్షిప్తచిత్తుడు అయిన జీవుని బుద్ధీంద్రియాలు దుఃఖాన్ని, కర్మేంద్రియాలు వికారాన్ని, మనస్సు చాంచల్యాన్ని పొందుతాయి. అప్పుడీ అన్ని కారణాలచేత రజోగుణం ఉద్రిక్తమైందని తెలుసుకో సత్త్వగుణం పెరిగినపుడు దేవతలకు, రజోగుణం పెరిగినపుడు అసురులకు, తమోగుణం పెరిగినపుడు రాక్షసులకు బలం పెరుగుతుంది. సత్త్వగుణం ఉద్రిక్తమైనపుడు జీవులకు జాగరణ,

రజోగుణం ఉద్రిక్తమైనపుడు స్వప్నం, తమోగుణం ఉద్రిక్తమైనపుడు సుషుప్తి కలుగుతాయి. పై మూడు అవస్థలలో తురీయావస్థ ఆత్మతత్త్వ రూపంలో వుంటుంది. సత్త్వగుణం చేత బ్రాహ్మణులు పైలోకాలకు వెళతారు. రజోగుణమయులు మానవలోకాన్ని పొందుతారు. తమోగుణమయులు స్థావరపర్యంతం అధోగతిని పొందుతారు. సత్త్వగుణం పెరిగినపుడు చనిపోయిన వాళ్ళు నరలోకానికి, తమోగుణం పెరిగినపుడు చనిపోయిన వాళ్ళు నరకానికి పోతారు. నిర్గుణులైనవారు జీవించేటప్పుడే నన్ను పొందుతారు. నాకు ప్రియం కలిగించే అభిప్రాయంతో చేసే పనులు, ఫలాపేక్ష లేకుండా చేసే కర్మలు సాత్త్వికాలు. ఫలాన్నపేక్షించి చేసేపనులు రాజసాలు. హింసతో కూడినవి తామసాలు.

కైవల్య జ్ఞానం అంటె దేహాదివ్యతిరిక్తమైన ఆత్మవిషయకజ్ఞానం దీనిని సాత్త్వికం అంటారు. వైకల్పిక జ్ఞానం అంటె దేహాదివిషయకజ్ఞానం దీనినే రాజసం అంటారు. ప్రాకృతజ్ఞానం తామసం. పరమేశ్వరనిష్ఠమైన జ్ఞానాన్ని నిర్గుణం అంటారు. వనవాసం సాత్త్వికం, గ్రామవాసం రాజసం, జూదగృహవాసం తామసం, నాధామంలో వుండడం నిర్గుణమని చెప్పబడుతున్నది. ఆసక్తిలేకుండా పని చేసేవాడు సాత్త్వికుడు. ఆసక్తితో పనిచేసేవాడు రాజసికుడు విచక్షణారహితంగా పనిచేసేవాడు తామసికుడు. కేవలం నన్నాశ్రయించి పనులు చేసేవాడు నిర్గుణుడు. ఆధ్యాత్మికమూ, శాస్త్రోక్తమూ అయిన శ్రద్ధ సాత్త్వికం, కర్మకాండలో శ్రద్ధరాజసం. అధర్మంలో శ్రద్ధ తామసం, నన్ను సేవించుటలో శ్రద్ధ నిర్గుణం అని చెప్పబడింది. మేలైనది, శుద్ధమైనది అయాచితంగా దొరికింది అయిన ఆహారాన్ని సాత్త్వికమంటారు. ఇంద్రియాలకు సుఖాన్ని కలిగించే వగరు, పులుపు, ఉప్పు కలిగిన వస్తువులు రాజసికాలు. దైన్యమైనవి అపవిత్రమైనవి అయిన

పదార్థాలు తామసాలు. నాకు నివేదించినవి నిర్గుణాలు అని చెప్పబడ్డాయి.

ఆత్మానుభవం వల్ల కలిగే సుఖం సాత్త్వికం, విషయాలవల్ల కలిగే సుఖం రాజసం, మోహ దైన్యాలవల్ల కలిగే సుఖం తామసం, నన్ను కీర్తించడం వల్ల కలిగే సుఖం నిర్గుణం

ద్రవ్యం, దేశం, ఫలం, కాలం, జ్ఞానం, కర్మ, కర్త,శ్రద్ధ, అవస్థ, ఆకృతి, నిష్ఠమొదలైనవన్నీ త్రిగుణాత్మకాలే. పురుషర్షభా! చూడబడినవి, వినబడినవి, ఆలోచింపబడినవి అయిన భావాలు త్రిగుణాత్మకాలు, మనిషికి సంసారభావాలు గుణకర్మలవల్ల కలుగుతాయి. చిత్తమునుండి పుట్టిన గుణాలను జయించినవాడు భక్తియోగంవల్ల నిష్ఠుడై మోక్షాన్ని పొందుతాడు. కాబట్టి విచక్షణులైన జీవులు జ్ఞానవిజ్ఞాన సంభవక్షేత్రమైన దేహాన్ని పొంది, గుణములయందాసక్తిని వదలి నన్ను సేవించాలి. తెలివైనవాడు, అప్రమత్తుడు, జితేంద్రియుడు, విషయాలలో అనాసక్తుడై నన్ను సేవించాలి. సాత్త్వికద్రవ్యాలను సేవించడం ద్వారా రజస్తమోగుణాలను జయించాలి. తర్వాత శాంతమనస్కుడైన జీవుడు ఉపశమాత్మకమగు గుణముతో కూడినవాడై మిశ్రమసత్త్వ గుణాన్ని జయించాలి. తర్వాత గుణత్రయ విముక్తుడై లింగదేహాన్ని వదలి నన్ను పొందుతాడు.

ఈ విధంగా లింగశరీరం నుండి గుణాలనుండి ముక్తుడై జీవుడు బ్రహ్మస్వరూపుడనైన అనుభూతిచేత పరితృప్తుడౌతాడు. బయట విషయభోగంతో, లోపల విషయచింతనతో వ్యవహరించడు.

ఇరవై ఒకటవ అధ్యాయము

భగవంతుడు :- నాలక్షణాన్ని తెలుసు కొనుటకు సాధనం ఈ శరీరం. నా పై భక్తి కల్గి ఆత్మస్థితుడను, పరమానందరూపుడను, పరమాత్మను అయిన నన్ను జీవుడు పొందుతాడు. గుణమయమైన జీవోపాధినుండి జ్ఞానం ద్వారా విముక్తుడైన పురుషుడు విషయాలు నిజాలు కావని, మాయా మాత్రాలని తెలుసుకొని ఒకవేళ విషయాలలో వున్నా మిథ్యాభూతాలని విషయాలలో ఆసక్తుడు కాడు. విషయభోగాలలో, పొట్టను పోషించు కోవడంలో ఆసక్తులైన వాళ్ళతో ఎప్పుడూ స్నేహం చేయకూడదు. ఎందుకంటె అటువంటివాళ్ళను అనుసరించేవాడు గుడ్డివానిని అనుసరించే గుడ్డివానిలాగా అంధకారంలో పడతాడు.

పురూరవ చక్రవర్తి ఊర్వశీవిరహంతో చాలా శోకించాడు. శోకం తొలిగినాక విరాగియై ఈ కథను పాడాడు. పురూరవుడు తనను వదలివెళ్ళిన ఊర్వశికోసం దిగంబరుడై పిచ్చివానిలాగా పరుగెడుతూ దుఃఖిస్తూ వుండెను. ఊర్వశి తన మనస్సును దోచుకొనగా పురూరవుడు ఎప్పుడూ తుచ్ఛములైన విషయాలనుభవిస్తూ తృప్తి పడలేకపోయాడు. ఈ విధంగా ఎన్నో సంవత్సరాలు అతను పగళ్ళు రాత్రుల రాకపోకలను గమనించలేదు.

పురూరవుడు:- కామంతో మూసుకు పోయిన నా మోహం చాలా విస్తరించింది. ఊర్వశి చేత కౌగిలించుకోబడిన నేను పగలు, రాత్రి రూపమైన నా వయస్సును గుర్తించలేక పోయాను. ఊర్వశి వల్ల మోసగించబడిన వాడనై నేను సూర్యుని ఉదయాస్తమానాలు గమనించలేక పోయాను. ఈ విధంగా ఎన్నిరోజులు సంవత్సరాలు గడిచినాయో కదా! ఆహా నామనస్సు ఎంత మోహమైనది. దాని వలన నరశ్రేష్ఠుణ్ణి, చక్రవర్తిని అయిన నేను స్త్రీల

చేతిలో కీలుబొమ్మనైనాను. నారాజ్యాధిపత్యాన్ని గడ్డిపోచలాగా వదలి పిచ్చివానివలె దిగంబరుడనై ఏడుస్తూ వెళ్ళిపోతున్న ఆ ఊర్వశి వెంటపడ్డాను. కాలితో తన్నబడిన గాడిదలాగా పోతున్న ఆ ఊర్వశి వెంటబడ్డాను. అటువంటి నాలో మాహాత్మ్యంగాని, కళగాని, నియంత్రణగాని ఎట్లుంటాయి? స్త్రీలచే అపహరించబడిన మనస్సుగలవాని విద్య, తపస్సు, సన్న్యాసం, అధ్యయనం, ఏకాంతవాసం అన్నీ వ్యర్థములే సర్వజన నియంతృత్వం కలిగియు ఆవులాగా, గాడిదలాగా స్త్రీకి వశుణ్ణయ్యాను. మంచి తెలుసుకోని వాడను, పండితుడనని అహంకరించేవాడను అయిన నావంటి మూర్ఖుడెవడున్నాడు? ఆహుతిచే అగ్ని శమించదు. ఇంకా పెరుగుతుంది. అదేవిధంగా చాలా సంవత్సరాలు ఊర్వశి అధరామృతాన్ని తాగిన నా కామం తృప్తిచెందలేదు. ఇంకాపెరిగింది. కులట అయిన స్త్రీ చేత అపహరించబడిన మనస్సును మరల్చుటకు ఆత్మారాములకు ఆరాధ్యుడైన విష్ణుభగవానుడు తప్ప ఇంకొకడు సమర్థుడు కాడు. ఊర్వశి తన తెలివైన మాటలతో నాకెంతో బోధచేసింది. అయినా ఇంద్రియాలు జయించలేని మతిలేని నాకు మనోగతమైన మోహమేమాత్రం పోలేదు. ఎవరైనా భ్రాంతివల్ల త్రాడును చూచి పాముగా భావిస్తే అది రజ్జు దోషంకాదు. ఆ విధంగా ఇంద్రియాలను జయించలేని నేను స్వతహాగా దోషిని.

మిక్కిలి చెడువాసన, శుచిలేనిది మలినమైనది అయిన స్త్రీ శరీరమెక్కడ? సుకుమారమూ, సౌందర్యమూ, సౌగంధ్యమూ అయిన పుష్ప గుణాలెక్కడ? కాబట్టి ఇదంతా అజ్ఞాన కృతమైన అధ్యాసమే. ఈ శరీరం తల్లి దండ్రులకు సంబంధించినదా? భార్యకు సంబంధించిన సంపదా? ఇది యజమాని కొన్న వస్తువా; అగ్నికి ఇంధనమా? లేదా కుక్కలకు గ్రద్దలకు ఆహారమా? ఏ విధంగా ఆలోచించినా దీనినెవరూ నిర్ణయించలేక

పోతున్నారు. మలమూత్ర విశిష్టం, అపవిత్రం అయిన స్త్రీదేహంపై ప్రజలు మోహాన్ని చూపిస్తారు. ఆహా! ఈ ముఖం ఎంత బావుంది? ముక్కు ఎంత చక్కగావుంది? నవ్వు ఎంత బావుంది అని వర్ణిస్తారు. చర్మం, మాంసం, రక్తం, స్నాయువు, మేధస్సు, మజ్జ, ఎముకలు, మలం, మూత్రం, చీము అనే వాటితో కూడిన శరీరమునందు రమించేవాళ్ళకు, మలమూత్రాదులలో వుండే క్రిములకు తేడా ఏముంది? కాబట్టి తెలివైన వాళ్ళు స్త్రీలతోను, స్త్రీలంపటులతోను ఎప్పుడూ స్నేహం చేయకూడదు. విషయేంద్రియ సంయోగముల వలన మనస్సు చపలత్వం పొందుతుంది కాని వేరే వాటి చేతకాదు. కనపడని వినపడని పదార్థాలవల్ల మనస్సు ఎప్పుడూ కలత చెందదు. అందువల్ల ఇంద్రియాలను నిగ్రహించు కొనిన వాని మనస్సు నిశ్చలమై శాంతంగా వుంటుంది. కాబట్టి ఇంద్రియాలద్వారా స్త్రీలతోను, స్త్రీలంపటులతోను స్నేహం చేయకూడదు. జ్ఞానేంద్రియాలు, మనస్సు అనే షడ్వర్గాలపైన జ్ఞానులకే విశ్వాసంలేదు. ఇక నాలాంటి వాళ్ళ విషయం చెప్పడమెందుకు?

భగవంతుడు:-పురూరవుడు ఈ విధంగా చెప్పి ఊర్వశీలోకాన్ని విడిచాడు. తర్వాత అతడు మనస్సులో పరమాత్ముడనైన నన్ను తెలుసుకున్నాడు. జ్ఞానం వల్ల మోహమంతా తొలగిపోయింది. మనస్సు శాంతిని పొందింది. కాబట్టి బుద్ధిమంతుడైనవాడు చెడుసహవాసం వదలి సత్సాంగత్యంతో ఆసక్తుడు కావాలి. సత్పురుషులు తమ ఉపన్యాసములలో మనుష్యుల మనస్సునకు విరుద్ధమైన ఆసక్తిని నాశనం చేస్తారు. సత్పురుషులు, నిష్కాములు, నాపై మనస్సు గలవారు, ప్రశాంతులు, సమదర్శులు, మమత్వబుద్ధిరహితులు, అహంకార శూన్యులు, అపరిగ్రహులు అయిన మహానుభావులు నాకథలను కీర్తిస్తారు. ఆ కథలు శ్రద్ధతో విన్న

మనుష్యులపాపాలు నశిస్తాయి. ఆదరంగా, శ్రద్ధగా నాలీలలను విన్నా కీర్తించినా మానవులు నాయందాసక్తి గలవారై నాభక్తిని పొందుతారు. అనంతగుణాలకు నిలయుదను, చిదానందమయుదను, పరబ్రహ్మ స్వరూపుదను అయిన నాపై భక్తి కలిగివున్న వానికి ఇంక పొందదగిన వస్తువేదీ లోకంలో లేదు. అగ్నిదేవునాశ్రయిస్తే చలి, భయం, చీకటి నాశనమౌతాయి. అలాగే సత్పురుషుల నాశ్రయిస్తే జీవునకు కర్మజడత్వం, సంసారభయం, సంసార మూలకమైన అజ్ఞానం నాశనం అవుతాయి. నీటిలో మునిగిన మనుష్యులు గట్టి పడవను ఆశ్రయించినట్లు భయంకరమైన ఈ సంసారసముద్రంలో మునుగుతూ తేలుతూ వున్న మానవులు శాంతమనస్కులు, బ్రహ్మవేత్తలు అయిన సత్పురుషులనాశ్రయించాలి. అన్నం ప్రాణులకు ప్రాణం, నేను ఆర్తులకు రక్షకుణ్ణి, ధర్మం పరలోకంలో మానవులకు ధనం, అదేవిధంగా సత్పురుషులు సంసారంలో భయపడేవాళ్ళకు పరమరక్షకులు. సూర్యోదయం మానవులకు వెలుగునిస్తుంది. సత్పురుషులు భగవంతుని దర్శించడానికి జీవులకు జ్ఞాననేత్రాలనిస్తారు. అటువంటి సత్పురుషులే దేవతలు, బంధువులు, ఆత్మ అయివున్నారు. నేనే స్వయంగా సత్పురుషుని రూపంలోవున్నాను.

ఈవిధంగా పురూరవుడు ఊర్వశిని చూడటానికి కోరికలేనివాడై మంచిస్నేహంవల్ల ముక్తసంగుడై, ఆత్మారాముడై ఈభూమిపై తిరిగెను.

ఇరవై రెండవ అధ్యాయము

ఉద్ధవుడు :- ప్రభో! ఏ భక్తులు ఏ అధిష్ఠానం వల్ల ఏ విధంగా నిన్నర్చిస్తారో, నీ ఆరాధనరూపమైన ఆ క్రియాయోగాన్ని వివరించు. నారదుడు, వ్యాసుడు, దేవతలకాచార్యుడైన బృహస్పతి మొదలైన మహర్షులు నీ పూజయే మానవులకు మేలు చేస్తుందని చెప్తున్నారు. క్రియాయోగం తొలుత నీ ముఖం నుండి వెలువడింది. బ్రహ్మదేవుడు నీ నుండి గ్రహించి తన కుమారులైన భృగువు మొదలైన మహర్షులకు బోధించాడు. తర్వాత శంకరుడు పార్వతికి బోధించాడు. మాధవా! నీ ఉపాసనే అన్ని వర్ణాల వాళ్ళకు, అన్ని ఆశ్రమాలవాళ్ళకు, స్త్రీ శూద్రాదులకు సర్వశ్రేష్ఠమైన శ్రేయస్సాధనమని అనుకుంటున్నాను. కమలనయనా! విశ్వేశ్వరా! నీ భక్తులం అనురక్తులం అయిన మాఈ కర్మబంధం నుండి విముక్తిపొందే ఉపాయం చెప్పు.

భగవంతుడు :- ఉద్ధవా! అనంతము అపారము అయిన కర్మకాండకు అంతములేదు. కాబట్టి సంగ్రహంగా వర్ణిస్తాను. నా పూజవైదికం, తాంత్రికం, మిశ్రం అని మూడురకాలు. ఈ మూడురకాలలో పురుషుడు తనకిష్టమైన ప్రక్రియననుసరించి అర్చించాలి. త్రివర్ణాత్మకుడైన పురుషుడు తొలుత తన అధికారాన్ననుసరించి తగిన సమయంలో ఉపనయనసంస్కారాన్ని పొంది శ్రద్ధాభక్తులతో నన్నర్చించాలి. ఈ పద్ధతి చెప్తా శ్రద్ధగా విను. ద్విజుడు భక్తిసహితుడై విగ్రహాలలో, భూమిపై, నిప్పులో, సూర్యునిలో, నీటిలో, తన హృదయంలో శాస్త్రోక్తమైన ఉపచారాల ద్వారా కపటభావం వదలి తనకిష్టదేవుడైన నన్ను పూజించాలి. పురుషుడు పళ్ళుతోమి స్నానం చేయాలి. తర్వాత వైదిక, తాంత్రిక మంత్రాలద్వారా శరీరానికి మట్టిపూసుకొని స్నానం చేయాలి. తమకు విహితములైన వేదోక్తకర్మలనాచరించి మానవులు

భగవంతునిపై భక్తికలిగి కర్మపాశాలను తెంచే నా పూజ చేయాలి. శిలామయం, దారుమయం, లోహమయం, మట్టి చందనమయం, చిత్రమయం, ఇసుకమయం, మనోమయం, మణిమయం అని ఆ ప్రతిమ ఎనిమిది విధాలుగా శాస్త్రాలలో చెప్పబడింది. కదిలేది, కదలనిది అనే తేడాతో వుండే ప్రతిమయే భగవంతుడైన నాకు మందిరంగా వుంది. కదలని ప్రతిమను పూజించేటప్పుడు ప్రతిరోజు దానికి ఆవాహనవిసర్జనలుండవు. స్థిరత్వంలేని శిలలో కొన్ని చోట్ల ఆవాహనవిసర్జనలుంటాయి. కొన్నిచోట్ల వుండవు. స్థండిలమునందు రెండూ వుంటాయి. మృత్తికామయం, చిత్రముగాని ఇతర ప్రతిమను నీటితో స్నానం చేయించాలి. కాని పైన చెప్పబడిన రెండు ప్రతిమలను కేవలం తుడవాలి. ప్రసిద్ధ పదార్థములచేత ప్రతిమలలో నా పూజ జరుగుతుంది. నిష్కాముడైన భక్తుడు సులభంగా దొరికిన పదార్థములతో, భావనామాత్రంగా నన్ను పూజిస్తాడు. ప్రతిమలకు స్నానాలంకరణలు చేయించుట నాకు చాలా ఇష్టం. మట్టితో చేయించిన వేదికలపై పూజ చేయదలిస్తే ఆయా మంత్రాల ద్వారా అంగప్రధానదేవతలను యథాస్థానంలో పూజించాలి. అగ్నిని నేతితో తడిపిన నువ్వులతో, చరువు మొదలైన ద్రవ్యాలతో పూజించాలి. సూర్యునికి అర్ఘ్యాదిదానం ప్రియం. నీటిలో తర్పణాదులతో నన్నుపాసించాలి. భక్తుడు శ్రద్ధతో సమర్పించిన జలం కూడా నాకు ప్రియం.

భక్తుడు కానివాడు ఎన్ని పదార్థాలు సమర్పించినా నాకు సంతోషం వుండదు. భక్తుడు శ్రద్ధతో సమర్పించిన గంధధూప పుష్పదీప నైవేద్యాలకే చాలా సంతోషపడుతున్నాను. పురుషుడు శుద్ధుడై పూజాసామగ్రి తీసుకొని తూర్పుదిక్కున కొనలుండునట్లు దర్భాసనంపై తూర్పుకుగాని, ఉత్తరానికిగాని ప్రతిమకెదురుగా కూర్చొని పూజించాలి. అంగన్యాసకరన్యాసములు చేసి

తర్వాత విగ్రహమునందు మంత్రన్యాసం చేయాలి. చేతితో విగ్రహంపై వుండే నిర్మాల్యాన్ని తీసేయాలి. ప్రోక్షణార్థమై జలపూర్ణకుంభాన్ని యథావిధిగా చందన పుష్పాదులతో సంస్కరించాలి. ప్రోక్షణ పాత్రలోని నీటితో పూజాస్థానాన్ని పూజాద్రవ్యాన్ని, తన దేహాన్ని ప్రోక్షించి పాద్యాదులకై నీటితో నింపిన మూడు కలశాలను గంధపుష్పాదులతో అలంకరించాలి. పూజ చేసేవాడు పాద్యం, ఆచమనీయం, అర్ఘ్యం అనేవాటి కోసం స్థాపించిన మూడు పాత్రలను క్రమంగా హృదయమంత్రంతో శిరోమంత్రంతో, శిఖామంత్రంతో, గాయత్రీమంత్రంతో సంస్కరించాలి. తర్వాత దేహాన్ని కాష్ఠగతమైన గాలిచే శోధించి, ఆధారగతమైన నిప్పుతో కాల్చి, లలాటస్థితమగు చంద్రమండలంలోని అమృతప్లావనం ద్వారా మళ్ళీ అమృతమయంగా చేసి నాదాంతమున సిద్ధపురుషులు భావించినది, హృదయమనే కమలంలో వున్నది. సూక్ష్మాకారం, శ్రేష్ఠం అయిన జీవకళను అంటె శ్రీనారాయణమూర్తిని ధ్యానించాలి. ఆత్మరూపంచే చింతితమైన మూర్తి ద్వారా దేహం విస్తరించగా, దానిని మానసికోపచారములచేత పూజించి, తన్మయభావంతో ప్రతిమలలో నన్ను ఆవాహన చేసి స్థాపించాలి. తర్వాత మంత్రాలతో అంగన్యాసం చేసి నన్ను పూజించాలి. ధర్మజ్ఞానాలతో, నవవిధశక్తులతో నాకాసనాన్ని కల్పించి దానిలో కర్ణికచేత, కేసరాలచేత సముజ్జ్వలమైన అష్టదళపద్మాన్ని కల్పించాలి. భోగమోక్షసిద్ధికై వేదోక్తాలు తంత్రోక్తాలు అయిన రెండురకాల మంత్రాలద్వారా పాద్యం, అర్ఘ్యం, ఆచమనీయం మొదలైన ఉపచరాలను అర్పించాలి. నన్ను పూజించిన తర్వాత సుదర్శనాన్ని, పాంచజన్యాన్ని, గదను, ఖడ్గాన్ని, బాణాన్ని, ధనుస్సును, హలాన్ని, ముసలాన్ని, కౌస్తుభమాలను, శ్రీవత్సాన్ని పూజించాలి. తర్వాత ఎనిమిది దిక్కులలో నందుడు, సునందుడు, ప్రచండుడు, చండుడు,

ఇహపరలోకాలలో కావలసిన దానిని పొందుతాడు. స్తోమతవుంటె మంచి మందిరాన్ని నిర్మించి దానిలో నా ప్రతిమను ప్రతిష్ఠించాలి. అందమైన పుష్పోద్యానాలను నెలకొల్పాలి. పూజాయాత్రోత్సవాదులను జరపాలి.

పండుగ రోజుల్లో ప్రతిరోజూ పూజాదులు నిర్వహించుటకు భూమిని, అంగుళ్ళను, పురాలను, గ్రామాలను దానం చేసి నాతో సమానమైన ఐశ్వర్యాన్ని పొందుతాడు. విగ్రహప్రతిష్ఠచేత సార్వభౌమపదవిని, మందిరనిర్మాణం చేత త్రిలోకాధిపత్యాన్ని, పూజాదులచే బ్రహ్మలోకాన్ని ఈ మూడింటితో నాతో సమానత్వాన్ని పొందుతాడు. నిష్కామభక్తితో నన్ను అర్చించేవాడు నన్నే పొందుతాడు. వెనుక చెప్పిన విధితో నన్న పూజించేవాడు భక్తియోగాన్ని పొందుతాడు. స్వదత్తం లేక పరదత్తం అయిన దేవతావృత్తిని బ్రాహ్మణవృత్తిని హరించేవాడు కోట్లకొలది సం॥రాల వరకు మలాన్ని తినే పురుగులాగా పుడతాడు. దొంగతనం చేసేవానికి కలిగే ఫలితం అతనికి సహాయం చేసేవానికి, అతనిని ప్రేరేపించేవానికి, ఒప్పుకొనేవానికి చనిపోయిన తర్వాత లభిస్తుంది. ఈ పనులలో ఎవరిభాగం ఎక్కువగా వుంటె వాళ్ళకు దాని ఫలితం కూడా ఎక్కువగానే వుంటుంది.

ఇరవైమూడవ అధ్యాయము

భగవంతుడు:– ప్రకృతి పురుషులతోపాటు ఒకటే అయిన ప్రపంచాన్ని చూస్తూ అంటె అంతర్యామి అయిన పరమాత్మచే నియంత్రితమైంది. అది తెలుసుకోవాలి. అన్యుల శాంతఘోరాదులైన స్వభావాలను కర్మలను నిందించుటగాని పొగడుటగాని చేయరాదు. ఇతరుల స్వభావాలను ఎవడు పొగడతాడో తిడతాడో వాడు అసత్యవాదియై స్వార్థంనుండి భ్రష్టుడౌతాడు. తైజసములు నిద్రనుపొందగా జీవుడు మాయను పోగొట్టుకొని మృత్యువును పొందుతాడు. అదేవిధంగా ద్వైతాభినివేశయైన పురుషుడు గూడ చాంచల్యాన్ని లయాన్ని పొందుతాడు. అవస్తువైనద్వైతంలో ఏది మంచిదేది చెడ్డది లేక ఎంతమంచిది ఎంత చెడ్డది అనే ప్రశ్నవుండదు. కాని మాటలతో చెప్పునవీ, మనస్సుతో ఆలోచించేవీ అయిన వస్తువులన్నీ మిథ్యాభూతాలే అని తెలుసుకోవాలి. ఛాయ, ప్రతిధ్వని, శుక్తి మొదలైన వాటిలో రజతాదుల అభ్యాసము మిథ్యయైగూడ భయమోహాద్యర్ధకారకమగును. అలాగే దేహం మొదలైన ద్వైతవస్తువులన్ని మిథ్యఅయినప్పటికి చనిపోయేంతవరకు సంసారభయం కలిగిస్తాయి. ప్రభువు, విశ్వాత్ముడు ఈశ్వరుడు అయిన పరమాత్మ ఈ ప్రపంచాన్ని ఆత్మగా సృష్టిస్తున్నాడు.స్వయంగా సృష్టి అవుతున్నాడు. రక్షిస్తున్నాడు. కాపాడబడుతున్నాడు. హరిస్తున్నాడు. హరింపబడుతున్నాడు. కాబట్టి సృష్టింపబడ్డ పదార్థాలన్నీ స్వతంత్రాలు కావు. అంటె భగవంతుని కంటె వేరైనవి కావు. కాబట్టి ఆత్మలో నిరూపితమైన అధ్యాత్మికాది త్రిగుణమయత్వం మాయాకల్పితమైందని తెలుసుకో, నేను చెప్పిన ఈ జ్ఞానవిజ్ఞానయుక్తమైన వాక్యాన్ని తెలిసికొనినవాడు ఈలోకంలో సూర్యునిలా మెలుగుతాడు. అతడెవ్వరిని నిందించడు. పొగడడు. ప్రత్యక్షానుమానాలద్వారా, ఆత్మానుభూతిద్వారా, శాస్త్రంద్వారా, ఈ జగత్తు

ఉత్పత్తి వినాశశీలమైంది. మిథ్య అయినది అని తెలిసికొని నిస్సంగుడై ప్రపంచంలో సంచరించాలి.

ఉద్ధవుడు:- దేవా! ఆత్మ స్వతస్సిద్ధమైన జ్ఞానం చేతనం, దేహం జడం. కాబట్టి ఆత్మదేహముల రెండింటికి సుఖదుఃఖాద్యనుభవముండదు. అటువంటి సమయంలో ఈ సుఖదుఃఖాద్యనుభవముండదు. అటువంటి సమయంలో ఈ సుఖదుఃఖాద్యనుభవం ఎవరికి కనిపిస్తుంది? ఆత్మ నాశంలేనిది. రాగాది శూన్యమైనది. పాపపుణ్యాలులేనిది. అగ్నిలాగా ప్రకాశించేది. అవరణ శూన్యమైనది కాని దేహం కట్టెలాగా చలనంలేనిది. కాబట్టి ఈ రెండింటిలో దేనికి సుఖదుఃఖాద్యనుభవముంటుంది?

భగవంతుడు:- దేహేంద్రియప్రాణాలతో ఆత్మకు సంబంధ మున్నంతవరకు తెలివితక్కువవాళ్ళకు మిథ్యాభూతమైన ప్రపంచం గూడ సత్యంగానే స్ఫురిస్తుంది. కలలో మిథ్యాభూతమైన ప్రపంచం గూడ సత్యంగానే స్ఫురిస్తుంది. కలలో మిథ్యాభూతమైన వ్యాఘ్ర సర్పాది దర్శనం వలన కలిగిన భయాదులవలె విషయచింతనలో వ్యాకులమైన ఆత్మపక్షమున సంసారం మిథ్య అయిననూ అవివేకం వల్ల అది సత్యంగానే స్ఫురిస్తుంది. నిద్రబోయేవాడికి కల ఎన్నో అనర్థాలు కలగజేస్తుంది. కాని మేలుకొనిన వానికది ఎటువంటి మోహాన్ని కలుగచేయలేదు. శోకం, మోహం, హర్షం, భయం, కోపం, లోభం, స్పృహ, జననం, మరణం అనేవన్నీ అహంకార కార్యములు అంటే దేహాభిమాన కార్యాలేకాని ఆత్మకు సంబంధించినవి కావు. దేహాన్నీ, ఇంద్రియాలను,మనస్సును అభిమానించేవాడు, అంతరాత్మయు, గుణకర్మమూర్తియు సూత్రం, మహత్తత్త్వం అని చెప్పబడేవాడు అయిన జీవుడు కాలానికధీనుడై అజ్ఞానం వల్ల సంసారంలో పరిగెడుతుంటాడు. ఈ అహంకార బంధన స్వరూపమైన సంసారం నిజంగా

మూలములేనిదై అజ్ఞానం వల్ల అది గారడివానిలాగా చాలా రూపాలుగా వెల్లడియై మనోవాక్ప్రాణ శరీరకర్మలుగా మారుతుంది. ముని ఈ అహంకారాన్ని గురూపాసనచే లభించిన తీక్ష్ణమైన జ్ఞానఖడ్గంచే ఛేదించి వాసనాశూన్యమైన హృదయంతో భూమిపై తిరుగుతాడు.

ఆత్మానాత్మవివేకమే జ్ఞానం. వేదం, తపస్సు, ప్రత్యక్షం, ఐతిహ్యం, కాలం, హేతువు, అనుమానం అనే ఈ ప్రమాణాల ద్వారా ప్రపంచంయొక్క ఆద్యంతాలలో ఏది వుందో మధ్యలో గూడ అదేవుందని తెలుసుకోవాలి. కుండలాదిరూపంగా చేయబడిన బంగారం ఆ కటక కుండలాలు పుట్టకముందుగాని, నాశమైన తర్వాతగాని బంగారుగానే వుంటుంది. మధ్యలో మాత్రమే అది కటక కుండలాది పేర్లతో పిలవబడుతుంది. నిజానికి అది బంగారమే. అట్లే ప్రపంచానికి కారణభూతుడను నేనే. నాకంటె వేరైన విశ్వంలేదు.

జాగ్రత్స్వప్న సుషుప్తులను మూడవస్థలతో కూడిన మనస్సు అవస్థాత్రయానికి కారణభూతమైన సత్త్వరజస్తమమను గుణత్రయము అధ్యాత్మాధిభూతాధిదైవాలకు, మూడు గుణాలకు కార్యభూతమైన త్రివిధ జగత్తు అనే ఈ పదార్థమంతా ఏ తురీయచైతన్యం యొక్క అన్వయవ్యతిరేకం ద్వారా సిద్ధమైనదో ఆ సమాధి సాక్షియైన పరబ్రహ్మమే సత్యం. సృష్టికి ముందు లేనిది ప్రళయం తర్వాత కూడా వుండదు. వుండేటపుడు వేరుగా వుండదు. నామమాత్రంగా వుంటుంది. దేనినుండి ఏ పదార్థం పుడుతోందో, దేని చేత ప్రకాశింపబడుతోందో అదే దాని పరమార్థసత్యమని నా అభిప్రాయం. వికారమయమైన పదార్థమంతా లేకపోయినా వున్నట్లుగా అనిపించును. ఇది రాజస సృష్టి. ఇది స్వయంప్రకాశితమైన బ్రహ్మమే. కాబట్టి ఇంద్రియాలు, పంచతన్మాత్రలు, మనస్సు, పంచమహాభూతాలు

అనేవాటిచేత చిత్రింపబడిన ఈ ప్రపంచమంతా బ్రహ్మమే. వేదం, తపస్సు, ప్రత్యక్షం, ఉపదేశం, అనుమానం మొదలైన స్పష్టమైన బ్రహ్మజ్ఞాన కారణాలచేత, నిపుణుడైన గురువుచేత దేహాద్యనాత్మ భావాన్ని పోగొట్టుకొని ఆత్మానందం చేత సంతుష్టుడై కామపరతంత్రములైన ఇంద్రియ విషయాలనుండి ఉపరతుడు కావాలి. భౌతికమైన శరీరం ఆత్మకాదు. ఇంద్రియాలు వాటికధిష్ఠాతలైన దేవతలు, ప్రాణాలు, మనస్సు, బుద్ధి, చిత్తం, అహంకారం అనేవి శరీరం లాగా అన్యోన్యాశ్రయాలుగ వుండడం వల్ల అవి అన్నీవికారాలే కాని ఆత్మకావు. పంచభూతాలు, శబ్దాదివిషయపంచకం, ప్రకృతి ఇవన్నీ భౌతికాలే కావున ఆత్మస్వరూపాలు కావు. చక్కగా నాస్వరూపం తెలిసికొన్నవానికి వాని త్రిగుణమయాలైన ఇంద్రియాలు నిశ్చలాలైనా, విక్షిప్తాలైనా ఎటువంటి గుణంగాని దోషంగాని వుండదు. మేఘాలు ఆకాశాన్ని ఆవరించినా ఆవరించకపోయినా సూర్యుడికెటువంటి అభివృద్ధిగాని నాశంకాని కలగదు. పంచభూతాల గుణాలచేత, గతాగతాలైన శీతోష్ణాదుల చేత యుక్తంకానట్లు అహంకారం కంటె వేరైన పరమాత్మ ప్రపంచానికి కారణరూపాలైన సత్త్వాదిగుణాలచేత మలినుడు కాడు. అయినా దృఢభక్తిచేత విషయాలనుండి మనస్సు తొలగనంతవరకు మాయారచితాలైన విషయాలలో ఆసక్తిని పూర్తిగా వదలాలి. బాగా వైద్యం చేయకపోతే మనుష్యుల రోగాలు పూర్తిగా నాశనంకాక మళ్ళీమళ్ళీ వృద్ధిచెంది బాధ కలిగిస్తాయి. ఆ విధంగానే మనస్సులోని వాసనలు, వాటికర్మలు పూర్తిగా నశింపకపోతే భార్యా బిడ్డలయందు ఆసక్తమైన మనస్సు అల్పజ్ఞానంగల మానవుని స్వార్థంనుండి భ్రష్టునిగా చేస్తుంది. కుయోగులు దేవతాప్రేరితాలైన బంధుశిష్యాది రూపాలను ధరించిన ఆటంకాలచేత చెడిపోయిగూడ జన్మాంతర సంస్కారబలంచే మళ్ళీ యోగ పరిశీలనలో

ఆసక్తి గలవారౌతారు. కర్మలలో వాళ్లకాసక్తి వుండదు. జీవులు సంస్కారాలచేత ప్రేరితులై పుట్టింది మొదలు చనిపోయేంతవరకు కర్మలు చేస్తూనే వుంటారు. ఆ కర్మలచే సంతోషం బాధ అనే వికారాలు పొందుతూనే వుంటారు. కాని పండితుడు దేహమునందుండి స్వానుభవానందంచే పరితృప్తుడయి అహంకారం లేనందువల్ల సంసారాన్ని పొందదు. ఆత్మస్థమైన మతిగలవ్యక్తి తన దేహం వుండుట, కూర్చొనుట, పరుండుట, నడచుట, మూత్రాన్ని విజర్జించుట, భోజనం చేయుట, ఇతర సహజపనులు చేయుట అనే వాటిని గుర్తించడు.

పురుషుడు కలలో చూచినవాటిని మేలుకొనిన తరువాత తిరోహితాలైన విషయాలను సత్యాలని భావించడు. అట్లే తెలివిగలవాడు అసదింద్రియ విషయాలను చూచినా ఆత్మవ్యతిరిక్తాలైన పదార్థాలు సత్యాలని ఒప్పుకోడు. బద్ధావస్థలో గుణకర్మలచేత చిత్రితమైన అజ్ఞానం ఆత్మచే విచారించకుండా తీసుకోబడివుంది. ఆ అజ్ఞానం జ్ఞానంచేత తొలగిపోతుంది. ఆత్మ ఏ విషయము చేతగాని ఎప్పుడుగాని తీసుకోబడదు. వదలబడదు. సూర్యోదయం అంధకారాన్ని పోగొడుతుంది. కాని ఎటువంటి వస్తువును పుట్టించదు. ఇది మొదట్నుండీ వుంది. అలాగే నైపుణ్యమైన ఆత్మవిద్య జీవుని బుద్ధిగతమైన అజ్ఞానాన్ని నాశం చేస్తుంది. జీవస్వరూపాన్ని సృష్టించలేదు. ఆత్మమాత్రం ఎప్పుడూ వుండేదే. జీవునికంటె భిన్నుడైన పరమాత్మ స్వయంప్రకాశకుడు, అజుడు, అప్రమేయుడు, సర్వవ్యాపకుడు, చిత్సమూహుడు, సర్వజ్ఞుడు, స్వజాతీయవిజాతీయ భేదరహితుడు, మాటలతో చెప్పలేనివాడు అయిన ఆపరమాత్మచే ప్రేరితాలై ప్రాణాలు, వాక్కులు తమతమ నిర్దిష్ట విషయాలలో ప్రవర్తితాలవుతాయి. భేదంలేనిది, వికల్పంలేనిది అయిన ఆత్మవస్తువులో భేదాన్నంగీకరించుట మనోభ్రమయే. ఎట్లంటె తన ఆత్మకు

అతిరిక్తమైన భ్రమకు కూడా ఇతరమైన అధిష్ఠానం ఏదీలేదు. నామరూపాలచే గ్రాహ్యం, పంచభూతాత్మకం అయిన ప్రపంచాన్ని పండితాభిమానులయిన జీవులు సత్యమని పలుకుతారు. కాని ఇది అర్థహీనమైన వాగాడంబరం మాత్రమే. యోగాభ్యాసం చేసే యోగి శరీరం యోగ సాధన పూర్తికాకముందే రోగాలచే బాధింపబడితే అతడీ ఉపాయాలు అనుసరించాలి. చలిని, వేడిని సూర్యచంద్రధారణయోగం ద్వారా, వాతాదిరోగాలను ఆసనప్రాణాయామాల ద్వారా, గృహసర్పాదికృతవిఘ్నాలను తపస్సు, మంత్రం, ఔషధం మొదలైన వాటిద్వారా పోగొట్టుకోవాలి. కామాది విఘ్నాలను నన్ను ధ్యానించడం ద్వారా నామసంకీర్తనం ద్వారా అశుభప్రదాలైన దంభం, మదం మొదలైన వాటిని యోగేశ్వరులను అనుసరించటం ద్వారా నాశం చేసుకోవాలి. ధీరులైన కొందరు జీవులు ముందు చెప్పబడిన అనేక ఉపాయాలద్వారా శరీరాన్ని రోగరహితంగా, స్థిరమైన యవ్వనంతో కూడిన దానినిగా చేసి పరకాయప్రవేశాది సిద్ధులను పొందడానికి యోగం చేస్తారు. నైపుణ్యం గలవాళ్ళు సిద్ధిప్రదమైన యోగానుష్ఠానం చేయరు. ఎట్లంటె ఆత్మ వృక్షంలాగా స్థిరమైనది. కాని దేహం ఫలంలాగా అశాశ్వతమైనది. అందువల్ల దేహవిషయకమైన స్థిరత్వసాధన ప్రయత్నం నిరర్థకం. రోజూ యోగాభ్యాసం చేసేవాని దేహం రోగరహితంగా దృఢంగా వుంటుంది. అయినా బుద్ధిమంతుడైన పురుషుడు సిద్ధిప్రదమైన యోగాభ్యాసమునందు శ్రద్ధ కనబర్చడు. నన్నే ఆశ్రయించిన యోగి ఇటువంటి యోగచర్యానుశీలనముచే ఆత్మానుభవ సుఖమునందు నిస్పృహుడై విఘ్నాలచే అభిభూతుడుకాడు.

ఇరవైనాల్గవ అధ్యాయము

ఉద్ధవుడు:- అచ్యుతా! మనస్సు స్వాధీనంలో లేని మానవుడు యోగాన్ననుష్ఠించడం కష్టమని భావిస్తున్నాను. కాబట్టి పురుషుడు సులభంగా ఉత్తమసిద్ధిని పొందే మార్గం నాకు బోధించు. పుండరీకాక్షా! యోగులు తమ మనస్సునెంతగా నిగ్రహించుకోవాలని ప్రయత్నించినా వాళ్ళావిషయంలో కృతార్థులు కాలేక చాలా కష్టపడుతున్నారు. కాబట్టి వివేచన చేయగలిగేవాళ్ళు నీపాద పద్మాలనాశ్రయిస్తారు. కుయోగులు యోగకర్మాభిమానులై నీపాదపద్మాలనాశ్రయించరు. వాళ్ళు నీమాయామోహితులై ముక్తిని పొందలేరు. బ్రహ్మాదిదేవతలు కిరీటాలు కలిగిన తలలను వంచి నీపాదాలకు నమస్కరిస్తున్నారు. నీవు రామావతారంలో కోతులతో స్నేహం చేసినావు. శరణార్థులైన నందుడు, గోపికలు, బలి మొదలైన దాసులకు అధీనుడవైనావు. అటువంటి నీవు ఇందులో ఆశ్చర్యపడాల్సిందేమీ లేదు. బలి, ప్రహ్లాదాదులపై నీవు చూపించిన కరుణ గురించి తెలుసుకున్నాక ఎవరు మాత్రం నిన్ను వదలుకుంటారు? నీవు జగదంతర్యామివి, ప్రియుడవు, ఈశ్వరుడవు, ఆశ్రితులకు పురుషార్థాలనిచ్చేవాడవు. నీవు కల్పించిన సౌకర్యాలు నిన్నే మరిపిస్తాయి. కాబట్టి వాటినెవరూ అనుభవించాలనుకోరు. నీ పాదరజాన్ని సేవిస్తే మాకు దొరకనిది ఏముంది? దేవా! నీవు బయట ఆచార్యరూపంతో, లోపల అంతర్యామిరూపంతో వుంటావు. జీవుల విషయ వాసనలు నాశనం చేసి నీ నిజరూపాన్ని చూపిస్తావు. కాబట్టి నీభక్తులు కల్పాంతం వరకు నీవల్ల కలిగిన ఉపకారాన్ని తలచుకుంటూ ఆనందాన్ననుభవిస్తారు. నీ ఋణం నుండి విముక్తులు కాలేరు.

శుకుడు:- మిక్కిలి అనురక్తితో ఉద్ధవుడడుగగా ఈ ప్రపంచమే క్రీడోపకరణమైనవాడు, స్వశక్తులచే ముమ్మూర్తులను గ్రహించినవాడు, బ్రహ్మాదులకు కూడ ఈశ్వరుడు అయిన కృష్ణుడు మనోహరంగా నవ్వుతూ ప్రేమతో ఇట్లన్నాడు.

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! మరణశీలుడైన మానవుడు శ్రద్ధతో ఏ ధర్మాలనాచరించి మృత్యువును కూడా జయిస్తున్నాడో అటువంటి సుఖరూపధర్మాలను నీకు చెప్తున్నాను. మృదుస్వభావంతో నాపై మనోవృత్తులనుంచి నా ధర్మమునందనురక్తుడై సదా నన్నే ధ్యానిస్తూ నా కోసం వర్ణాశ్రమనిహితాలైన అన్ని కర్మలనాచరించాలి. సాధువులు నివసించే పుణ్యప్రదేశాలలో నివసించాలి. దేవాసురమనుష్యులలో వున్న నా భక్తుల నడవడుల ననుసరించాలి. ఒంటరిగా గాని, ఇతరులతో కలిసిగాని, ఉత్కృష్టములైన నృత్యగీత వాద్యాదులచే నా ప్రీతి కొరకు పర్వయాత్రామహోత్సవాలను చేయాలి. పురుషుడు నిర్మలచిత్తుడై ఆకాశంలాగా లోపల బయట పరిపూర్ణంగా వున్నవాడను, ఆవరణశూన్యుడను, ఈశ్వరుడను అయిన నన్ను అన్ని భూతాలలో, తనలో చూచుకోవాలి. ఈ విధంగా కేవలం తెలివిని బట్టి అన్ని భూతాలలో వున్నదని భావించాలి. బ్రాహ్మణునిలో, చండాలునిలో, దొంగలో, బ్రాహ్మణునికి దానం చేసే దాతలో, సూర్యునిలో, నిప్పురవ్వలో, శాంతచిత్తునిలో, క్రూరునిలో, అంతటా సమదర్శి అయినవాడే పండితుడు. సములు, ఉత్తములు, హీనులు అయిన మానవులలో నేనే వున్నానని నిరంతరం భావించే పురుషుని అహంకారంతోపాటు స్పర్ధ, అసూయ, తిరస్కారం మొ॥వి తొందరగానే పోతాయి.

బంధువులు చేసే ఎగతాళిని తాను గొప్ప వాడిననే భావాన్ని లజ్జను

వదలి భగవంతుడు అన్ని భూతాలలో వున్నాడను బుద్ధితో కుక్క, చండాలుడు, గోవు, గాడిద మొదలైన అన్ని జీవులకు భూమిపైపడి సాష్టాంగ దండప్రణామం చేయాలి. అన్ని ప్రాణులలో భగవద్భావన కలగనంతవరకు మనోవాక్కాయ వ్యాపారాల ద్వారా, ప్రణామాల ద్వారా నన్నుపాసించాలి. ఈ విధంగా ఉపాసించే మనిషి ఆత్మబుద్ధి అయిన విద్యచే అంతా బ్రహ్మమయమే అని భావించి సంశయరహితుడై అన్ని క్రియలను విరమించుకోవాలి. ఉపాయాలన్నింటిలో మనోవాక్కాయ వృత్తులచే అన్ని ప్రాణులలో నన్నే చూచుట అనే ఉపాయమే సరైనదని నా అభిప్రాయం. నిష్కామమైన భాగవత ధర్మం ప్రారంభమైతే ఏ విధమైన వైగుణ్యం వుండదు. ఎట్లంటె అన్నీ తెలిపిన నేను ఈ అవినాశియైన ధర్మాన్ని చక్కగా నిరూపించాను. భయశోకాదులవలన కలిగిన పలాయనం, ఆక్రందనం మొదలైన వ్యర్థకార్యాలనన్నింటిని నన్నుద్దేశించి నిష్కామభావంతో చేస్తే అతనికవే ధర్మస్వరూపాలవుతాయి. బుద్ధిమంతుల బుద్ధియొక్క, చతురుల చాతుర్యంయొక్క గొప్పతనము అశాశ్వతం, అసత్యం అయిన ఈ శరీరం ద్వారా వినాశరహితం, సత్యం అయిన ఆ తత్త్వాన్ని పొందడంలోనే వుంది. దేవతలకు కూడా కష్టమైనటు వంటి బ్రహ్మవాద సంగ్రహాన్ని నీకు క్లుప్తంగా వివరించాను. విస్పష్టం, యుక్తియుక్తం అయిన జ్ఞానాన్ని గూడ నీకు పూర్తిగా వివరించాను. పురుషుడు ఈ విషయం తెలుసుకుంటె సంశయరహితుడై ముక్తిని పొందుతాడు. నా సమాధానంతో గూడ నీ ప్రశ్నను చక్కగ పరిశీలించిన వాడు వేదరహస్యం, సనాతనం అయిన పరబ్రహ్మాన్ని పొందుతాడు. నా ఈ జ్ఞానోపదేశాన్ని నా భక్తులకు చెప్తే బ్రహ్మజ్ఞానోపదేష్టకు నన్ను నేను సమర్పించుకుంటాను. పరమపవిత్రం, పరచిత్తశోధకం అయిన ఈ తత్త్వాన్ని గట్టిగా చదివినవాడు జ్ఞానదీపంతో

అన్యులకు నన్నెల్లపుడు చూపిస్తూ తాను పవిత్రుడౌతాడు. శ్రద్ధతో సావధానంతో రోజూ దీనిని వినేవాడు నాపై భక్తి కలిగి కర్మలచేత బద్ధుడుకాడు.

సఖుడా! ఉద్ధవా! నీకీ బ్రహ్మతత్త్వం బాగా అర్థమైందా? నీ మోహం, శోకం తొలగినవా? ఈ జ్ఞానాన్ని నీవు దాంభికునకు, నాస్తికునకు మోసగానికి, వినుటకిష్టం లేనివానికి, భక్తి లేనివానికి, దుర్వినీతునకు ఎప్పుడూ ఉపదేశించకూడదు. పై దోషాలేవీ లేని బ్రాహ్మణ భక్తుడు, ప్రియుడు, శుచియైనవాడు, సాధుస్వభావుడు అయిన వానికి దీనిని బోధించు. నాపై భక్తి కలిగివుంటె స్త్రీలకు శూద్రులకు కూడా బోధించు. అమృతాన్ని తాగినవానికి వేరేదీ త్రాగనవసరం లేదు. అట్లే ఈ తత్త్వాన్ని తెలిసికొన్నవానికి ఇక తెలిసికోవాల్సినదేదీలేదు.

మానవులకు జ్ఞానం, కర్మ, యోగం, వ్యాపారం, దండనీతి మొదలైన వాటిచేత చతుర్విధ పురుషార్థాల ఫలితం లభిస్తుంది. నీలాంటి అనన్య భక్తులకు ఆ నాలుగు విధాల ఫలం నేనే. అన్ని కర్మలను వదలి నాయందాత్మ సమర్పణ చేసినవాడు నా ఇష్టంతో యోగులకంటె, జ్ఞానులకంటె చాలా జ్ఞాన సంపన్నుడౌతాడు. తర్వాత అమృతత్త్వాన్ని పొంది నాతో సమానంగా ఐశ్వర్యాన్ని పొందడానికి ఉపయోగపడతాడు.

శుకుడు:- యోగమార్గోపదేశాన్ని పూర్తిగా పొందినవాడై ఉద్ధవుడు సాధువులచే పొగడబడే శ్రీకృష్ణుని మాటలను విని బాష్పపరిపూర్ణలోచనుడు, ప్రీతిచే రుద్ధమైన కంఠం గలవాడు అంజలి బద్ధుడు అయి పలుకలేకపోయాడు. రాజా! ప్రేమచే విహ్వాలమైన మనస్సుకు ధైర్యం చేకూర్చి తాను కృతార్థుడైనట్లుగా భావించుకొని ఉద్ధవుడు శ్రీకృష్ణుని పాదములను తలతోతాకి అంజలిబద్ధుడై ఇట్లన్నాడు.

ఉద్ధవుడు:- దేవుడా! ఆది పురుషుడా! మోహమనే మహా అంధకారంలో వున్న నేను నీ సాన్నిధ్యం వల్ల ఇపుడు చాలా పరుగెత్తాను. అగ్నికి దగ్గరలో వున్నవానికి చలి, చీకటి, భయం అనేవేమీ చేయలేవుకదా! నీవు దయ గలవాడవు. నీ మాయచే హరింపబడిన విజ్ఞానమయమైన స్వరూపజ్ఞానదీపాన్ని సేవకుడైన నాకు సమర్పించావు. కాబట్టి నీ ఉపకారం తలచి నీ పాదపద్మాలను ఎవరూ మరువరు. నీవు నీ మాయ చేత ప్రజాభివృద్ధి కొరకు దాసార్హవృష్ణ్యంధక సాత్వత వంశీయులైన యాదవులతో పాటు నన్ను బలమైన స్నేహపాశంచే బంధించినావు. ఇపుడు నీవే ఆత్మతత్త్వ జ్ఞానరూపమైన పదునైన ఆయుధంచేత స్నేహపాశాన్ని ఖండించావు. మహా యోగీశ్వరా! నీకు నమస్కారం. నేను నిన్ను శరణుజొచ్చాను. నీచరణయుగ్మమునందు భక్తి కలిగేట్లుగా శాసించు.

భగవంతుడు:- ఉద్ధవా! నీవు నా బదరికాశ్రమం వెళ్ళు. అక్కడ నాచరణరజంచే పవిత్రంగా చేయబడిన తీర్థజలములో స్నానం, ఆచమనాదులు చేయి పవిత్రుడవౌతావు. గంగానది దర్శనంచేత అన్ని పాపాలు తొలగినవాడవై నారచీరల ధరించి, కందమూలాలు భుజించి విషయసుఖాలలో ఇష్టంలేనివాడవై వుండు. శీతలం, ఉష్ణం రెండింటిలో ఓర్పుగలవాడవును, మంచిశీలం గలవాడవుగను, ఇంద్రియాలను జయించిన వాడవుగను, శాంతుడవుగను, జ్ఞానవిజ్ఞాన యుక్తుడవుగను వుండి నానుండి తెలిసికొనిన భక్తి జ్ఞాన వైరాగ్యాదులను ఏకాంతంగా అభ్యాసం చేస్తూ, మనోవాక్కులను నాపై వుంచి నాధర్మము నందాసక్తుడవై వుండు. దాని వలన త్రిగుణాత్మికములైన గతులను దాటి గుణాతీతుడనైన నన్ను పొందుతావు.

శుకుడు:- ఆ విధంగా ఉద్ధవుడు శ్రీకృష్ణ భగవానునిచే ఆజ్ఞాపింప

బడినవాడై ఆయనకు ప్రదక్షిణ చేసి ఆయన పాదయుగళమును నెత్తిన పెట్టుకొని ప్రేమాభిభూతచిత్తుడై బాష్పబిందువులచే శ్రీకృష్ణుని చరణముల నభిషేకం చేశాడు. తెంచుకోలేని ప్రేమవలన ఎడబాటు కలుగుతున్నందు లకు భయపడినవాడై ఆయనను విడువలేకపోయాడు. అయినా భగవంతుని ఆదేశానికి లోనై ఆయన పాదుకలలో శిరస్సునుంచి మాటి మాటికి నమస్కరిస్తూ చాలా కష్టంగా బదరికాశ్రమానికి వెళ్ళాడు. తర్వాత మహాభాగవతుడైన ఉద్ధవుడు బదరికాశ్రమానికి వెళ్ళి మనసులో భగవంతుని నిలుపుకొని, తపస్సుచేసుకుంటూ ప్రపంచానికి ఏకైక బంధువైన శ్రీకృష్ణుడుపదేశించిన గతినిపొందాడు. అంటె భగవత్సామీప్యాన్ని చేరుకున్నాడు.

భాగవతప్రధానుడయిన ఉద్ధవునికి శ్రీకృష్ణుడుపదేశించిన భక్తి జ్ఞానామృతాన్ని శ్రద్ధతో భక్తితో కొద్దిగా సేవించినా ముక్తుడౌతాడు. అతని సాంగత్యంతో ప్రపంచం కూడా విముక్తమౌతుంది. వేదకర్త అయిన జనార్దనుడు జీవులసంసారభయాన్ని పోగొట్టాలని తుమ్మెదలాగా అన్ని వేదాలనుండి సారరూపం జ్ఞానవిజ్ఞాన శ్రేష్ఠమైన భక్తిరసామృతాన్ని సేకరించి తన భక్తులకు సముద్రం నుండి అమృతాన్ని బయటకు తీసి మోహినీ రూపంతో రాక్షసులను వంచించి, తనను సేవించే భక్తులకు పంచి పెట్టాడు. జగత్కారకుడు, ఆద్యుడు, కృష్ణ సంజ్ఞకుడు అయిన ఆ పరమపురుషునికి నమస్కరిస్తున్నాను.

— — — సమాప్తం — — —

ఉద్ధవగీతా

ప్రథమోఽధ్యాయః

శ్రీశుక ఉవాచ -

అథ బ్రహ్మాత్మజైర్దేవైః ప్రజేశైరావృతోఽభ్యగాత్ ।
భవశ్చ భూతభవ్యేశో యయౌ భూతగణైర్వృతః ॥ ॥1॥

ఇన్ద్రో మరుద్భిర్భగవానాదిత్యా వసవోఽశ్వినౌ ।
ఋభవోఽఙ్గిరసో రుద్రా విశ్వే సాధ్యాశ్చ దేవతాః ॥ ॥2॥

గన్ధర్వాప్సరసో నాగాః సిద్ధచారణగుహ్యకాః ।
ఋషయఃపితరశ్చైవ సవిద్యాధరకిన్నరాః ॥ ॥3॥

ద్వారకాముపసంజగ్ముః సర్వే కృష్ణదిదృక్షవః ॥
వపుషా యేన భగవాన్నరలోకమనోరమః ।
యశో వితేనే లోకేషు సర్వలోకమలాపహమ్ ॥ ॥4॥

తస్యాం విభ్రాజమానాయాం సమృద్ధాయాం మహర్ధిభిః ।
వ్యచక్షతావితృప్తాక్షాః కృష్ణమద్భుతదర్శనమ్ ॥ ॥5॥

స్వర్గోద్యానోపగైర్మాల్యైశ్ఛాదయన్తో యదూత్తమమ్ ।
గీర్భిశ్చిత్రపదార్థాభిస్తుష్టువుర్జగదీశ్వరమ్ ॥ ॥6॥

దేవా ఊచుః -

నతాః స్మ తే నాథ పదారవిన్దం
బుద్ధీన్ద్రియప్రాణమనోవచోభిః ।

యచ్చిన్త్యతేఽన్తర్హృది భావయుక్తైః
ముముక్షుభిః కర్మమయోరుపాశాత్ ॥ ॥7॥

త్వం మాయయా త్రిగుణయాఽఽత్మని దుర్విభావ్యం
వ్యక్తం సృజస్యవసి లుమ్పసి తద్గుణస్థః ।
నైతైర్భవానజితకర్మభిరజ్యతే వై
యత్స్వే సుఖేఽవ్యవహితేఽభిరతోఽనవద్యః ॥ ॥8॥

శుద్ధిర్నృణాం న తు తథేడ్య దురాశయానాం
విద్యాశ్రుతాధ్యయనదాన తపఃక్రియాభిః ।
సత్త్వాత్మనామృషభ తే యశసి ప్రవృద్ధ
సచ్ఛ్రద్ధయా శ్రవణసంభృతయా యథా స్యాత్॥ ॥9॥

స్యాన్నస్తవాఙ్ఘ్రిరశుభాశయ ధూమకేతుః
క్షేమాయ యో మునిభిరార్ద్రహృదోహ్యమానః ।
యస్సాత్వతైః సమవిభూతయ ఆత్మవద్భిః
వ్యూహేఽర్చితస్సవనశస్స్వరతిక్రమాయ ॥ ॥10॥

యశ్చిన్త్యతే ప్రయతపాణిభిరధ్వరాగ్నౌ
త్రయ్యా నిరుక్తవిధినేశ హవిర్గృహీత్వా ।
అధ్యాత్మయోగ ఉత యోగిభిరాత్మమాయాం
జిజ్ఞాసుభిః పరమభాగవతైః పరీష్టః ॥ ॥11॥

పర్యుష్టయా తవ విభో వనమాలమేయం
సంస్పర్ధినీ భగవతీ ప్రతివత్నివచ్ఛ్రీః ।
యస్సుప్రణీతమముయార్హణమాదదన్నో
భూయాత్సదాఙ్ఘ్రిరశుభాశయధూమకేతుః ॥ ॥12॥

కేతుస్త్రివిక్రమయుతస్త్రిపతత్పతాకో
యస్తే భయాభయకరోఽసురదేవచమ్వోః ।
స్వర్గాయ సాధుషు ఖలేష్వితరాయ భూమన్
పాదః పునాతు భగవన్భజతామఘం నః ॥ ॥13॥

నస్యోతగావ ఇవ యస్య వశే భవన్తి
బ్రహ్మాదయస్తనుభృతో మిథురర్ద్యమానాః ।
కాలస్య తే ప్రకృతిపూరుషయోః పరస్య
శం నస్తనోతు చరణః పురుషోత్తమస్య ॥ ॥14॥

అస్యాసి హేతురుదయస్థితిసంయమానాం
అవ్యక్తజీవమహతామపి కాలమాహుః ।
సోఽయం త్రిణాభిరఖిలాపచయే ప్రవృత్తః
కాలో గభీరరయ ఉత్తమపూరుషస్త్వమ్ ॥ ॥15॥

త్వత్తః పుమాన్ సమధిగమ్య యయా స్వవీర్యం
ధత్తే మహాన్తమివ గర్భమమోఘవీర్యః ।
సోఽయం తయానుగత ఆత్మన ఆణ్డకోశం
హైమం ససర్జ బహిరావరణైరుపేతమ్ ॥ ॥16॥

తత్తస్థుషశ్చ జగతశ్చ భవానధీశో
యన్మాయయోత్థగుణవిక్రియయోపనీతాన్ ।
అర్థాన్జుషన్నపి హృషీకపతే న లిప్తో
యేఽన్యే స్వతః పరిహృతాదపి బిభ్యతి స్మ ॥ ॥17॥

స్మాయావలోకలవదర్శితభావహారి
భ్రూమణ్డలప్రహితసౌరతమన్త్రశౌణ్డైః ।

పత్న్యస్తు షోడశసహస్రమమనఙ్గబాణైః
యస్యేన్ద్రియం విమథితుం కరణైర్న విభ్వ్యః ॥ ॥18॥

విభ్వ్యస్తవామృతకథోదవహాస్త్రిలోక్యాః
పాదావనేజసరితశ్శమలాని హన్తుమ్ ।
ఆనుశ్రవం శ్రుతిభిరఙ్ఘ్రిజమఙ్గసఙ్గైః
తీర్థద్వయం శుచిషదస్త ఉపస్పృశన్తి ॥ ॥19॥

శ్రీశుక ఉవాచ –

ఇత్యభిష్టూయ విబుధైస్సేశశ్శతధృతిర్హరిమ్ ।
అభ్యభాషత గోవిన్దం ప్రణమ్యామ్బరమాశ్రితః ॥ ॥20॥

బ్రహ్మోవాచ –

భూమేర్భారావతారాయ పురా విజ్ఞాపితః ప్రభో ।
త్వమస్మాభిరశేషాత్మం స్తత్తథైవోపపాదితమ్ ॥ ॥21॥

ధర్మశ్చ స్థాపితస్సత్సు సత్యసన్ధేషు వై త్వయా ।
కీర్తిశ్చ దిక్షు విక్షిప్తా సర్వలోకమలాపహా ॥ ॥22॥

అవతీర్య యదోర్వంశే భిభ్రద్రూపమనుత్తమమ్ ।
కర్మాణ్యుద్దామవృత్తాని హితాయ జగతోఽకృథాః ॥ ॥23॥

యాని తే చరితానీశ మనుష్యాస్సాధవః కలౌ ।
శృణ్వన్తః కీర్తయన్తశ్చ తరిష్యన్త్యఞ్జసా తమః ॥ ॥24॥

యదోర్వంశేఽవతీర్ణస్య భవతః పురుషోత్తమ ।
శరచ్ఛతం వ్యతీయాయ పఞ్చవింశాధికం ప్రభో ॥ ॥25॥

నాధునా తేఽఖిలాధార దేవకార్యావశేషితమ్ ।
కులం చ విప్రశాపేన నష్టప్రాయమభూదిదమ్ ॥ ॥26॥

తతస్స్వధామ పరమం విశస్వ యది మన్యసే ।
సలోకాన్లోకపాలాన్నః పాహి వైకుణ్ఠకింకరాన్ ॥ ॥27॥

శ్రీభగవానువాచ –

అవధారితమేతన్మే యదాత్థ విబుధేశ్వర ।
కృతం వః కార్యమఖిలం భూమేర్భారోఽవతారితః ॥ ॥28॥

తదిదం యాదవకులం వీర్యశౌర్యశ్రియోద్ధతమ్ ।
లోకం జిఘృక్షద్రుద్ధం మే వేలయేవ మహార్ణవః ॥ ॥29॥

యద్యసంహృత్య దృప్తానాం యదూనాం విపులం కులమ్
గన్తాస్మ్యనేన లోకోఽయముద్వేలేన వినఙ్క్ష్యతి ॥ ॥30॥

ఇదానీం నాశ ఆరబ్ధః కులస్య ద్విజశాపతః ।
యాస్యామి భవనం బ్రహ్మన్నేతదన్తే తవానఘ ॥ ॥31॥

శ్రీశుక ఉవాచ –

ఇత్యుక్తో లోకనాథేన స్వయంభూః ప్రణిపత్య తమ్ ।
సహ దేవగణైర్దేవః స్వధామ సమపద్యత ॥ ॥32॥

అథ తస్యాం మహోత్పాతాన్ ద్వారవత్యాం సముత్థితాన్ ।
విలోక్య భగవానాహ యదువృద్ధాన్సమాగతాన్ ॥ ॥33॥

శ్రీభగవానువాచ -

ఏతే వై సుమహోత్పాతా హ్యుత్తిష్ఠన్తీహ సర్వతః ।
శాపశ్చ నః కులస్యాసీద్బ్రాహ్మణేభ్యో దురత్యయః ॥ ॥34॥

న వస్తవ్యమిహాస్మాభి ర్జిజీవిషుభిరార్యకాః ।
ప్రభాసం సుమహత్పుణ్యం యాస్యామోఽద్యైవ మా చిరమ్ ॥35॥

యత్ర స్నాత్వా దక్షశాపాద్గృహీతో యక్ష్మణోడురాట్ ।
విముక్తః కిల్బిషాత్సద్యో భేజే భూయః కలోదయమ్ ॥ ॥36॥

వయం చ తస్మిన్నాప్లుత్య తర్పయిత్వా పితౄన్సురాన్ ।
భోజయిత్వోశిజో విప్రాన్నానాగుణవతాన్ధసా ॥ ॥37॥

తేషు దానాని పాత్రేషు శ్రద్ధయోప్త్వా మహాన్తి వై ।
వృజనాని తరిష్యామో దానైర్నౌభిరివార్ణవమ్ ॥ ॥38॥

శ్రీ శుక ఉవాచ -

ఏవం భగవతాఽఽదిష్టా యాదవాః కులనన్దన ।
గన్తుం కృతధియస్తీర్థం స్యన్దనాన్ సమయూయుజన్ ॥ ॥39॥

తన్నిరీక్ష్యోద్ధవో రాజన్ శ్రుత్వా భగవతోదితమ్ ।
దృష్ట్వారిష్టాని ఘోరాణి నిత్యం కృష్ణమనువ్రతః ॥ ॥40॥

వివిక్త ఉపసంగమ్య జగతామీశ్వరేశ్వరమ్ ।
ప్రణమ్య శిరసా పాదౌ ప్రాఞ్జలిస్తమభాషత ॥ ॥41॥

ఉద్ధవ ఉవాచ -

దేవ దేవేశ యోగేశ పుణ్యశ్రవణకీర్తన ।
సంహృత్యైతత్కులం నూనం లోకం సంత్యక్ష్యతే భవాన్ ॥
విప్రశాపం సమర్థోఽపి ప్రత్యహన్న యదీశ్వర ॥ ॥42॥

నాహం తవాఙ్ఘ్రికమలం క్షణార్ధమపి కేశవ ।
త్యక్తుం సముత్సహే నాథ స్వధామ నయ మామపి ॥ ॥43॥

తవ విక్రీడితం కృష్ణ నృణాం పరమమఙ్గళమ్ ।
కర్ణపీయూషమాస్వాద్య త్యజత్యన్యస్పృహాం జనాః ॥ ॥44॥

శయ్యాసనాటనస్థానస్నానక్రీడాశనాదిషు ।
కథం త్వాం ప్రియమాత్మానం వయం భక్తాస్త్యజేమహి ॥ ॥45॥

త్వయోపభుక్తస్రగ్గన్ధవాసోఽలంకారచర్చితాః ।
ఉచ్ఛిష్టభోజినో దాసాస్తవ మాయాం జయేమహి ॥ ॥46॥

వాతరశనా య ఋషయః శ్రమణా ఊర్ధ్వమన్థినః ।
బ్రహ్మాఖ్యం ధామ తే యాన్తి శాన్తాస్సన్న్యాసినోఽమలాః ॥ ॥47॥

వయం త్విహ మహాయోగిన్ భ్రమన్తః కర్మవర్త్మసు ।
త్వద్వార్తయా తరిష్యామస్తావకైర్దుస్తరం తమః ॥ ॥48॥

స్మరన్తః కీర్తయన్తస్తే కృతాని గదితాని చ ।
గత్యుత్స్మితేక్షణక్ష్వేలి యన్నృలోకవిడమ్బనమ్ ॥ ॥49॥

శ్రీశుక ఉవాచ -

ఏవం విజ్ఞాపితో రాజన్ భగవాన్ దేవకీసుతః ।
ఏకాన్తినం ప్రియం భృత్యముద్ధవం సమభాషత ॥ ॥50॥

ప్రథమోఽధ్యాయః సమాప్తః

ॐ

ద్వితీయో౽ధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ -

యదాత్థ మాం మహాభాగ తచ్చికీర్షితమేవ మే ।
బ్రహ్మ భవో లోకపాలాస్స్వర్వాసం మే౽భికాఙ్క్షిణః ॥ ॥1॥

మయా నిష్పాదితం హ్యత్ర దేవకార్యమశేషతః ।
యదర్థమవతీర్ణో౽హమంశేన బ్రహ్మణార్థితః ॥ ॥2॥

కులం వై శాపనిర్దగ్ధం నఙ్క్ష్యత్యన్యోన్యవిగ్రహాత్ ।
సముద్రస్సప్తమే౽హ్న్యేతాం పురీం చ ప్లావయిష్యతి ॥ ॥3॥

యర్హ్యేవాయం మయా త్యక్తో లోకో౽యం నష్టమఙ్గళః ।
భవిష్యత్య చిరాత్సాధో ద్ర కలినాపి నిరాకృతః ॥ ॥4॥

న వస్తవ్యం త్వయైవేహ మయా త్యక్తే మహీతలే ।
జనో౽ధర్మరుచిర్భద్ర భవిష్యతి కలౌ యుగే ॥ ॥5॥

త్వన్తు సర్వం పరిత్యజ్య స్నేహం స్వజనబన్ధుషు ।
మయ్యావేశ్య మనస్సమ్యక్ సమదృగ్విచరస్వ గామ్ ॥ ॥6॥

యదిదం మనసా వాచా చక్షుర్భ్యాం శ్రవణాదిభిః ।
నశ్వరం గృహ్యమాణం చ విద్ధి మాయామనోమయమ్ ॥ ॥7॥

పుంసో౽యుక్తస్య నానార్థో భ్రమస్సగుణదోషభాక్ ।
ృతి గుణదోషధియో భిదా ॥ ॥8॥

తస్మాద్యుక్తేన్ద్రియగ్రామో యుక్తచిత్త ఇదం జగత్ ।
ఆత్మనీక్షస్వ వితతమాత్మానం మయ్యధీశ్వరే ॥ ॥9॥

జ్ఞానవిజ్ఞానసంయుక్త ఆత్మభూతశ్శరీరిణామ్ ।
ఆత్మానుభవతుష్టాత్మా నాన్తరాయైర్విహన్యసే ॥ ॥10॥

దోషబుద్ధ్యోభయాతీతో నిషేధాన్న నివర్తతే ।
గుణబుద్ధ్యా చ విహితం న కరోతి యథార్భకః ॥ ॥11॥

సర్వభూతసుహృచ్ఛాన్తో జ్ఞానవిజ్ఞాననిశ్చయః ।
పశ్యన్మదాత్మకం విశ్వం న విపద్యేత వై పునః ॥ ॥12॥

ఇత్యాదిష్టో భగవతా మహాభాగవతో నృప ।
ఉద్ధవః ప్రణిపత్యాహ తత్త్వజిజ్ఞాసురచ్యుతమ్ ॥ ॥13॥

ఉద్ధవ ఉవాచ –

యోగేశ యోగవిన్యాస యోగాత్మన్ యోగసమ్భవ ।
నిశ్శ్రేయసాయ మే ప్రోక్తస్త్యాగస్సన్న్యాసలక్షణః ॥ ॥14॥

త్యాగోఽయం దుష్కరో భూమన్ కామానాం విషయాత్మభిః ।
సుతరాం త్వయి సర్వాత్మన్నభక్తైరితి మే మతిః ॥ ॥15॥

సోఽహం మమాహమితి మూఢమతిర్విగాఢః
త్వన్మాయయా విరచితాత్మని సానుబన్ధే ।
తత్త్వఞ్జసా నిగదితం భవతా యథాఽహం
సంసాధయామి భగవన్ననుశాధి భృత్యమ్ ॥ ॥16॥

సత్యస్య తే స్వదృశ ఆత్మన ఆత్మనోఽన్యం
వక్తారమీశ విబుధేష్వపి నానుచక్షే ।
సర్వే విమోహితధియస్తవ మాయయేమే
బ్రహ్మాదయస్తనుభృతో బహిరర్థభావాః ॥ ॥17॥

తస్మాద్భవన్తమనవద్యమనన్తపారం
సర్వజ్ఞ మీశ్వరమకుణ్ఠవికుణ్ఠధిష్ణ్యమ్ ।
నిర్విణ్ణధీరహము హ వృజినాభితప్తో
నారాయణం నరసఖం శరణం ప్రపద్యే ॥ ॥18॥

శ్రీభగవానువాచ –

ప్రాయేణ మనుజా లోకే లోకతత్త్వవిచక్షణాః ।
సముద్ధరన్తి హ్యాత్మానమాత్మనైవాశుభాశయాత్ ॥ ॥19॥

ఆత్మనో గురురాత్మైవ పురుషస్య విశేషతః ।
యత్ప్రత్యక్షానుమానాభ్యాం శ్రేయోఽసావనువిన్దతె ॥ ॥20॥

పురుషత్వే చ మాం ధీరాః సాంఖ్యయోగవిశారదాః ।
ఆవిస్తరాం ప్రపశ్యన్తి సర్వశక్త్యుపబృంహితమ్ ॥ ॥21॥

ఏకద్విత్రిచతుష్పాదో బహుపాదస్తథాపదః ।
బహ్వ్యస్సన్తి పురస్సృష్టాస్తాసాం మే పౌరుషీప్రియా ॥ ॥22॥

అత్ర మాం మార్గయన్త్యద్ధా యుక్తా హేతుభిరీశ్వరమ్ ।
గృహ్యమాణైర్గుణైర్లిఙ్గైరగ్రాహ్యమనుమానతః ॥ ॥23॥

అత్రాప్యుదాహరన్తీమమితిహాసం పురాతనమ్ ।
అవధూతస్య సంవాదం యదోరమితతేజసః ॥ ॥24॥

అవధూతం ద్విజం కఞ్చిచ్చరన్తమకుతోభయమ్ ।
కవిం నిరీక్ష్య తరుణం యదుః పప్రచ్ఛ ధర్మవిత్ ॥ ॥25॥

యదురువాచ -

కుతో బుద్ధిరియం బ్రహ్మన్నకర్తు స్సువిశారదా ।
యామాసాద్య భవాన్ లోకే విద్వాంశ్చరతి బాలవత్ ॥ ॥26॥

ప్రాయో ధర్మార్థకామేషు వివిత్సాయాం చ మానవాః ।
హేతునైవ సమీహన్తే ఆయుషో యశసశ్శ్రియః ॥ ॥27॥

త్వన్తు కల్పః కవిర్దక్షస్సుభగోఽమృతభాషణః ।
న కర్తా నేహసే కిఞ్చిజ్జడోన్మత్తపిశాచవత్ ॥ ॥28॥

జనేషు దహ్యమానేషు కామలోభదవాగ్నినా ।
న తప్యసేఽగ్నినా ముక్తో గఙ్గామ్భఃస్థ ఇవ ద్విపః ॥ ॥29॥

త్వం హి నః పృచ్ఛతాం బ్రహ్మన్నాత్మన్యానన్దకారణమ్ ।
బ్రూహి స్పర్శవిహీనస్య భవతః కేవలాత్మనః ॥ ॥30॥

శ్రీభగవానువాచ -

యదునైవం మహాభాగో బ్రహ్మణ్యేన సుమేధసా ।
పృష్టస్సభాజితః ప్రాహ ప్రశ్రయావనతం ద్విజః ॥ ॥31॥

బ్రాహ్మణ ఉవాచ -

సన్తి మే గురవో రాజన్బహవో బుద్ధ్యుపాశ్రితాః ।
యతో బుద్ధిముపాదాయ ముక్తోఽటామీహ తాన్ శృణు ॥32॥

పృథివీ వాయురాకాశమాపోఽగ్ని శ్చన్ద్రమా రవిః ।
కపోతోఽజగరస్సిన్ధుః పతఙ్గో మధుకృద్గజః ॥ ॥33॥

మధుహా హరిణో మీనః పిఙ్గళా కురరోఽర్భకః ।
కుమారీ శరకృత్సర్ప ఊర్ణనాభిస్సుపేశకృత్ ॥ ॥34॥

ఏతే మే గురవో రాజంశ్చతుర్వింశతిరాశ్రితాః ।
శిక్షా వృత్తిభిరేతేషామన్వశిక్షమిహాత్మనః ॥ ॥35॥

యతో యదనుశిక్షామి యథా వా నాహుషాత్మజ
తత్తథా పురుషవ్యాఘ్ర నిబోధ కథయామి తే ॥ ॥36॥

భూతైరాక్రమ్యమాణోఽపి ధీరో దైవవశానుగైః ।
తద్విద్వాన్న చలేన్మార్గాదన్వశిక్షం క్షితేర్వ్రతమ్ ॥ ॥37॥

శశ్వత్పరార్థసర్వేహః పరార్థైకాన్తసమ్భవః ।
సాధుశ్శిక్షేత భూభృత్తో నగశిష్యః పరాత్మతామ్ ॥ ॥38॥

ప్రాణవృత్త్యైవ సంతుష్యేన్మునిర్నై వేన్ద్రియప్రియైః ।
జ్ఞానం యథా న నశ్యేత నావకీర్యేత వాఙ్మనః ॥ ॥39॥

విషయేష్వావిశన్యోగీ నానాధర్మేషు సర్వతః ।
గుణదోషవ్యపేతాత్మా నవి షజ్జేత వాయువత్ ॥ ॥40॥

పార్థివేష్విహ దేవేషు ప్రవిష్టస్తద్గుణాశ్రయః ।
గుణైర్నయుజ్యతే యోగీ గన్ధైర్వాయురివాత్మదృక్ ॥ ॥41॥

అన్తర్హితశ్చ స్థిరజఙ్గమేషు
బ్రహ్మాత్మభావేన సమన్వయేన ।
వ్యాప్త్యావ్యవచ్ఛేదమసఙ్గమాత్మనో
మునిర్నభస్త్వం వితతస్య భావయేత్॥ ॥42॥

తేజోఽబన్నమయైర్భావైర్మేఘాద్యైర్వాయునేరితైః ।
న స్పృశ్యతే నభస్తద్వత్కాలసృష్టైర్గుణైః పుమాన్ ॥ ॥43॥

స్వచ్ఛః ప్రకృతితస్స్నిగ్ధో మాధుర్యస్తీర్థభూర్నృణామ్ ।
మునిః పునాత్యపాం మిత్రమీక్షోపస్పర్శకీర్తనైః ॥ ॥44॥

తేజస్వీ తపసా దీప్తో దుర్ధర్షోదరభాజనః ।
సర్వభక్షోఽపి యుక్తాత్మా నాదత్తే మలమగ్నివత్ ॥ ॥45॥

క్వచిచ్ఛన్నః క్వచిత్స్పష్ట ఉపాస్యః శ్రేయ ఇచ్ఛతామ్ ।
భుంక్తే సర్వత్ర దాతౄణాం దహన్ప్రాగుత్తరాశుభమ్ ॥ ॥46॥

స్వమాయయా సృష్టమిదం సదసల్లక్షణం విభుః ।
ప్రవిష్ట ఈయతే తత్తత్స్వరూపోఽగ్నిరివైధసి ॥ ॥47॥

విసర్గాద్యాః శ్మశానాన్తా భావా దేహస్య నాత్మనః ।
కలానామివ చన్ద్రస్య కాలేనావ్యక్తవర్త్మనా ॥ ॥48॥

కాలేన హ్యోఘవేగేన భూతానాం ప్రభవాప్యయౌ ।
నిత్యావపి న దృశ్యేతే ఆత్మనోఽగ్నేర్యథార్చిషామ్ ॥ ॥49॥

గుణైర్గుణానుపాదత్తే యథాకాలం విముఞ్చతి ।
న తేషు యుజ్యతే యోగీ గోభిర్గా ఇవ గోపతిః ॥ ॥50॥

బుధ్యతే స్వేన భేదేన వ్యక్తిస్థ ఇవ తద్గతః ।
లక్ష్యతే స్థూలమతిభిః ఆత్మా చావస్థితోఽర్కవత్ ॥ ॥51॥

నాతిస్నేహః ప్రసఙ్గో వా కర్తవ్యః క్వాపి కేనచిత్ ।
కుర్వన్విన్దేత సన్తాపం కపోత ఇవ దీనధీః ॥ ॥52॥

కపోతః కశ్చనారణ్యే కృతనీడో వనస్పతౌ ।
కపోత్యా భార్యయా సార్ధమువాస కతిచిత్సమాః ॥ ॥53॥

కపోతౌ స్నేహగుణితహృదయౌ గృహధర్మిణౌ ।
దృష్టిం దృష్ట్యాఙ్గమఙ్గేన బుద్ధిం బుద్ధ్యా బబన్ధతుః ॥ ॥54॥

యం యం వాఞ్ఛతి సా రాజంస్తర్పయన్త్యనుకమ్పితా ।
తం తం సమనయత్కామం కృచ్ఛ్రేణాఽప్యజితేన్ద్రియః ॥ ॥55॥

శయ్యాసనాటనస్థానవార్తాక్రీడాశనాదికమ్ ।
మిథునీభూయ విస్రబ్ధౌ చేరతుర్వనరాజిషు ॥ ॥56॥

కపోతీ ప్రథమం గర్భం గృహ్ణతీ కాల ఆగతే ।
అణ్డాని సుషువే నీడే స్వపత్యుస్సన్నిధౌ సతీ ॥ ॥57॥

తేషు కాలే వ్యజాయన్త రచితావయవా హరేః ।
శక్తిభిర్దుర్విభావ్యాభిః కోమలాఙ్గతనూరుహాః ॥ ॥58॥

ప్రజాః పుపుషతుః ప్రీతౌ దమ్పతీ పుత్రవత్సలౌ ।
శృణ్వన్తౌ కూజితం తాసాం నిర్వృతౌ కలభాషితైః ॥ ॥59॥

తాసాం పతత్రైస్సుస్పర్శైః కూజితైర్ముగ్ధచేష్టితైః ।
ప్రత్యుద్గమైరదీనానాం పితరౌ ముదమాపతుః ॥ ॥60॥

స్నేహానుబద్ధహృదయావన్యోన్యం విష్ణుమాయయా
విమోహితౌ దీనధియౌ శిశూన్పుపుషతుః ప్రజాః ॥ ॥61॥

ఏకదా జగ్మతుస్తాసామన్నార్థం తౌ కుటుమ్బినౌ ।
పరితఃకాననే తస్మిన్నర్థినౌ చేరతుశ్చిరమ్ ॥ ॥62॥

దృష్ట్వా తాన్లుబ్ధకఃకశ్చిద్యదృచ్ఛాతో వనేచరః ।
జగృహే జాలమాతత్య చరతస్స్వాలయాన్తికే ॥ ॥63॥

కపోతశ్చ కపోతీ చ ప్రజాపోషే సదోత్సుకౌ ।
గతౌ పోషణమాదాయ స్వనీడముపజగ్మతుః ॥ ॥64॥

కపోతీ స్వాత్మజాన్వీక్ష్య బాలాకాన్జాలసంవృతాన్ ।
తానభ్యధావత్క్రోశన్తీ క్రోశతో భృశదుఃఖితా ॥ ॥65॥

సాసకృత్స్నేహగుణితా దీనచిత్తాజమాయయా ।
స్వయం చాబధ్యత శిచా బద్ధాన్ పశ్యన్త్యపస్మృతిః ॥ ॥66॥

కపోతశ్చాత్మజాన్బద్ధానాత్మనోఽప్యధికప్రియాన్ ।
భార్యాం చాత్మసమాం దీనో విలలాపాతిదుఃఖితః ॥ ॥67॥

అహో మే పశ్యతాపాయమల్పపుణ్యస్య దుర్మతేః ।
అతృప్తస్యాకృతార్థస్య గృహస్త్రైవర్గికో హతః ॥ ॥68॥

అనురూపానుకూలా చ యస్య మే పతిదేవతా ।
శూన్యే గృహే మాం సంత్యజ్య పుత్రైః స్వర్యాతి సాధుభిః ॥ ॥69॥

సోఽహం శూన్యే గృహే దీనో మృతదారో మృతప్రజః ।
జిజీవిషే కిమర్థం వా విధురో దుఃఖజీవితః ॥ ॥70॥

తాంస్తథైవావృతాన్ శిగ్భిర్మృత్యుగ్రస్తాన్విచేష్టతః ।
స్వయం చ కృపణశ్శిక్షు పశ్యన్నప్యబుధోఽపతత్ ॥ ॥71॥

తం లబ్ధ్వా లుబ్ధకః క్రూరః కపోతం గృహమేధినమ్ ।
కపోతకాన్కపోతీం చ సిద్ధార్థః ప్రయయౌ గృహమ్ ॥ ॥72॥

ఏవం కుటుమ్బ్యశాన్తాత్మా ద్వంద్వారామః పతత్రివత్ ।
పుష్ణన్కుటుమ్బం కృపణస్సానుబన్ధోఽవసీదతి ॥ ॥73॥

యఃప్రాప్య మానుషం లోకం ముక్తిద్వారమపావృతమ్ ।
గృహేషు ఖగవత్సక్తస్తమారూఢచ్యుతం విదుః ॥ ॥74॥

ద్వితీయోఽధ్యాయః సమాప్తః

తృతీయోఽధ్యాయః

బ్రాహ్మణ ఉవాచ -

సుఖమైన్ద్రియకం రాజన్స్వర్గే నరక ఏవ చ ।
దేహినాం చ యథా దుఃఖం తస్మాన్నేచ్ఛేత తద్బుధః ॥ ॥1॥

గ్రాసం సుమృష్టం విరసం మహాన్తం స్తోకమేవ వా ।
యదృచ్ఛయైవాపతితం గ్రసేదాజగరోఽక్రియః ॥ ॥2॥

శయీతాహాని భూరీణి నిరాహారోఽనుపక్రమః ।
యది నోపనమేద్గ్రాసో మహాహిరివ దిష్టభుక్ ॥ ॥3॥

ఓజస్సహోబలయుతం బిభ్రద్దేహమకర్మకమ్ ।
శయానో వీతనిద్రశ్చ నేహేతేన్ద్రియవానపి ॥ ॥4॥

మునిః ప్రసన్నగమ్భీరో దుర్విగాహ్యో దురత్యయః ।
అనన్తపారో హ్యక్షోభ్యః స్తిమితోద ఇవార్ణవః ॥ ॥5॥

సమృద్ధకామో హీనో వా నారాయణపరో మునిః ।
నోత్సర్పేత న శుష్యేత సరిద్భిరివ సాగరః ॥ ॥6॥

దృష్ట్వా స్త్రియం దేవమాయాం తద్భావైరజితేన్ద్రియః ।
ప్రలోభితః పతత్యన్ధే తమస్యగ్నౌ పతఙ్గవత్ ॥ ॥7॥

యోషిద్ధిరణ్యాభరణామ్బరాది
ద్రవ్యేషు మాయారచితేషు మూఢః ।
ప్రలోభితాత్మా హ్యుపభోగబుద్ధ్యా
పతఙ్గవన్నశ్యతి నష్టదృష్టిః ॥ ॥8॥

స్తోకం స్తోకం గ్రసేద్గ్రాసం దేహో వర్తేత యావతా ।
గృహానహింసన్నాతిష్ఠేద్వృత్తిం మాధుకరీం మునిః ॥ ॥9॥

అణుభ్యశ్చ మహద్భ్యశ్చ శాస్త్రేభ్యః కుశలో నరః ।
సర్వతస్సారమాదద్యాత్పుష్పేభ్య ఇవ షట్పదః ॥ ॥10॥

సాయంతనం శ్వస్తనం వా న సంగృహ్ణీత భిక్షితమ్ ।
పాణిపాత్రోదరామత్రో మక్షికేవ న సంగ్రహీ ॥ ॥11॥

సాయంతనం శ్వస్తనం వా న సంగృహ్ణీత భిక్షుకః ।
మక్షికా ఇవ సంగృహ్ణన్సహ తేన వినశ్యతి ॥ ॥12॥

పదాపి యువతీం భిక్షుర్నస్పృశేద్దారవీమపి ।
స్పృశన్కరీవ బధ్యేత కరిణ్యా అఙ్గసఙ్గతః ॥ ॥13॥

నాధిగచ్ఛేత్ స్త్రియం ప్రాజ్ఞః కర్హిచిన్మృత్యుమాత్మనః ।
బలాధికైస్స హన్యేత గజైరన్యైర్గజో యథా ॥ ॥14॥

న దేయం నోపభోగ్యం చ లుబ్ధైర్యద్దుఃఖసంచితమ్ ।
భుంక్తే తదపి తచ్చాన్యో మధుహేవార్థవిన్మధు ॥ ॥15॥

సుదుఃఖోపార్జితైర్విత్తైరాశాసానాం గృహాశిషః ।
మధుహేవాగ్రతో భుంక్తే యతిర్వై గృహమేధినామ్ ॥ ॥16॥

గ్రామ్యగీతం న శృణుయాద్యతిర్వనచరః క్వచిత్ ।
శిక్షేత హరిణాద్బద్ధాన్ మృగయోర్గీతమోహితాత్ ॥ ॥17॥

నృత్యవాదిత్రగీతాని జుషన్ గ్రామ్యాణి యోషితామ్ ।
ఆసాం క్రీడనకో వశ్య ఋశ్యశృఙ్గో మృగీసుతః ॥ ॥18॥

జిహ్వయాతిప్రమాథిన్యా జనో రసవిమోహితః ।
మృత్యుమృచ్ఛత్యసద్బుద్ధిర్మీనస్తు బడిశైర్యథా ॥ ॥19॥

ఇన్ద్రియాణి జయన్త్యాశు నిరాహారా మనీషిణః ।
వర్జయిత్వా తు రసనం తన్నిరన్నస్య వర్ధతే ॥ ॥20॥

తావజ్జితేన్ద్రియో న స్యాద్విజితాన్యేన్ద్రియఃపుమాన్ ।
న జయేద్రసనం యావజ్జితం సర్వం జితే రసే ॥ ॥21॥

పిఙ్గళా నామ వేశ్యాఽసీద్విదేహనగరే పురా ।
తస్యా మే శిక్షితం కించిన్నిబోధ నృపనన్దన ॥ ॥22॥

సా స్వైరిణ్యేకదా కాన్తం సంకేత ఉపనేష్యతీ ।
అభూత్కాలే బహిర్ద్వారి బిభ్రతీ రూపముత్తమమ్ ॥ ॥23॥

మార్గ ఆగచ్ఛతో వీక్ష్య పురుషాన్పురుషర్షభ ।
తాన్శుల్కదాన్విత్తవతః కాన్తాన్ మేనేఽర్థకాముకా ॥ ॥24॥

ఆగతేష్వపయాతేషు సా సంకేతోపజీవినీ ।
అప్యన్యో విత్తవాన్కోఽపి మాముపైష్యతి భూరిదః ॥ ॥25॥

ఏవం దురాశయా ధ్వస్తనిద్రా ద్వార్యవలమ్బతీ ।
నిర్గచ్ఛన్తీ ప్రవిశతీ నిశీథం సమపద్యత ॥ ॥26॥

తస్యా విత్తాశయా శుష్యద్వక్త్రాయా దీనచేతసః ।
నిర్వేదః పరమో జజ్ఞే చిన్తాహేతుః సుఖావహః ॥ ॥27॥

తస్యా నిర్విణ్ణచిత్తాయా గీతం శృణు యథా మమ ।
నిర్వేద ఆశాపాశానాం పురుషస్య యథాహ్యసిః ॥ ॥28॥

నహ్యజ్ఞాజాతనిర్వేదో దేహబన్ధం జిహాసతి ॥
యథా విజ్ఞానరహితో మనుజో మమతాం నృప ॥ ॥29॥

పిఙ్గలోవాచ -

అహో మే మోహవితతిం పశ్యతావిజితాత్మనః ।
యా కాన్తాదసతః కామం కామయే యేన బాలిశా ॥ ॥30॥

సన్తం సమీపే రమణం రతిప్రదం
విత్తప్రదం నిత్యమిమం విహాయ ।
అకామదం దుఃఖభయాధిశోక
మోహప్రదం తుచ్ఛమహం భజేఽజ్ఞా ॥ ॥31॥

అహో మయాఽఽత్మా పరితాపితో వృథా
సాంకేత్యవృత్త్యాతివిగర్హ్యవార్తయా ।
స్త్రైణాన్నరాద్యార్థతృషోఽనుశోచ్యాత్
క్రీతేన విఽత్తం రతిమాత్మనేచ్ఛతీ ॥ ॥32॥

యదస్థిభిర్నిర్మితవంశవంశ్య
స్థూణం త్వచా రోమనఖైః పినద్ధమ్ ।
క్షరన్నవద్వారమగారమేతత్
విణ్మూత్రపూర్ణం మదుపైతి కాన్యా ॥ ॥33॥

విదేహానాం పురే హ్యస్మిన్నహమేకైవ మూఢధీః ।
యాన్యమిచ్ఛన్త్యసత్యస్మాదాత్మదాత్కామమచ్యుతాత్ ॥ ॥34॥

సుహృత్ప్రేష్ఠతమో నాథ ఆత్మా చాయం శరీరిణామ్ ।
తం విక్రీయాత్మనైవాహం రమేఽనేన యథా రమా ॥ ॥35॥

కియత్ప్రియం తే వ్యభజన్కామా యే కామదా నరాః ।
ఆద్యన్తవన్తో భార్యాయా దేవా వా కాలవిద్రుతాః ॥ ॥36

నూనం మే భగవాన్ప్రీతో విష్ణుం కేనాపి కర్మణా ।
నిర్వేదోఽయం దురాశాయా యన్మే జాతస్సుఖావహః ॥ ॥37॥

మైవం స్యుర్మన్దభాగ్యాయాః క్లేశా నిర్వేదహేతవః ।
యేనానుబన్ధం నిర్హృత్య పురుషశ్శమమృచ్ఛతి ॥ ॥38॥

తేనోపకృతమాదాయ శిరసా గ్రామ్యసంగతాః ।
త్యక్త్వా దురాశాశ్శరణం వ్రజామి తమధీశ్వరమ్ ॥ ॥39॥

సంతుష్టా శ్రద్దధత్యేతద్యథాలాభేన జీవతీ ।
విహరామ్యమునైవాహమాత్మనా రమణేన వై ॥ ॥40॥

సంసారకూపే పతితం విషయైర్ముషితేక్షణమ్ ।
గ్రస్తం కాలాహినాఽఽత్మానం కోఽన్యస్త్రాతుమధీశ్వరః ॥ ॥41॥

ఆత్మైవ హ్యాత్మనో గోప్తా నిర్విద్యేత యదాఽఖిలాత్ ।
అప్రమత్త ఇదం పశ్యేద్గ్రస్తం కాలాహినా జగత్ ॥ ॥42॥

బ్రాహ్మణ ఉవాచ –

ఏవం వ్యవసితమతిర్దురాశాం కాన్తతర్షజామ్ ।
ఛిత్త్వోపశమమాస్థాయ శయ్యాముపవివేశ సా ॥ ॥43॥

ఆశా హి పరమం దుఃఖం నైరాశ్యం పరమం సుఖమ్ ।
యథా సంఛిద్య కాన్తాశాం సుఖం సుష్వాప పిఙ్గళా ॥ ॥44॥

తృతీయోఽధ్యాయః సమాప్తః

చతుర్థోఽధ్యాయః

అవధూత ఉవాచ –

పరిగ్రహో హి దుఃఖాయ యద్యత్ప్రియతమం నృణామ్ ।
అనన్తం సుఖమాప్నోతి తద్విద్వాన్యస్త్వకించనః ॥ ॥1॥

సామిషం కురరం జఘ్నుర్బలినో యే నిరామిషాః ।
తదామిషం పరిత్యజ్య స సుఖం సమవిన్దత ॥ ॥2॥

న మే మానావమానౌ స్తో న చిన్తా గేహపుత్రిణామ్ ।
ఆత్మక్రీడ ఆత్మరతిర్విచరామీహ బాలవత్ ॥ ॥3॥

ద్వావేవ చిన్తయా ముక్తౌ పరమానన్ద ఆప్లుతౌ ।
యో విముగ్ధో జడో బాలో యో గుణేభ్యః పరం గతః ॥ ॥4॥

క్వచిత్కుమారీ త్వాత్మానం వృణానాన్గృహమాగతాన్ ।
స్వయం తానర్హయామాస క్వాపి యాతేషు బన్ధుషు ॥ ॥5॥

తేషామభ్యవహారార్థం శాలీన్రహసి పార్థివ ।
అవఘ్నన్త్యాః ప్రకోష్ఠస్థాశ్చక్రుశ్శఙ్ఖాస్స్వనం మహత్ ॥ ॥6॥

సా తజ్జుగుప్సితం మత్వా మహతీ వ్రీడితా తతః ।
బభంజైకైకశశ్శంఖాన్ ద్వౌ ద్వౌ పాణ్యోరశేషయత్ ॥ ॥7॥

ఉభయోరప్యభూద్ఘోషో హ్యవఘ్నన్త్యాస్మ శఙ్ఖయోః ।
తత్రాప్యేకం నిరభిదదేకస్మాన్నాభవద్ధ్వనిః ॥ ॥8॥

అన్వశిక్షమిమం తస్యా ఉపదేశమరిందమ ।
లోకాననుచరన్నేతాన్ లోకతత్త్వ వివిత్సయా ॥ ॥9॥

వాసే బహూనాం కలహో భవేద్వార్తా ద్వయోరపి ।
ఏక ఏవచరేత్తస్మాత్కుమార్యా ఇవ కఙ్కణః ॥ ॥10॥

మన ఏకత్ర సంయుఞ్జ్యాజ్జితశ్వాసో జితాసనః ।
వైరాగ్యాభ్యాసయోగేన ధ్రియమాణమతన్ద్రితః ॥ ॥11॥

యస్మిన్మనో లబ్ధపదం యదేతత్
శనైశ్శనైర్ముఞ్చతి కర్మరేణూన్ ।
సత్త్వేన వృద్ధేన రజస్తమశ్చ
విధూయ నిర్వాణముపేత్యనిన్ధనమ్ ॥ ॥12॥

తదైవ మాత్మన్యవరుద్ధచిత్తో
న వేద కించిద్బహిరన్తరం వా ।
యథేషుకారో నృపతిం వ్రజన్తం
ఇషౌ గతాత్మా న దదర్శ పార్శ్వే ॥ ॥13॥

ఏకచార్యనికేతస్స్యాదప్రమత్తో గుహాశయః ।
అలక్ష్యమాణ ఆచారైర్మునిరేకోఽల్పభాషణః ॥ ॥14॥

గృహారమ్భోఽతిదుఃఖాయ విఫలశ్చాధ్రువాత్మనః ।
సర్పః పరకృతం వేశ్మ ప్రవిశ్య సుఖమేధతే ॥ ॥15॥

ఏకో నారాయణో దేవః పూర్వసృష్టం స్వమాయయా ।
సంహృత్య కాలకలయా కల్పాన్త ఇదమీశ్వరః ॥ ॥16॥

ఏక ఏవాద్వితీయోఽభూదాత్మాధారోఽఖిలాశ్రయః ।
కాలేనాత్మానుభావేన సామ్యం నీతాసు శక్తిషు ॥ ॥17॥

సత్త్వాదిష్వాదిపురుషః ప్రధానపురుషేశ్వరః ।
పరావరాణాం పరమ ఆస్తే కైవల్యసంజ్ఞితః ॥ ॥18॥

కేవలానుభవానన్దసందోహో నిరుపాధికః ।
కేవలాత్మానుభావేన స్వమాయాం త్రిగుణాత్మికామ్ ॥ ॥19॥

సంక్షోభయన్సృజత్యాదౌ తయా సూత్రమరిందమ ।
తమాహుస్త్రిగుణవ్యక్తిం సృజన్తీం విశ్వతోముఖమ్ ॥
యస్మిన్ప్రోతమిదం విశ్వం యేన సంసరతే పుమాన్ ॥ ॥20॥

యథోర్ణనాభిర్హృదయాదూర్ణాం సంతత్య వక్త్రతః ।
తయా విహృత్య భూయస్తాం గ్రసత్యేవం మహేశ్వరః ॥ ॥21॥

యత్ర యత్ర మనో దేహీ ధారయేత్సకలం ధియా ।
స్నేహాద్ద్వేషాద్భయాద్వాఽపి యాతి తత్తత్సరూపతామ్ ॥ ॥22॥

కీటః పేశస్కృతం ధ్యాయన్ కుడ్యాం తేన ప్రవేశితః ।
యాతి తత్సాత్మతాం రాజన్పూర్వరూపమసన్త్యజన్ ॥ ॥23॥

ఏవం గురుభ్య ఏతేభ్య ఏషా మే శిక్షితా మతిః ।
స్వాత్మోపశిక్షితాం బుద్ధిం శృణు మే వదతః ప్రభో ॥ ॥24॥

దేహో గురుర్మమ వివేకవిరక్తిహేతుః
బిభ్రత్స్మ సత్త్వనిధనం సతతార్త్యుదర్కమ్ ।
తత్త్వాన్యనేన విమృశామి యథా తథాఽపి
పారక్యమిత్యవసితో విచరామ్యసఙ్గః ॥ ॥25॥

జాయాత్మజార్థపశుభృత్యగృహాప్తవర్గాన్
పుష్ణాతి యత్ప్రియ చికీర్షయా వితన్వన్ ।
స్వాన్తే సకృచ్ఛ్రమవరుద్ధధనః స దేహః
సృష్ట్వాస్య బీజమవసీదతి వృక్షధర్మా ॥ ॥26॥

జిహ్వైకతోఽముమపకర్షతి కర్హి తర్షా
శిశ్నోఽన్యతస్త్వగుదరం శ్రవణం కుతశ్చిత్ ।
ఘ్రాణోఽన్యతశ్చపలదృక్క్వ చ కర్మశక్తిః
బహ్వ్యస్సపత్న్య ఇవ గేహపతిం లునన్తి ॥ ॥27॥

సృష్ట్వా పురాణి వివిధాన్యజయాఽఽత్మశక్త్యా
వృక్షాన్సరీసృపపశూన్ ఖగదంశమత్స్యాన్ ।
తైస్తైరతుష్టహృదయః పురుషం విధాయ
బ్రహ్మావలోకధిషణం ముదమాప దేవః ॥ ॥28॥

లబ్ధ్వా సుదుర్లభమిదం బహుసమ్భవాన్తే
మానుష్యమర్థదమనిత్యమపీహ ధీరః ।
తూర్ణం యతేత న పతేదనుమృత్యు యావత్
నిఃశ్రేయసాయ విషయః ఖలు సర్వతస్స్యాత్ ॥ ॥29॥

ఏవం సంజాతవైరాగ్యో విజ్ఞానాలోక ఆత్మని ।
విచరామి మహీమేతాం ముక్తసఙ్గోఽనహంకృతిః ॥ ॥30॥

నహ్యేకస్మాద్గురోర్ జ్ఞానం సుస్థిరం స్యాత్సుపుష్కలమ్ ।
బ్రహ్మైతదద్వితీయం వై గీయతే బహుధర్షిభిః ॥ ॥31॥

శ్రీభగవానువాచ -

ఇత్యుక్త్వా స యదుం విప్రస్తమామన్త్ర్య గభీరధీః ।
వన్దితోఽభ్యర్చితో రాజ్ఞా యయౌ ప్రీతో యథాగతమ్ ॥ ॥32॥

అవధూతవచశ్శ్రుత్వా పూర్వేషాం నః స పూర్వజః ।
సర్వసఙ్గవినిర్ముక్తః సమచిత్తో బభూవ హ ॥ ॥33॥

చతుర్థోఽధ్యాయః సమాప్తః

పంచమోఽధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ –

మయోదితేష్వవహితస్స్వధర్మేషు మదాశ్రయః ।
వర్ణాశ్రమకులాచారమకామాత్మా సమాచరేత్ ॥ ॥1॥

అన్వీక్షేత విశుద్ధాత్మా దేహినాం విషయాత్మనామ్ ।
గుణేషు తత్త్వధ్యానేన సర్వారమ్భవిపర్యయమ్ ॥ ॥2॥

సుప్తస్య విషయాలోకో ధ్యాయతో వా మనోరథః ।
నానాత్మకత్వాద్విఫలస్తథా భేదాత్మధీర్గుణైః ॥ ॥3॥

నివృత్తం కర్మ సేవేత ప్రవృత్తం మత్పరస్త్యజేత్ ।
జిజ్ఞాసాయాం సంప్రవృత్తో నాద్రియేత్కర్మచోదనామ్ ॥ ॥4॥

యమానభీక్ష్ణం సేవేత నియమాన్మత్పరః క్వచిత్।
మదభిజ్ఞం గురుం శాన్తముపాసీతమదాత్మకమ్ ॥ ॥5॥

అమాన్యమత్సరో దక్షో నిర్మమో దృఢసౌహృదః ।
అసత్వరోఽర్థజిజ్ఞాసురనసూయురమోఘవాక్ ॥ ॥6॥

జాయాపత్యగృహక్షేత్ర స్వజనద్రవిణాదిషు ।
ఉదాసీనస్సమం పశ్యన్ సర్వేష్వర్థమివాత్మనః ॥ ॥7॥

విలక్షణః స్థూలసూక్ష్మాద్దేహాదాత్మేక్షితా స్వదృక్ ।
యథాగ్నిర్దారుణో దాహ్యాద్దాహకోఽన్యః ప్రకాశకః ॥ ॥8॥

నిరోధోత్పత్త్యణుబృహన్నానాత్వం తత్కృతాన్గుణాన్ ।
అన్తఃప్రవిష్ట ఆధత్త ఏవం దేహగుణాన్ పరః ॥ ॥9॥

యోஉసౌ గుణై ర్విరచితో దేహోஉయం పురుషస్య హి
సంసారస్తన్నిబన్ధోஉయం పుంసో విద్యాచ్ఛిదాత్మనః ॥ ॥10॥

తస్మాజ్జిజ్ఞాసయాஉஉత్మానమాత్మస్థం కేవలం పరమ్ ।
సఙ్గమ్య నిరసేదేతద్వస్తుబుద్ధిం యథాక్రమమ్ ॥ ॥11॥

ఆచార్యోஉరణిరాద్యస్స్యాదన్తేవాస్యుత్తరారణిః ।
తత్సంధానం ప్రవచనం విద్యాసన్ధిస్సుఖావహః ॥ ॥12॥

వైశారదీ సాతివిశుద్ధబుద్ధిః
ధునోతి మాయాం గుణసంప్రసూతామ్ ।
గుణాంశ్చ సందహ్య యదాత్మమేతత్
స్వయం చ శామ్యత్యసమిద్యథాగ్నిః ॥ ॥13॥

అథైషాం కర్మ కర్తౄణాం భోక్తౄణాం సుఖదుఃఖయోః ।
నానాత్వమథ నిత్యత్వం లోకకాలాగమాత్మనామ్ ॥ ॥14॥

మన్యసే సర్వభావానాం సంస్థా హ్యౌత్పత్తికీ యథా ।
తత్తదాకృతిభేదేన జాయతే భిద్యతే చ ధీః ॥ ॥15॥

ఏవమప్యఙ్గ సర్వేషాం దేహినాం దేహయోగతః ।
కాలావయవతస్సన్తి భావాజన్మాదయోஉసకృత్ ॥ ॥16॥

అత్రాపి కర్మణాం కర్తురస్వాతన్త్ర్యం చ లక్ష్యతే ।
భోక్తుశ్చ సుఖదుఃఖయోః కోన్వర్థో వివశో భజేత్ ॥ ॥17॥

న దేహినాం సుఖం కించిద్విద్యతే విదుషామపి ।
తథా చ దుఃఖం మూఢానాం వృథాహంకరణం పరమ్ ॥ ॥18॥

యది ప్రాప్తిం విఘాతం జానన్తి సుఖదుఃఖయోః ।
తేఽప్యద్ధా న విదుర్యోగం మృత్యుర్న ప్రభవేద్యథా ॥ ॥19॥

కోన్వర్థస్సుఖయత్యేనం కామో వా మృత్యురన్తికే ।
ఆఘాతం నీయమానస్య వధ్యస్యేవ న తుష్టిదః ॥ ॥20॥

శ్రుతం చ దృష్టవద్దుష్టం స్పర్ధాసూయాత్యయవ్యయైః
బహ్వన్తరాయ కామత్వాత్ కృషివచ్చాపి నిష్ఫలమ్ ॥ ॥21॥

అన్తరాయైరవిహతో యది ధర్మస్స్వనుష్ఠితః ।
తేనాపి నిర్జితం స్థానం యథా గచ్ఛతి తచ్ఛృణు ॥ ॥22॥

ఇష్ట్వేహ దేవతా యజ్ఞై స్స్వర్లోకం యాతి యాజ్ఞికః ।
భుఞ్జీత దేవవత్తత్ర దివ్యాన్భోగాన్నిజార్జితాన్ ॥ ॥23॥

స్వపుణ్యోపచితే శుభ్రే విమాన ఉపగీయతే ।
గన్ధర్వైర్విహరన్మధ్యే దేవీనాం హృద్యవేషధృక్ ॥ ॥24॥

స్త్రీభిః కామగయానేన కిఙ్కిణీజాలమాలినా ।
క్రీడన్ న వేదాత్మపాతం సురాక్రీడేషు నిర్వృతః ॥ ॥25॥

తావత్ప్రమోదతే స్వర్గే యావత్పుణ్యం సమాప్యతే ।
క్షీణపుణ్యః పతత్యర్వాగనిచ్ఛన్ కాలచాలితః ॥ ॥26॥

యద్యధర్మరతస్సఙ్గాదసతాం వాజితేన్ద్రియః ।
కామాత్మా కృపణో లుబ్ధస్త్రైణో భూతవిహింసకః ॥ ॥27॥

పశూనవిధినాఽఽలభ్య ప్రేతభూతగణాన్ యజన్ ।
నరకానవశో జన్తుర్గత్వా యాత్యుల్బణం తమః ॥ ॥28॥

కర్మాణి దుఃఖోదర్కాణి కుర్వన్ దేహేన వై పునః ।
దేహమాభజతే తత్ర కిం సుఖం మర్త్యధర్మిణః ॥ ॥29॥

లోకానాం లోకపాలానాం మద్భయం కల్పజీవినామ్ ।
బ్రహ్మణోఽపి భయం మత్తో ద్విపరార్ధపరాయుషః ॥ ॥30॥

గుణాస్సృజన్తి కర్మాణి గుణోఽనుసృజతే గుణాన్ ।
జీవస్తు గుణసంయుక్తో భుంక్తే కర్మఫలాన్యసౌ ॥ ॥31॥

యావత్స్యాద్గుణవైషమ్యం తావన్నానాత్వమాత్మనః ।
నానాత్వమాత్మనో యావత్పారతన్త్ర్యం తదైవ హి ॥ ॥32॥

యావదస్యాస్వతన్త్రత్వం తావదీశ్వరతో భయమ్ ।
య ఏతత్సముపాసీరంస్తే ముహ్యన్తి శుచార్పితాః ॥ ॥33॥

కాల ఆత్మాఽఽగమో లోకస్స్వభావో ధర్మ ఏవ చ ।
ఇతి మాం బహుధా ప్రాహుర్గుణవ్యతికరే సతి ॥ ॥34॥

ఉద్ధవ ఉవాచ –

గుణేషు వర్తమానోఽపి దేహజేష్వనపావృతః ।
గుణైర్న బధ్యతే దేహీ బధ్యతే వా కథం ప్రభో ॥ ॥35॥

కథం వర్తేత విహరేత్ కైర్వా జ్ఞాయేత లక్షణైః ।
కిం భుఞ్జీతోత విసృజేచ్ఛయీతాసీత యాతి వా ॥ ॥36॥

ఏతదచ్యుత మే బ్రూహి ప్రశ్నం ప్రశ్నవిదాం వర ।
నిత్యముక్తో నిత్యబద్ధ ఏక ఏవేతి మే భ్రమః ॥ ॥37॥

పంచమోఽధ్యాయః సమాప్తః

షష్ఠోఽధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ -

బద్ధో ముక్త ఇతి వ్యాఖ్యా గుణతో మే న వస్తుతః ।
గుణస్య మాయామూలత్వాన్న మే మోక్షోఽ న బన్ధనమ్ ॥ ॥1॥

శోకమోహౌ సుఖం దుఃఖం దేహోపత్తిశ్చ మాయయా ।
స్వప్నో యథాఽఽత్మనః ఖ్యాతిస్సంసృతిర్న తు వాస్తవీ ॥ ॥2॥

విద్యావిద్యే మమ తనూ విద్ధ్యుద్ధవ శరీరిణామ్ ।
మోక్షబన్ధకరీ ఆద్యే మాయయా మే వినిర్మితే ॥ ॥3॥

ఏకస్యైవ మమాంశస్య జీవస్యైవ మహామతే ।
బన్ధోఽస్యావిద్యయానాదిర్విద్యయా చ తథేతరః ॥ ॥4॥

అథ బద్ధస్య ముక్తస్య వైలక్షణ్యం వదామి తే ।
విరుద్ధధర్మిణోస్తాత స్థితయో రేకధర్మిణి ॥ ॥5॥

సుపర్ణావేతౌ సదృశౌ సఖాయౌ
యదృచ్ఛయైతౌ కృతనీడౌ చ వృక్షే ।
ఏక స్తయోః ఖాదతి పిప్పలాన్నం
అన్యో నిరన్నోఽపి బలేన భూయాన్ ॥ ॥6॥

ఆత్మానమన్యం చ స వేదవిద్వాన్
అపిప్పలాదో న తు పిప్పలాదః ।

యో విద్యయా యుక్స తు నిత్యబద్ధో
విద్యామయో యస్స తు నిత్యముక్తః ॥ ॥7॥

దేహస్థోఽపి న దేహస్థో విద్వాన్స్వప్నాద్యథోత్థితః ।
అదేహస్థోఽపి దేహస్థః కుమతి స్స్వప్నదృగ్యథా ॥ ॥8॥

ఇన్ద్రియైరిన్ద్రియార్థేషు గుణైరపి గుణేషు చ ।
గృహ్యమాణేష్వహంకుర్యా న్నవిద్వాన్ యస్త్వవిక్రియః ॥ ॥9॥

దైవాధీనే శరీరేఽస్మిన్గుణభావ్యేన కర్మణా ।
వర్తమానోఽబుధ స్తత్ర కర్తాస్మీతి నిబధ్యతే ॥ ॥10॥

ఏవం విరక్తశ్శయనే ఆసనాటనమజ్జనే ।
దర్శనస్పర్శనఘ్రాణ భోజనశ్రవణాదిషు ॥ ॥11॥

న తథా బధ్యతే విద్వాం స్తత్ర తత్రాదయన్ గుణాన్ ।
ప్రకృతిస్థోఽప్యసంసక్తో యథా ఖం సవితానిలః ॥ ॥12॥

వైశారద్యేక్షయాసజ్గ శితయా ఛిన్నసంశయః ।
ప్రతిబుద్ధ ఇవ స్వప్నాన్నానాత్వాద్వినివర్తతే ॥ ॥13॥

యస్య స్యుర్వీతసఙ్కల్పాః ప్రాణేన్ద్రియమనోధియామ్ ।
వృత్తయస్సవినిర్ముక్తో దేహస్థోఽపి హి తద్గుణైః ॥ ॥14॥

యస్యాత్మా హింస్యతేహింస్రైర్యేన కించిద్యదృచ్ఛయా ।
అర్చ్యతే వా క్వచిత్తత్ర న వ్యతిక్రియతే బుధః ॥ ॥15॥

న స్తువీత న నిన్దేత కుర్వతస్సాధ్వసాధు వా ।
వదతో గుణదోషాభ్యాం వర్జితస్సమదృఙ్మునిః ॥ ॥16॥

స కుర్యాన్నవదేత్కించిన్న ధ్యాయేత్ సాధ్వసాధు వా
ఆత్మారామోఽనయా వృత్త్యా విచరేజ్జడవన్మునిః ॥ ॥17॥

శబ్దబ్రహ్మణి నిష్ణాతో న నిష్ణాయాత్పరే యది ।
శ్రమస్తస్య శ్రమఫలో హ్యధేనుమివ రక్షతః ॥ ॥18॥

గాం దుగ్ధదోహామసతీం చ భార్యాం
దేహం పరాధీనమసత్ప్రజాం చ ।
విత్తం త్వతీర్థీకృతమఙ్గ వాచం
హీనాం మయా రక్షతి దుఃఖదుఃఖీ ॥ ॥19॥

యస్యాం న మే పావనమఙ్గ కర్మ
స్థిత్యుద్భవప్రాణనిరోధమస్య ।
లీలావతారేప్సితజన్మ వా స్యాత్
వన్ధ్యాం గిరం తాం బిభృయాన్న ధీరః ॥ ॥20॥

ఏవం జిజ్ఞాసయాపోహ్య నానాత్వభ్రమమాత్మని ।
ఉపారమేత విరజం మనో మయ్యర్ప్య సర్వగే ॥ ॥21॥

యద్యనీశో ధారయితుం మనో బ్రహ్మణి నిశ్చలమ్ ।
మయి సర్వాణి కర్మాణి నిరపేక్షస్సమాచర ॥ ॥22॥

శ్రద్ధాలుర్మే కథాః శృణ్వన్సుభద్రా లోకపావనీః ।
గాయన్ననుస్మరన్కర్మ జన్మ చాభినయన్ముహుః ॥ ॥23॥

మదర్థే ధర్మకామార్థానాచరన్మదపాశ్రయః ।
లభతే నిశ్చలాం భక్తిం మయ్యుద్ధవ సనాతనే ॥ ॥24॥

సత్సఙ్గలబ్ధయా భక్త్యా మయి మాంస ఉపాసితా ।
స వై మే దర్శితం సద్భిరఞ్జసా విన్దతే పదమ్ ॥ ॥25॥

ఉద్ధవ ఉవాచ –

సాధుస్తవోత్తమశ్లోకమతః కీదృగ్విధః ప్రభో ।
భక్తిస్త్వయ్యుపయుజ్యేత కీదృశీ సద్భిరాదృతా ॥ ॥26॥

ఏతన్మే పురుషాధ్యక్ష లోకాధ్యక్ష జగత్ప్రభో! ।
ప్రణతాయానురక్తాయ ప్రపన్నాయ చ కథ్యతామ్ ॥ ॥27॥

త్వం బ్రహ్మ పరమం వ్యోమ పురుషః ప్రకృతేః పరః
అవతీర్ణోఽసి భగవన్ స్వేచ్ఛోపాత్త పృథగ్వపుః ॥ ॥28॥

శ్రీశుక ఉవాచ –

కృపాళురకృతద్రోహస్తితిక్షుః సర్వదేహినామ్ ।
సత్యసారోఽనవద్యాత్మా సమస్సర్వోపకారకః ॥ ॥29॥

కామైరహతధీర్దాన్తో మృదుశ్శుచిరకించనః ।
అనీహో మితభుక్శాన్తస్స్థిరో మచ్ఛరణో మునిః ॥ ॥30॥

అప్రమత్తో గభీరాత్మా ధృతిమాన్జితషడ్గుణః ।
అమానీ మానదః కల్పో మైత్రః కారుణికః కవిః ॥ ॥31॥

ఆజ్ఞాయైవం గుణాన్దోషాన్మయా దిష్టానపి స్వకాన్ ।
ధర్మాన్సంత్యజ్య యస్సర్వాన్ మాం భజేత స సత్తమః ॥ ॥32॥

జ్ఞాత్వా జ్ఞాత్వాఽథ యే వై మాం యావాన్యశ్చాస్మి యాదృశః ।
భజన్త్యనన్యభావేన తే మే భక్తతమా మతాః ॥ ॥33॥

మల్లిఙ్గమద్భక్తజనదర్శనస్పర్శనార్చనమ్ ।
పరిచర్యా స్తుతిః ప్రహ్వ గుణకర్మానుకీర్తనమ్ ॥ ॥34॥

మత్కథాశ్రవణే శ్రద్ధా మదనుధ్యాన ముద్ధవ ।
సర్వలాభోపహరణం దాస్యేనాత్మనివేదనమ్ ॥ ॥35॥

మజ్జన్మకర్మకథనం మమ పర్వానుమోదనమ్ ।
గీతతాణ్డవవాదిత్ర గోష్ఠీభిర్మద్గృహోత్సవః ॥ ॥36॥

యాత్రా బలివిధానం చ సర్వవార్షికపర్వసు ।
వైదికీ తాన్త్రికీ దీక్షా మదీయవ్రతధారణమ్ ॥ ॥37॥

మమార్చాస్థాపనే శ్రద్ధా స్వతస్సంహత్య చోద్యమః ।
ఉద్యానోపవనాక్రీడ పురమన్దిరకర్మణి ॥ ॥38॥

సమ్మార్జనోపలేపాభ్యాం సేకమణ్డలవర్తనైః ।
గృహశుశ్రూషణం మహ్యం దాసవద్యదమాయయా ॥ ॥39॥

అమానిత్వమదమ్భిత్వం కృతస్యాపరికీర్తనమ్ ।
అపి దీపావలోకం మే నోపయుఞ్జ్యాన్నివేదితమ్ ॥ ॥40॥

యద్యదిష్టతమం లోకే యచ్చాతిప్రియమాత్మనః ।
తత్తన్నివేదయేన్మహ్యం తదానన్త్యాయ కల్పతే ॥ ॥41॥

సూర్యోఽగ్నిర్బ్రాహ్మణో గావో వైష్ణవః ఖం మరుజ్జలమ్ ।
భూరాత్మా సర్వభూతాని భద్ర పూజాపదాని మే ॥ ॥42॥

సూర్యే తు విద్యయా త్రయ్యా హవిషాఽగ్నౌ యజేత మామ్ ।
ఆతిథ్యేన తు విప్రాగ్ర్యే గోష్వఙ్గ యవసాదినా ॥ ॥43॥

వైష్ణవే బన్ధుసత్కృత్యా హృది ఖే ధ్యాననిష్ఠయా ।
వాయౌ ముఖ్యధియా తోయే ద్రవ్యైస్తోయపురస్కృతైః ॥ ॥44॥

స్థణ్డిలే మన్త్రహృదయైర్భోగైరాత్మానమాత్మని ।
క్షేత్రజ్ఞం సర్వభూతేషు సమత్వేన యజేత మామ్ ॥ ॥45॥

ధిష్ణ్యేష్వేష్వితి మద్రూపం శఙ్ఖచక్రగదామ్బుజైః ।
యుక్తం చతుర్భుజం శాన్తం ధ్యాయన్నర్చేత్సమాహితః ॥ ॥46॥

ఇష్టాపూర్తేన మామేవం యో యజేత సమాహితః ।
లభతే మయి సద్భక్తిం మత్స్మృతిం సాధుసేవయా ॥ ॥47॥

ప్రాయేణ భక్తియోగేన సత్సఙ్గేన వినోద్ధవ ।
నోపాయో విద్యతే సధ్ర్యఙ్ ప్రాయణం హి సతామహమ్ ॥ ॥48॥

అథైతత్పరమం గుహ్యం శృణ్వతో యదునన్దన ।
సుగోప్యమపి వక్ష్యామి త్వం మే భృత్యస్సుహృత్సఖా ॥ ॥49॥

షష్ఠోఽధ్యాయః సమాప్తః

సప్తమోఽధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ –

న రోధయతి మాం యోగో న సాఙ్ఖ్యం ధర్మ ఉద్ధవ ।
న స్వాధ్యాయస్తపస్త్యాగో నేష్టాపూర్తం న దక్షిణా ॥ ॥1॥

వ్రతాని యజ్ఞశ్ఛన్దాంసి తీర్థాని నియమా యమాః ।
యథావరున్ధే సత్సఙ్గస్సర్వసఙ్గాపహో హి మామ్ ॥ ॥2॥

సత్సఙ్గేన హి దైతేయా యాతుధానాః ఖగాః మృగాః ।
గన్ధర్వాప్సరసో నాగా సిద్ధాశ్చారణగుహ్యకాః ॥ ॥3॥

విద్యాధరా మనుష్యేషు వైశ్యాశ్శూద్రాస్స్త్రియోఽన్త్యజాః ।
రజస్తమః ప్రకృతయ స్తస్మింస్తస్మిన్యుగేఽనఘ ॥ ॥4॥

బహవో మత్పదం ప్రాప్తా స్త్వాష్ట్రకాయాధవాదయః ।
వృషపర్వా బలిర్బాణో మయశ్చాథ విభీషణః ॥ ॥5॥

సుగ్రీవో హనుమానృక్షో గజో గృధ్రో వణిక్పథః ।
వ్యాధః కుబ్జా వ్రజే గోప్యో యజ్ఞపత్న్యస్తథాపరే ॥ ॥6॥

తే నాధీతశ్రుతిగణా నోపాసితమహత్తమాః ।
అవ్రతా తప్తతపసః సత్సఙ్గాన్మాముపాగతాః ॥ ॥7॥

కేవలేన హి భావేన గోప్యో గావో నగా మృగాః ।
యేఽన్యే మూఢధియో నాగాస్సిద్ధా మామీయురఞ్జసా ॥ ॥8॥

యం న యోగేన సాఙ్ఖ్యేన దానవ్రతతపోఽధ్వరైః ।
వ్యాఖ్యాస్వాధ్యాయసంన్యాసైః ప్రాప్నుయాద్యత్నవానపి ॥ ॥9॥

రామేణ సార్ధం మథురాం ప్రణీతే
శ్వాఫల్కినా మయ్యనురక్తచిత్తాః ।
విగాఢభావేన న మే వియోగ
తీవ్రాధయోఽన్యం దదృశుస్సుఖాయ ॥ ॥10॥

తాస్తాః క్షపాః ప్రేష్ఠతమేన నీతా
మయైవ బృన్దావనగోచరేణ ।
క్షణార్ధవృత్తాః పునరఙ్గ తాసాం
హీనా మయా కల్పసమా బభూవుః ॥ ॥11॥

తా నావిదన్మయ్యనుషఙ్గబద్ధ
ధియస్స్వమాత్మానమదస్తథేదమ్ ।
యథా సమాధౌ మునయోఽబ్ధితోయే
నద్యః ప్రవిష్టా ఇవ నామరూపే॥ ॥12॥

మత్కామా రమణం జారమస్వరూపవిదోఽబలాః ।
బ్రహ్మ మాం పరమం ప్రాపుః సఙ్గాచ్ఛతసహస్రశః ॥ ॥13॥

తస్మాత్త్వముద్ధవోత్సృజ్య చోదనాం ప్రతిచోదనామ్ ।
ప్రవృత్తం చ నివృత్తం చ శ్రోతవ్యం శ్రుతమేవ చ ॥ ॥14॥

మామేకమేవ శరణమాత్మానం సర్వదేహినామ్ ।
యాహి సర్వాత్మభావేన మయా స్యా హ్యకుతోభయః ॥ ॥15॥

ఉద్ధవ ఉవాచ -

సంశయ శ్శృణ్వతో వాచం తవ యోగేశ్వరేశ్వర ।
న నివర్తత ఆత్మస్థో యేన భ్రామ్యతి మే మనః ॥ ॥16॥

శ్రీభగవానువాచ –

స ఏష జీవో వివరప్రసూతిః
ప్రాణేన ఘోషేణ గుహాం ప్రవిష్టః ।
మనోమయం సూక్ష్మముపేత్య రూపం
మాత్రా స్వరో వర్ణ ఇతి స్థవిష్ఠః ॥ ॥17॥

యథాఽనలః ఖేఽనిలబన్ధురూష్మా
బలేన దారుణ్యధిమథ్యమానః ।
అణుః ప్రజాతో హవిషా సమిధ్యతే
తథైవ మే వ్యక్తిరియం హి వాణీ ॥ ॥18॥

ఏవం గతిః కర్మగతిర్విసర్గో
ఘ్రాణో రసో దృక్స్పర్శశ్రుతిశ్చ ।
సఙ్కల్పవిజ్ఞానమథాభిమానః
సూత్రం రజస్సత్త్వతమో వికారః ॥ ॥19॥

అయం హి జీవస్త్రివృదబ్జయోనిః
అవ్యక్త ఏకో వయసా స ఆద్యః ।
విశ్లిష్టశక్తిర్బహుధేవ భాతి
బీజాని యోనిం ప్రతిపద్య యద్వత్ ॥ ॥20॥

యస్మిన్నిదం ప్రోతమశేషమోతం
పటో యథా తన్తువితానసంస్థః ।
స ఏష సంసారతరుః పురాణః
కర్మాత్మకః పుష్పఫలే ప్రసూతే ॥ ॥21॥

ద్వే అస్య బీజే శతమూలస్త్రినాలః
పఞ్చస్కన్ధః పఞ్చరసప్రసూతిః ।
దశైకశాఖో ద్విసుపర్ణనీడ
స్త్రివల్కలో ద్విఫలోఽర్కం ప్రతిష్ఠః ॥ ॥22॥

అదన్తి చైకం ఫలమస్య గృధ్రా
గ్రామేచరా ఏకమరణ్యవాసాః ।
హంసా య ఏకం బహురూపమిజ్యైః
మాయామయం వేద స వేద వేదమ్ ॥ ॥23॥

ఏవం గురూపాసనయైకభక్త్యా
విద్యాకుఠారేణ శితేన ధీరః ।
వివృశ్చ్య జీవాశయమప్రమత్తః
సంపద్య చాత్మానమథ త్యజాస్త్రమ్ ॥ ॥24॥

సప్తమోఽధ్యాయః సమాప్తః

అష్టమోఽధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ -

సత్త్వం రజస్తమ ఇతి గుణా బుద్ధేర్న చాత్మనః ।
సత్త్వేనాన్యతమౌ హన్యాత్సత్త్వం సత్త్వేన చైవ హి ॥ ॥1॥

సత్త్వాద్ధర్మో భవేద్వృద్ధాత్పుంసో మద్భక్తిలక్షణః ।
సాత్త్వికోపాసయా సత్త్వం తతో ధర్మః ప్రవర్తతే ॥ ॥2॥

ధర్మో రజస్తమో హన్యాత్సత్త్వవృద్ధేరనుత్తమః ।
ఆశు నశ్యతి తన్మూలో హ్యధర్మ ఉభయే హతే ॥ ॥3॥

ఆగమోఽపః ప్రజా దేశః కాలః కర్మ చ జన్మ చ ।
ధ్యానం మన్త్రోఽథ సంస్కారో దశైతే గుణహేతవః ॥ ॥4॥

తత్తత్సాత్త్వికమేవైషాం యద్యద్వృద్ధాః ప్రచక్షతే ।
నిన్దన్తి తామసం తద్వద్రాజసం తదుపేక్షితామ్ ॥ ॥5॥

సాత్త్వికాన్యేవ సేవేత పుమాన్సత్త్వవివృద్ధయే ।
తతో ధర్మస్తతో జ్ఞానం యావత్స్మృతిరపోహనమ్ ॥ ॥6॥

వేణుసఙ్ఘర్షజో వహ్నిర్దగ్ధ్వా శామ్యతి తద్వనమ్ ।
ఏవం గుణవ్యత్యయజో దేహశ్శామ్యతి తత్క్రియః ॥ ॥7॥

ఉద్ధవ ఉవాచ -

విదన్తి మర్త్యాః ప్రాయేణ విషయాన్పదమాపదామ్।
తథాఽపి భుఞ్జతే కృష్ణ తత్కథం శ్వఖరాజవత్ ॥ ॥8॥

శ్రీభగవానువాచ -

అహమిత్యన్యథాబుద్ధిః ప్రమత్తస్య యథా హృది।
ఉత్సర్పతి రజో ఘోరం తతో వైకారికం మనః ॥ ॥9॥

రజోయుక్తస్య మనసః సఙ్కల్పస్సవికల్పకః ।
తతఃకామో గుణధ్యానాద్దుస్సహః స్యాద్ధి దుర్మతేః ॥ ॥10॥

కరోతి కామవశగః కర్మాణ్యవిజితేన్ద్రియః ।
దుఃఖోదర్కాణి సంపశ్యన్రజోవేగవిమోహితః ॥ ॥11॥

రజస్తమోభ్యాం యదపి విద్వాన్విక్షిప్తధీః పునః ।
అతన్ద్రితో మనో యుఞ్జన్ దోషదృష్టిర్న సజ్జతే ॥ ॥12॥

అప్రమత్తోఽనుయుఞ్జీత మనో మయ్యర్పయన్ శనైః ।
అనిర్విణ్ణో యథాకాలం జితశ్వాసో జితాసనః ॥ ॥13॥

ఏతావాన్యోగ ఆదిష్టో మచ్ఛిష్యైః సనకాదిభిః ।
సర్వతో మన ఆకృష్య మయ్యద్ధాఽఽవేశ్యతే యథా ॥14॥

ఉద్ధవ ఉవాచ -

యదా త్వం సనకాదిభ్యో యేన రూపేణ కేశవ ।
యోగమాదిష్టవానేతద్రూపమిచ్ఛామి వేదితుమ్ ॥ ॥15॥

శ్రీభగవానువాచ -

పుత్రా హిరణ్యగర్భస్య మానసాస్సనకాదయః ।
పప్రచ్ఛుః పితరం సూక్ష్మాం యోగస్యైకాన్తికీం గతిమ్ ॥ ॥16॥

సనకాదయ ఊచుః -

గుణేష్వావిశతే చేతో గుణాశ్చేతసి చ ప్రభో ।
కథమన్యోన్యసన్త్యాగో ముముక్షోరతితితీర్షోః ॥ ॥17॥

శ్రీభగవానువాచ -

ఏవం పృష్టో మహాదేవ స్స్వయంభూర్భూతభావనః ।
ధ్యాయమానః ప్రశ్నబీజం నాభ్యపద్యత కర్మధీః ॥ ॥18॥

స మామచిన్తయద్దేవః ప్రశ్నపారతితీర్షయా ।
తస్యాహం హంసరూపేణ సకాశమగమం తదా ॥ ॥19॥

దృష్ట్వా మాం త ఉపవ్రజ్య కృత్వా పాదాభివన్దనమ్ ।
బ్రహ్మాణమగ్రతః కృత్వా పప్రచ్ఛుః కో భవానితి ॥ ॥20॥

ఇత్యహం మునిభిః పృష్టస్తత్త్వజిజ్ఞాసుభిస్తదా ।
యదవోచమహం తేభ్య స్తదుద్ధవ నిబోధ మే ॥ ॥21॥

వస్తునో యద్యనానాత్వమాత్మనః ప్రశ్న ఈదృశః ।
కథం ఘటేత వో విప్రా వక్తుర్వా మే క ఆశ్రయః ॥ ॥22॥

పఞ్చాత్మకేషు భూతేషు సమానేషు చ వస్తుతః ।
కో భవానితి వః ప్రశ్నో వాచారమ్భో హ్యనర్థకః ॥ ॥23॥

మనసా వచసా దృష్ట్యా గృహ్యతేఽన్యైరపీన్ద్రియైః ।
అహమేవ న మత్తోఽన్యదితి బుధ్యధ్వమఞ్జసా ॥ ॥24॥

గుణేష్వావిశతే చేతో గుణాశ్చేతసి చ ప్రజాః ।
జీవస్య దేహ ఉభయం గుణాశ్చేతో మదాత్మనః ॥ ॥25॥

గుణేషు చావిశచ్చిత్తమమభీక్ష్ణం గుణసేవయా ।
గుణాశ్చ చిత్తప్రభవా మద్రూప ఉభయం త్యజేత్ ॥ ॥26॥

జాగ్రత్స్వప్నసుషుప్తం చ గుణతో బుద్ధివృత్తయః ।
తాసాం విలక్షణో జీవః సాక్షిత్వేన నిగద్యతే ॥ ॥27॥

యర్హి సంసృతిబన్ధోఽయమాత్మనో గుణవృత్తిదః ।
మయి తుర్యే స్థితో జహ్యాత్త్యాగ స్తద్గుణచేతసామ్ ॥ ॥28॥

అహంకారకృతం బన్ధమాత్మనోఽర్థవిపర్యయమ్ ।
విద్వాన్నిర్విద్య సంసారచిన్తాం తుర్యే స్థితస్త్యజేత్ ॥ ॥29॥

యావన్నానార్థధీః పుంసో న నివర్తేత యుక్తిభిః ।
జాగర్త్యపి స్వపన్నజ్ఞ స్స్వప్నే జాగరణం యథా ॥ ॥30॥

అసత్త్వాదాత్మనోఽన్యేషాం భావానాం తత్కృతా భిదా ।
గతయో హేతవశ్చాస్య మృషా స్వప్నదృశో యథా ॥ ॥31॥

యో జాగరే బహిరనుక్షణధర్మిణోఽర్థాన్
భుంక్తే సమస్తకరణైర్హృది తత్సదృక్షాన్ ।
స్వప్నే సుషుప్త ఉపసంహరతే స ఏకః
స్మృత్యన్వయాత్త్రిగుణవృత్తిదృగిన్ద్రియేశః । ॥32॥

ఏవం విమృశ్య గుణతో మనసస్త్ర్యవస్థా
మన్మాయయా మయి కృతా ఇతి నిశ్చితార్థాః ।
సంఛిద్య హార్దమనుమానసదుక్తి తీక్ష్ణ
జ్ఞానాసినా భజత మాఖిల సంశయాధిమ్ ॥ ॥33॥

ఈక్షేత విభ్రమమిదం మనసో విలాసం
దృష్టం వినష్టమతిలోలమలాతచక్రమ్ ।
విజ్ఞానమేకమురుధేవ విభాతి మాయా
స్వప్నస్త్రిధా గుణవిసర్గకృతో వికల్పః ॥ ॥34॥

దృష్టిం తతః ప్రతినివర్త్య నివృత్తతృష్ణః
తూష్ణీం భవేన్నిజసుఖానుభవో నిరీహః ।
సందృశ్యతే క్వ చ యదీదమవస్తు బుద్ధ్యా
త్యక్తం భ్రమాయ న భవేత్స్మృతిరానిపాతాత్ ॥ ॥35॥

దేహం చ నశ్వరమవస్థితముత్థితం వా
సిద్ధో న పశ్యతి యతోఽధ్యగమత్స్వరూపమ్ ।
దైవాదుపేతముత దైవవశాదపేతం
వాసో యథా పరికృతం మదిరామదాన్ధః ॥ ॥36॥

దేహోఽపి దైవవశగః ఖలు కర్మ యావత్
స్వారంభకం ప్రతిసమీక్షత ఏవ సాసుః ।
తం సప్రపఞ్చమధిరూఢసమాధియోగః
స్వాప్నం పునర్న భజతే ప్రతిబుద్ధవస్తుః ॥ ॥37॥

మయైతదుక్తం వో విప్రా గుహ్యం యత్సాంఖ్యయోగయోః ।
జానీత మాఽఽగతం యజ్ఞం యుష్మద్ధర్మవివక్షయా ॥ ॥38॥

అహం సాంఖ్యస్య యోగస్య సత్యస్యర్తస్య తేజసః ।
పరాయణం ద్విజశ్రేష్ఠా శ్రియః కీర్తేర్దమస్య చ ॥ ॥39॥

మాం భజన్తి గుణాస్సర్వే నిర్గుణం నిరపేక్షకమ్ ।
సుహృదం ప్రియమాత్మానం సామ్యాసంగాదయోఽ_గుణాః ॥ ॥40॥

ఇతి మే ఛిన్నసన్దేహా మునయస్సనకాదయః ।
సభాజయిత్వా పరయా భక్త్యా గృణత సంస్తవైః ॥ ॥41॥

తైరహం పూజితస్సమ్యక్సంస్తుతః పరమర్షిభిః ।
ప్రత్యేయాయ స్వకం ధామ పశ్యతః పరమేష్ఠినః ॥ ॥42॥

అష్టమోఽ_ధ్యాయః సమాప్తః

నవమోఽధ్యాయః

ఉద్ధవ ఉవాచ -

వదన్తి కృష్ణ శ్రేయాంసి బహూని బ్రహ్మవాదినః ।
తేషాం వికల్ప ప్రాధాన్యముతాహో ఏకముఖ్యతా ॥ ॥1॥

భవతోదాహృత స్వామిన్ భక్తియోగోఽనపేక్షితః ।
నిరస్య సర్వతస్సఙ్గం యేన త్వయ్యావిశేన్మనః ॥ ॥2॥

శ్రీభగవానువాచ -

కాలేన నష్టా ప్రళయే వాణీయం వేదసంజ్ఞితా ।
మయాఽఽదౌ బ్రహ్మణే ప్రోక్తా ధర్మో యస్యాం మదాత్మకః ॥3॥

తేన ప్రోక్తా చ పుత్రాయ మనవే పూర్వజాయ సా ।
తతో భృగ్వాదయోఽగృహ్ణన్సప్త బ్రహ్మమహర్షయః ॥ ॥4॥

తేభ్యః పితృభ్యస్తత్పుత్రా దేవదానవగుహ్యకాః ।
మనుష్యాస్సిద్ధగన్ధర్వాః సవిద్యాధరచారణాః ॥ ॥5॥

కిం దేవాః కిన్నరా నాగా రక్షఃకింపురుషాదయః ।
బహ్వ్యస్తేషాం ప్రకృతయో రజస్సత్త్వతమో భువః ॥ ॥6॥

యాభిర్భూతాని భిద్యన్తే భూతానాం మతయస్తథా ।
యథాప్రకృతి సర్వేషాం చిత్రా వాచ స్రవన్తి హి ॥ ॥7॥

ఏవం ప్రకృతివైచిత్ర్యాద్భిద్యన్తేమతయో నృణామ్ ।
పారంపర్యేణ కేషాంచిత్పాషణ్డమతయోఽపరే ॥ ॥8॥

మన్మాయయా మోహితధియః పురుషాః పురుషర్షభ ।
శ్రేయో వదన్త్యనేకాన్తం యథాకర్మ యథారుచి ॥ ॥9॥

ధర్మమేకే యశశ్చాన్యే కామం సత్యం దమం శమమ్ ।
అన్యే వదన్తి స్వార్థం వా ఐశ్వర్యం త్యాగభోజనమ్ ॥ ॥10॥

కేచిద్యజ్ఞతపోదానం వ్రతాని నియమాన్యమాన్ ।
ఆద్యన్తవన్త ఏవైషాం లోకాః కర్మ వినిర్మితాః ।
దుఃఖోదర్కాస్తమోనిష్ఠాః క్షుద్రానన్దాశ్శుచార్పితాః ॥ ॥11॥

మయ్యర్పితాత్మనస్సభ్య నిరపేక్షస్య సర్వతః ।
మయాఽఽత్మనా సుఖం యత్తత్కుతస్స్యా ద్విషయాత్మనామ్॥ ॥12॥

అకించనస్య దాన్తస్య శాన్తస్య సమచేతసః ।
మయా సంతుష్టమనసః సర్వాస్సుఖమయా దిశః ॥ ॥13॥

న పారమేష్ఠ్యం న మహేన్ద్రధిష్ణ్యం
న సార్వభౌమం న రసాధిపత్యమ్ ।
న యోగసిద్ధీరపునర్భవం వా
మయ్యర్పితాత్మేచ్ఛతి మద్వినాన్యత్ ॥ ॥14॥

న తథా మే ప్రియతమ ఆత్మయోని ర్న శంకరః ।
న చ సంకర్షణో న శ్రీః నైవాత్మా చ యథా భవాన్ ॥ ॥15॥

నిరపేక్షం మునిం శాన్తం నిర్వైరం సమదర్శనమ్ ।
అనువ్రజామ్యహం నిత్యం పూయేయేత్యఙ్ఘ్రిరేణుభిః ॥ ॥16॥

నిష్కించనా మయ్యనురక్తచేతసః
శాన్తా మహాన్తో౭ఖిలజీవవత్సలాః ।
కామైరనాలబ్ధధియో జుషన్తి యత్
తన్నైరపేక్ష్యం న విదుస్సుఖం మమ ॥ ॥17॥

బాధ్యమానో౭పి మద్భక్తో విషయైరజితేన్ద్రియః ।
ప్రాయః ప్రగల్భయా భక్త్యా విషయైర్నాభిభూయతే ॥ ॥18॥

యథా౭గ్నిస్సుసమృద్ధార్చిః కరోత్యేధాంసి భస్మసాత్ ।
తథా మద్విషయా భక్తిరుద్ధవైనాంసి కృత్స్నశః ॥ ॥19॥

న సాధయతి మాం యోగో న సాంఖ్యం ధర్మ ఉద్ధవ ।
న స్వాధ్యాయస్తపస్త్యాగో యథా భక్తిర్మమోర్జితా ॥ ॥20॥

భక్త్యాహమేకయా గ్రాహ్యశ్శ్రద్ధయా౭౭త్మా ప్రియ స్సతామ్ ।
భక్తిః పునాతి మన్నిష్ఠా శ్వపాకానపి సంభవాత్ ॥ ॥21॥

ధర్మఃసత్యదయోపేతో విద్యా తపసాన్వితా ।
మద్భక్త్యాపేతమాత్మానం న సమ్యక్ప్రపునాతి హి ॥ ॥22॥

కథం వినా రోమహర్షం ద్రవతా చేతసా వినా ।
వినా౭౭నన్దాశ్రుకలయా శుద్ధ్యేద్భక్త్యా వినాశయః ॥ ॥23॥

వాగ్గద్గదా ద్రవతే యస్య చిత్తం
రుదత్యభీక్ష్ణం హసతి క్వచిచ్చ ।
విలజ్జ ఉద్గాయతి నృత్యతే చ
మద్భక్తియుక్తో భువనం పునాతి ॥ ॥24॥

యథాఽగ్నినా హేమ మలం జహాతి
ధ్మాతం పునస్స్వంభజ తే చ రూపమ్ ।
ఆత్మా చ కర్మానుశయం విధూయ
మద్భక్తియోగేన భజత్యథో మామ్ ॥ ॥25॥

యథా యథాఽఽత్మా పరిమృజ్యతేఽసౌ
మత్పుణ్యగాథా శ్రవణాభిధానైః
తథా తథా పశ్యతి వస్తుసూక్ష్మం
చక్షుర్యథైవాఞ్జనసంప్రయుక్తమ్॥ ॥26॥

విషయాన్ధ్యాయతశ్చిత్తం విషయేషు విషజ్జతే ।
మామనుస్మరతశ్చిత్తం మయ్యేవ ప్రవిలీయతే ॥ ॥27॥

తస్మాదసదభిధ్యానం యథా స్వప్నమనోరథమ్ ।
హిత్వా మయి సమాధత్స్వ మనో మద్భావభావితమ్ ॥ ॥28॥

స్త్రీణాం తత్సఙ్గినాం సఙ్గం త్యక్త్వా దూరత ఆత్మవాన్ ।
క్షేమే వివిక్త ఆసీనశ్చిన్తయేన్మామతన్ద్రితః ॥ ॥29॥

న తథాస్యభవేత్క్లేశో బన్ధశ్చాన్యప్రసఙ్గతః ।
యోషిత్సఙ్గాద్యథా పుంసో యథా తత్సఙ్గిసఙ్గతః ॥ ॥30॥

ఉద్ధవ ఉవాచ -

యథా త్వామరవిన్దాక్ష యాదృశం వా యదాత్మకమ్ ।
ధ్యాయేన్ముముక్షురేతన్మే ధ్యానం త్వం వక్తుమర్హసి ॥ ॥31॥

శ్రీభగవానువాచ -

సమ ఆసీన ఆసీనః సమకాయో యథాసుఖమ్।
హస్తావుత్సఙ్గ ఆధాయ స్వనాసాగ్రకృతేక్షణః ॥ ॥32॥

ప్రాణస్య శోధయేన్మార్గం పూరరేచకకుమ్భకైః ।
విపర్యయేణాపి శనైరభ్యసేన్నిర్జితేన్ద్రియః ॥ ॥33॥

హృద్యవచ్ఛిన్నమోంకారం ఘణ్టానాదం బిసోర్ణవత్ ।
ప్రాణేనోదీర్య తత్రాథ పునస్సంవేశసయేత్స్వరమ్ ॥ ॥34॥

ఏవం ప్రణవసంయుక్తం ప్రాణమేవ సమభ్యసేత్ ।
దశకృత్వస్త్రిషవణం మాసాదర్వాగ్జితానిలః ॥ ॥35॥

హృత్పుణ్డరీకమన్తఃస్థమూర్ధ్వనాళమధోముఖమ్ ।
ధ్యాత్వోర్ధ్వముఖమున్నిద్రమష్టపత్రం సకర్ణికమ్ ॥ ॥36॥

కర్ణికాయాం న్యసేత్సూర్య సోమాగ్నీనుత్తరోత్తరమ్ ।
వహ్నిమధ్యే స్మరేద్రూపం మమైతద్ధ్యానమఙ్గళమ్ ॥ ॥37॥

సమం ప్రశాన్తం సుముఖం దీర్ఘచారుచతుర్భుజమ్ ।
సుచారుసున్దరగ్రీవం సుకపోలం శుచిస్మితమ్ ॥ ॥38॥

సమానకర్ణవిన్యస్తస్ఫురన్మకరకుణ్డలమ్ ।
హేమామ్బరం ఘనశ్యామం శ్రీవత్సశ్రీనికేతనమ్ ॥ ॥39॥

శఙ్ఖచక్రగదా పద్మ వనమాలావిభూషితమ్ ।
నూపురై ర్విలసత్పాదం కౌస్తుభప్రభయా యుతమ్ ॥ ॥40॥

ద్యుమత్కిరీటకటకకటిసూత్రాఙ్గదాయుతమ్ ।
సర్వాఙ్గసున్దరం హృద్యం ప్రసాదసుముఖేక్షణమ్ ॥
సుకుమారమభిధ్యాయేత్ సర్వాఙ్గేషు మనో దధత్ ॥ ॥41॥

ఇన్ద్రియాణీన్ద్రియార్థేభ్యో మనసా కృష్య తన్మనః ।
బుద్ధ్యా సారథినా ధీరః ప్రణయేన్మయి సర్వతః ॥ ॥42॥

తత్సర్వవ్యాపకం చిత్తమాకృష్యైకత్ర ధారయేత్ ।
నాన్యాని చిన్తయేద్భూయసుస్మితం భావయేన్ముఖమ్ ॥ ॥43॥

తచ్చ త్యక్త్వా మదారోహో న కించిదపి చిన్తయేత్ ॥ ॥44॥

ఏవం సమాహితమతిర్మామేవాత్మానమాత్మని ।
విచష్టే మయి సర్వాత్మన్ జ్యోతిర్జ్యోతిషి సంయుతమ్ ॥ ॥45॥

ధ్యానేనేత్థం సుతీవ్రేణ యుఞ్జతో యోగినో మనః ।
సంయాస్యత్యాశు నిర్వాణం ద్రవ్యజ్ఞానక్రియాభ్రమః ॥ ॥46॥

నవమోఽధ్యాయః సమాప్తః

దశమోఽధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ -

జితేన్ద్రియస్య యుక్తస్య జితశ్వాసస్య యోగినః ।
మయి ధారయతశ్చేత ఉపతిష్ఠన్తి సిద్ధయః ॥ ॥1॥

ఉద్ధవ ఉవాచ -

కయా ధారణయా కాస్విత్కథంస్విత్ సిద్ధిరచ్యుత ।
కతి వా సిద్ధయో బ్రూహి యోగినాం సిద్ధిదో భవాన్ ॥ ॥2॥

శ్రీభగవానువాచ -

సిద్ధయోఽష్టాదశ ప్రోక్తా ధారణాయోగపారగైః ।
తాసామష్టౌ మత్ప్రధానా దశైవ గుణహేతవః ॥ ॥3॥

అణిమా మహిమా మూర్తేర్లఘిమా ప్రాప్తిరిన్ద్రియైః ।
ప్రాకామ్యం శ్రుతదృష్టేషు శక్తిప్రేరణమీశితా ॥ ॥4॥

గుణేష్వసఙ్గో వశితా యత్కామస్తదవస్యతి ।
ఏతా మే సిద్ధయస్సౌమ్య అష్టావౌత్పత్తికా మతాః ॥ ॥5॥

అనూర్మిమత్త్వం దేహేఽస్మిన్దూరశ్రవణదర్శనమ్ ।
మనోజవః కామరూపం పరకాయప్రవేశనమ్ ॥ ॥6॥

స్వచ్ఛన్దమృత్యుర్దేవానాం సహక్రీడానుదర్శనమ్ ।
యథాసఙ్కల్పసంసిద్ధి రాజ్ఞా ప్రతిహతాగతిః ॥ ॥7॥

త్రికాలజ్ఞత్వమద్వంద్వం పరచిత్తాద్యభిజ్ఞతా ।
అగ్న్యర్కామ్బువిషాదీనాం ప్రతిష్టమ్భో౽పరాజయః ॥ ॥8॥

ఏతాశ్చోద్దేశతః ప్రోక్తా యోగధారణసిద్ధయః ।
యయా ధారణయా యా స్యాద్యథా వా స్యాన్నిబోధ మే ॥ ॥9॥

భూతసూక్ష్మాత్మని మయి తన్మాత్రం ధారయేన్మనః ।
అణిమానమవాప్నోతి తన్మాత్రోపాసకో మమ ॥ ॥10॥

మహత్యాత్మన్మయి పరే యథా సంస్థం మనో దధత్ ।
మహిమానమవాప్నోతి భూతానాం చ పృథక్పృథక్ ॥ ॥11॥

పరమాణుమయే చిత్తం భూతానాం మయి రఞ్జయన్ ।
కాలసూక్ష్మార్థతాం యోగీ లఘిమానమవాప్నుయాత్ ॥ ॥12॥

ధారయన్మయ్యహం తత్త్వే మనో వైకారికే౽ఖిలమ్ ।
సర్వేన్ద్రియాణామాత్మత్వం ప్రాప్తిం ప్రాప్నోతి మన్మనాః ॥ ॥13॥

మహత్యాత్మని యస్సూత్రే ధారయేన్మయి మానసమ్ ।
ప్రాకామ్యం పారమేష్ఠ్యం మే విన్దతే౽వ్యక్తజన్మనః ॥ ॥14॥

విష్ణౌ త్ర్యధీశ్వరే చిత్తం ధారయేత్కాలవిగ్రహే ।
స ఈశిత్వమవాప్నోతి క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞచోదనామ్ ॥ ॥15॥

నారాయణే తురీయాఖ్యే భగవచ్ఛబ్దశబ్దితే ।
మనో మయ్యాదధద్యోగీ మద్ధర్మా వశితామియాత్ ॥ ॥16॥

నిర్గుణే బ్రహ్మణి మయి ధారయన్విశదం మనః ।
పరమానన్దమాప్నోతి యత్ర కామో౽వసీయతే ॥ ॥17॥

శ్వేతద్వీపపతౌ చిత్తం శుద్ధే ధర్మమయే మయి ।
ధారయన్ శ్వేతతాం యాతి షడూర్మిరహితో నరః ॥ ॥18॥

మయ్యాకాశాత్మని ప్రాణే మనసా ఘోషముద్వహన్ ।
తత్రోపలబ్ధా భూతానాం హంసో వాచ శ్శృణోత్యసౌ ॥ ॥19॥

చక్షుస్త్వష్టరి సంయోజ్య త్వష్టారమపి చక్షుషి ।
మాం తత్ర మనసా ధ్యాయన్విశ్వం పశ్యతి సూక్ష్మదృక్ ॥ ॥20॥

మనో మయి సంయోజ్య దేహం తదను వాయునా ।
మద్ధారణానుభావేన తత్రాత్మా యత్ర వై మనః ॥ ॥21॥

యదా మన ఉపాదాయ యద్యద్రూపం బుభూషతి ।
తత్తద్భవేన్మనోరూప మద్యోగబలమాశ్రయః ॥ ॥22॥

పరకాయం విశన్సిద్ధ ఆత్మానం తత్ర భావయేత్ ।
పిణ్డం హిత్వా విశేత్ప్రాణో వాయుభూతః షడఙ్ఘ్రివత్ ॥ ॥23॥

పార్ష్ణ్యాऽऽపీడ్య గుదం ప్రాణం హృదురఃకణ్ఠమూర్ధసు ।
ఆరోప్య బ్రహ్మరన్ధ్రేణ బ్రహ్మ నీత్వోత్సృజేత్తనుమ్ ॥ ॥24॥

విహరిష్యన్ సురాక్రీడే మత్స్థం సత్త్వం విభావయేత్ ।
విమానేనోపతిష్ఠన్తి సత్త్వవృత్తీః సురస్త్రియః ॥ ॥25॥

యథా సఙ్కల్పయేద్బుద్ధ్యా యదా వా మత్పరః పుమాన్ ।
మయి సత్యే మనో యుఞ్జంస్తదా తత్సముపాశ్నుతే ॥ ॥26॥

యో వై మద్భావమాపన్న ఈశితుర్వశితుః పుమాన్ ।
కుతశ్చిన్నవిహన్యేత తస్య చాజ్ఞా యథా మమ ॥ ॥27॥

మద్భక్త్యా శుద్ధసత్త్వస్య యోగినో ధారణావిదః ।
తస్య త్రైకాలికీ బుద్ధిర్జన్మమృత్యూపబృంహితా ॥ ॥28॥

అగ్న్యాదిభిర్న హన్యేత మునే ర్యోగమయం వపుః ।
మద్యోగశ్రాన్తచిత్తస్య యాదసాముదకం యథా ॥ ॥29॥

మద్విభూతీభిధ్యాయన్ శ్రీవత్సాస్త్రవిభూషితాః ।
ధ్వజాతపత్రవ్యజనైః స భవేదపరాజితః ॥ ॥30॥

ఉపాసకస్య మామేవం యోగధారణయా మునేః ।
సిద్ధయః పూర్వకథితా ఉపతిష్ఠన్త్యశేషతః ॥ ॥31॥

జితేన్ద్రియస్య దాన్తస్య జితశ్వాసాత్మనో మునేః ।
మద్ధారణాం ధారయతః కాసా సిద్ధిస్సుదుర్లభా ॥ ॥32॥

అన్తరాయాన్వదన్త్యేతా యుఞ్జతో యోగముత్తమమ్ ।
మయా సంపద్యమానస్య కాలక్షపణహేతవః ॥ ॥33॥

జన్మౌషధితపోమన్త్రైర్యావతీరిహ సిద్ధయః ।
యోగేనాప్నోతి తాస్సర్వా నాన్యైర్యోగగతిం వ్రజేత్ ॥ ॥34॥

సర్వాసామపి సిద్ధీనాం హేతుః పతిరహం ప్రభుః ।
అహం సాంఖ్యస్య యోగస్య ధర్మస్య బ్రహ్మవాదినామ్ ॥ ॥35॥

అహమాత్మాఽఽన్తరో బాహ్యోఽనావృత స్సర్వదేహినామ్ ।
యథా భూతాని భూతేషు బహిరన్తస్స్వయం యథా ॥ ॥36॥

దశమోఽధ్యాయః సమాప్తః

ఏకాదశోఽధ్యాయః

ఉద్ధవ ఉవాచ -

త్వం బ్రహ్మ పరమం సాక్షాదనాద్యన్తమపావృతమ్ ।
సర్వేషామపి భావానాం త్రాణస్థిత్యప్యయోద్భవః ॥ ॥1॥

ఉచ్చావచేషు భూతేషు దుర్జ్ఞేయమకృతాత్మభిః ।
ఉపాసతే త్వాం భగవన్యాథాతథ్యేన బ్రాహ్మణాః ॥ ॥2॥

యేషు యేషు చ భావేషు భక్త్యా త్వాం పరమర్షయః ।
ఉపాసీనాః ప్రపద్యన్తే సంసిద్ధిం తద్వదస్వ మే ॥ ॥3॥

గూఢశ్చరసి భూతాత్మా భూతానాం భూతభావన ।
న త్వాం పశ్యన్తి భూతాని పశ్యన్తం మోహితాని తే ॥ ॥4॥

యాః కాశ్చ భూమౌ దివి వై రసాయాం
విభూతయో దిక్షు మహావిభూతే।
తా మహ్యమాఖ్యాహ్యనుభావితాస్తే
నమామి తే తీర్థపదాఙ్ఘ్రిపద్మమ్ ॥ ॥5॥

శ్రీభగవానువాచ -

ఏవమేతదహం పృష్టః ప్రశ్నం ప్రశ్నవిదాం వర ।
యుయుత్సునా వినశనే సపత్నైరర్జునేన వై ॥ ॥6॥

జ్ఞాత్వా జ్ఞాతివధం గర్హ్య మధర్మ్యం రాజ్యహేతుకమ్ ।
తతో నివృత్తో హన్తాహం హతోఽయమితి లౌకికః ॥ ॥7॥

స తదా పురుషవ్యాఘ్రో యుక్త్యా మే ప్రతిబోధితః ।
అభ్యభాషత మామేవం యథా త్వం రణమూర్ధని ॥ ॥8॥

అహమాత్మోద్ధవామీషాం భూతానాం సుహృదీశ్వరః ।
అహం సర్వాణి భూతాని తేషాం స్థిత్యుద్భవాప్యయః ॥ ॥9॥

అహం గతిర్గతిమతాం కాలః కలయతామహమ్ ।
గుణానాం చాప్యహం సామ్యం గుణిన్యౌత్పత్తికో గుణః ॥ ॥10॥

గుణినామప్యహం సూత్రం మహతాం చ మహానహమ్ ।
సూక్ష్మాణామప్యహం జీవో దుర్జయానామహం మనః ॥ ॥11॥

హిరణ్యగర్భో వేదానాం మన్త్రాణాం ప్రణవస్త్రివృత్ ।
అక్షరాణామకారోఽస్మి పదాని చ్ఛన్దసామహమ్ ॥ ॥12॥

ఇన్ద్రోఽహం సర్వదేవానాం వసూనామస్మి హవ్యవాట్ ।
ఆదిత్యానామహం విష్ణూ రుద్రాణాం నీలలోహితః ॥ ॥13॥

బ్రహ్మర్షీణాం భృగురహం రాజర్షీణామహం మనుః ।
దేవర్షీణాం నారదోఽహం హవిర్ధాన్యస్మి ధేనుషు ॥ ॥14॥

సిద్ధేశ్వరాణాం కపిలః సుపర్ణోఽహం పతత్రిణామ్ ।
ప్రజాపతీనాం దక్షోఽహం పితౄణామహమర్యమా ॥ ॥15॥

మాం విద్ధ్యుద్ధవ దైత్యానాం ప్రహ్లాదమసురేశ్వరమ్ ।
సోమం నక్షత్రౌషధీనాం ధనేశం యక్షరక్షసామ్ ॥ ॥16॥

ఐరావతం గజేన్ద్రాణాం యాదసాం వరుణం ప్రభుమ్ ।
తపతాం ద్యుమతాం సూర్యం మనుష్యాణాం చ భూపతిమ్ ॥ ॥17॥

ఉచ్చైఃశ్రవాస్తురఙ్గాణాం ధాతూనామస్మి కాఞ్చనమ్ ।
యమస్సంయమతాం చాహం సర్పాణామస్మి వాసుకిః ॥ ॥18॥

నాగేన్ద్రాణామనన్తోఽహం మృగేన్ద్రశ్శృఙ్గిదంష్ట్రిణామ్ ।
ఆశ్రమాణామహం తుర్యో వర్ణానాం ప్రథమోఽనఘ ॥ ॥19॥

తీర్థానాం స్రోతసాం గఙ్గా సముద్రస్సరసామహమ్ ।
ఆయుధానాం ధనురహం త్రిపురఘ్నో ధనుష్మతామ్ ॥ ॥20॥

ధిష్ణ్యానామస్మ్యహం మేరుర్గహనానాం హిమాలయః ।
వనస్పతీనామశ్వత్థ ఓషధీనామహం యవః ॥ ॥21॥

పురోధసాం వసిష్ఠోఽహం బ్రహ్మిష్ఠానాం బృహస్పతిః ।
స్కన్దోఽహం సర్వసేనాన్యామగ్రణ్యాం భగవానజః ॥ ॥21॥

యజ్ఞానాం బ్రహ్మయజ్ఞోఽహం వ్రతానామవిహింసనమ్ ।
వాయ్వగ్న్యర్కామ్బువాగాత్మా శుచీనామప్యహం శుచిః ॥ ॥23॥

యోగానామాత్మసంరోధో మన్త్రోఽస్మి విజిగీషతామ్ ।
ఆన్వీక్షికీ కౌశలానాం వికల్పః ఖ్యాతివాదినామ్ ॥ ॥24॥

స్త్రీణాం తు శతరూపాహం పుంసాం స్వాయంభువో మనుః ।
నారాయణో మునీనాం చ కుమారో బ్రహ్మచారిణామ్ ॥ ॥25॥

ధర్మాణామస్మి సంన్యాసః క్షేమాణామబహిర్మతిః ।
గుహ్యానాం సూనృతం మౌనం మిథునానామజస్త్వహమ్ ॥ ॥26॥

సంవత్సరోఽస్మ్యనిమిషామృతూనాం మధుమాధవౌ ।
మాసానాం మార్గశీర్షోఽహం నక్షత్రాణాం తథాఽభిజిత్ ॥ ॥27॥

అహం యుగానాం చ కృతం ధీరాణాం దేవలోఽసితః ।
ద్వైపాయనోఽస్మి వ్యాసానాం కవీనాం కావ్య ఆత్మవాన్ ॥ ॥28॥

వాసుదేవో భగవతాం త్వన్తు భాగవతేష్వహమ్ ।
కిం పురుషాణాం హనుమాన్విద్యాధ్రాణాం సుదర్శనః ॥ ॥29॥

రత్నానాం పద్మరాగోఽస్మి పద్మకోశస్సుపేశసామ్ ।
కుశోఽస్మి దర్భజాతీనాం గవ్యమాజ్యం హవిష్షహమ్ ॥ ॥30॥

వ్యవసాయినామహం లక్ష్మీః కితవానాం ఛలగ్రహః ।
తితిక్షాఽస్మి తితిక్షూణాం సత్త్వం సత్త్వవతామహమ్ ॥ ॥31॥

ఓజస్సహో బలవతాం కర్మాహం విద్ధి సాత్త్వతామ్ ।
సాత్త్వతాం నవమూర్తీనామాదిమూర్తిరహం పరా ॥ ॥32॥

విశ్వావసుః పూర్వచిత్తిర్గన్ధర్వాప్సరసామహమ్ ।
భూధరాణామహం స్థైర్యం గన్ధమాత్రమహం భువః ॥ ॥33॥

అపాం రసశ్చ పరమ స్తేజిష్ఠానాం విభావసుః ।
ప్రభా సూర్యేన్దుతారాణాం శబ్దోఽహం నభసః పరః ॥ ॥34॥

బ్రహ్మణ్యానాం బలిరహం వీరాణామహమర్జునః ।
భూతానాం స్థితిరుత్పత్తిరహం వై ప్రతిసంక్రమః ॥ ॥35॥

గత్యుక్త్యుత్సర్గోపాదానమానన్ద స్పర్శలక్షణమ్ ।
ఆస్వాదశ్రుత్యవఘ్రాణమహం సర్వేన్ద్రియేన్ద్రియమ్ ॥ ॥36॥

పృథివీ వాయురాకాశ ఆపో జ్యోతిరహం మహాన్ ।
వికారః పురుషోఽవ్యక్తం రజస్సత్త్వం తమఃపరమ్ ॥ ॥37॥

అహమేతత్ప్రసంఖ్యానం జ్ఞానం తత్త్వవినిశ్చయః ।
మయేశ్వరేణ జీవేన గుణేన గుణినా వినా ।
సర్వాత్మనాఽపి సర్వేణ న భావో విద్యతే క్వచిత్ ॥ ॥38॥

సంఖ్యానం పరమాణూనాం కాలేన క్రియతే మయా ।
న తథా మే విభూతీనాం సృజతోఽణ్డాని కోటిశః ॥ ॥39॥

తేజశ్శ్రీః కీర్తిరైశ్వర్యం హ్రీస్త్యాగ స్సౌభగం భగః ।
వీర్యం తితిక్షా విజ్ఞానం యత్ర యత్ర స మేఽంశకః ॥ ॥40॥

ఏతాస్తే కీర్తితాస్సర్వాః సంక్షేపేణ విభూతయః ।
మనోవికారా ఏవైతే యథా వాచాభిధీయతే ॥ ॥41॥

వాచం యచ్ఛ మనో యచ్ఛ ప్రాణాన్ ప్రాణేన్ద్రియాణి చ ।
ఆత్మానమాత్మనా యచ్ఛ న భూయః కల్పసేఽధ్వనే ॥ ॥42॥

యో వై వాఙ్మనసీ సమ్యగసంయచ్ఛన్ ధియా యతిః ।
తస్య వ్రతం తపో దానం స్రవత్యామఘటామ్బువ త్ ॥ ॥43॥

తస్మాన్మనో వచః ప్రాణాన్ నియచ్ఛేన్మత్పరాయణః ।
మద్భక్తి యుక్తయా బుద్ధ్యా తతః పరిసమాప్యతే ॥ ॥44॥

ఏకాదశోఽధ్యాయః సమాప్తః

ద్వాదశోఽధ్యాయః

ఉద్ధవ ఉవాచ -

యస్త్వయాభిహితః పూర్వం ధర్మస్త్వద్భక్తిలక్షణః
వర్ణాశ్రమాచారవతాం సర్వేషాం ద్విపదామపి ॥ ॥1॥

యథానుష్ఠీయమానేన త్వయి భక్తిర్నృణాం భవేత్
స్వధర్మేణారవిన్దాక్ష తత్సమాఖ్యాతుమర్హసి ॥ ॥2॥

పురా కిల మహాబాహో ధర్మం పరమకం ప్రభో ।
యత్తేన హంసరూపేణ బ్రహ్మణేఽభ్యాత్థ మాధవ ॥ ॥3॥

స ఇదానీం సుమహతా కాలేనామిత్రకర్శన ।
న ప్రాయో భవితా మర్త్యలోకే ప్రాగనుశాసితః ॥ ॥4॥

వక్తా కర్తావితా నాన్యో ధర్మస్యాచ్యుత తే భువి ।
సభాయామపి వైరిఞ్చ్యాం యత్ర మూర్తిధరాః కళాః ॥ ॥5॥

కర్త్రావిత్రా ప్రవక్త్రా చ భవతా మధుసూదన ।
త్యక్తే మహీతలే దేవ వినష్టం కః ప్రవక్ష్యతి ॥ ॥6॥

తత్త్వం నః సర్వధర్మజ్ఞ ధర్మస్త్వద్భక్తిలక్షణః ।
యథా యస్య విధీయేత తథా వర్ణయ మే ప్రభో ॥ ॥7॥

శ్రీశుక ఉవాచ -

ఇత్థం స్వభృత్యముఖ్యేన పృష్టః స భగవాన్ హరిః ।
ప్రీతః క్షేమాయ మర్త్యానాం ధర్మానాహ సనాతనాన్ ॥ ॥8॥

శ్రీభగవానువాచ -

ధర్మ్య ఏష తవ ప్రశ్నో నైఃశ్రేయసకరో నృణామ్ ।
వర్ణాశ్రమాచారవతాం తముద్ధవ నిబోధ మే ॥ ॥9॥

ఆదౌ కృతయుగే వర్ణో నృణాం హంస ఇతి స్మృతః ।
కృతకృత్యాః ప్రజా జాత్యా తస్మాత్కృతయుగం విదుః ॥ ॥10॥

వేదఃప్రణవ ఏవాగ్రే ధర్మోఽహం వృషరూపధృక్ ।
ఉపాసతే తపోనిష్ఠా హంసం మాం ముక్తకిల్బిషాః ॥ ॥11॥

త్రేతాముఖే మహాభాగ ప్రాణాన్మే హృదయాత్త్రయీ ।
విద్యాప్రాదురభూత్తస్యా అహమాసం త్రివృన్మఖః ॥ ॥12॥

విప్రక్షత్రియవిట్ఛూద్రా ముఖబాహూరుపాదజాః ।
వైరాజాత్పురుషాజ్జాతా య ఆత్మాచారలక్షణాః ॥ ॥13॥

గృహాశ్రమో జఘనతో బ్రహ్మచర్యం హృదో మమ ।
వక్షఃస్థలాద్వనే వాసో న్యాసశ్శీర్షణి సంస్థితః ॥ ॥14॥

వర్ణానామాశ్రమాణాం చ జన్మభూమ్యనుసారిణీః ।
ఆసన్ప్రకృతయో నృణాం నీచైర్నీచోత్తమోత్తమా ॥ ॥15॥

శమోదమ స్తపశ్శౌచం సంతోషః క్షాన్తిరార్జవమ్ ।
మద్భక్తిశ్చ దయా సత్యం బ్రహ్మప్రకృతయస్త్విమాః ॥ ॥16॥

తేజో బలం ధృతిశ్శౌర్యం తితిక్షౌదార్యముద్యమః ।
స్థైర్యం బ్రహ్మణ్యతైశ్వర్యం క్షత్రప్రకృతయస్త్విమాః ॥ ॥17॥

ఆస్తిక్యం దాననిష్ఠా చ అదమ్భో బ్రహ్మసేవనమ్ ।
అతుష్టిరర్థోపచయై ర్వైశ్య ప్రకృతయస్త్విమాః ॥ ॥18॥

శుశ్రూషణం ద్విజగవాం దేవానాం చాప్యమాయయా
తత్ర లబ్ధేన సంతోష శ్శూద్రప్రకృతయస్త్విమాః ॥ ॥19

అశౌచమనృతం స్తేయం నాస్తిక్యం శుష్కవిగ్రహః ।
కామఃక్రోధశ్చ తర్షశ్చ స్వభావోఽన్తేవసాయినామ్ ॥ ॥20॥

అహింసా సత్యమస్తేయమకామక్రోధలోభతా ।
భూతప్రియహితేహా చ ధర్మోఽయం సార్వవర్ణికః ॥ ॥21॥

ద్వితీయం ప్రాప్యానుపూర్వ్యాజ్జన్మోపనయనం ద్విజః ।
వసన్గురుకులే దాన్తో బ్రహ్మాధీయీత చాహుతః ॥ ॥22॥

మేఖలాజినదణ్డాక్ష బ్రహ్మసూత్రకమణ్డలూన్ ।
జటిలోఽధౌతదద్వాసోఽరక్తపీఠః కుశాన్దధత్ ॥ ॥23॥

స్నానభోజనహోమేషు జపోచ్చారే చ వాగ్యతః ।
నచ్ఛిన్ద్యాన్నఖరోమాణి కక్షోపస్థ గతాన్యపి ॥ ॥24॥

రేతో నావకిరేజ్జాతు బ్రహ్మవ్రతధరస్స్వయమ్ ।
అవకీర్ణేఽవగాహ్యాప్సు యతాసుస్త్రిపదీం జపేత్ ॥ ॥25॥

అగ్న్యర్కాచార్య గోవిప్ర గురువృద్ధసురాన్ శుచిః ।
సమాహిత ఉపాసీత సంధ్యే చ యతవాగ్జపన్ ॥ ॥26॥

ఆచార్యం మాం విజానీయాన్నావమన్యేత కర్హిచిత్ ।
న మర్త్యబుద్ధ్యాఽసూయేత సర్వదేవమయో గురుః ॥ ॥27॥

సాయం ప్రాతరుపానీయ భైక్ష్యం తస్మై నివేదయత్ ।
యచ్చాన్యదప్యనుజ్ఞాతముపయుఞ్జీత సంయతః ॥ ॥28॥

శుశ్రూషమాణ ఆచార్యం సదోపాసీత నీచవత్ ।
యానశయ్యాసనస్థానై ర్నాతిదూరే కృతాఞ్జలిః ॥ ॥29॥

ఏవంవృత్తో గురుకులే వసేద్భోగవివర్జితః ।
విద్యా సమాప్యతే యావద్బిభ్రద్వ్రతమఖణ్డితమ్ ॥ ॥30॥

యద్యసౌ ఛన్దసాం లోకమారోక్ష్యన్బ్రహ్మవిష్టపమ్ ।
గురవే విన్యసేద్దేహం స్వాధ్యాయార్థం బృహద్వ్రతః ॥ ॥31॥

అగ్నౌ గురావాత్మని చ సర్వభూతేషు మాం పరమ్ ।
అపృథగ్ధీరుపాసీత బ్రహ్మవర్చస్వ్యకల్మషః ॥ ॥32॥

స్త్రీణాం నిరీక్షణస్పర్శ సల్లాపక్ష్వేళనాదికమ్ ।
ప్రాణినోమిథునీభూతా న గృహస్థోఽగ్రతస్త్యజేత్ ॥ ॥33॥

శౌచమాచమనం స్నానం సన్ధ్యోపాసనమార్జవమ్ ।
తీర్థసేవా జపో స్పృశ్యా భక్ష్యా సంభాష్యవర్జనమ్ ॥ ॥34॥

సర్వాశ్రమప్రయుక్తోఽయం నియమః కులనన్దన ।
మద్భావస్సర్వభూతేషు మనోవాక్కాయసంయమః ॥ ॥35॥

ఏవం బృహద్వ్రతధరో బ్రాహ్మణోఽగ్నిరివ జ్వలన్ ।
మద్భక్త స్తీవ్రతపసాఽదగ్ధకర్మాశయోఽమలః ॥ ॥36॥

అథానన్తరమావేక్ష్యన్ యథా జిజ్ఞాసితాగమః ।
గురవే దక్షిణాం దత్త్వా స్నాయాద్గుర్వనుమోదితః ॥ ॥37॥

గృహం వనం వోపవిశేత్ప్రవ్రజేద్వా ద్విజోత్తమః ।
ఆశ్రమాదాశ్రమం గచ్ఛేన్నాన్యథా మత్పరశ్చరేత్ ॥ ॥38॥

గృహార్థీ సదృశీం భార్యాముద్వహేదజుగుప్సితామ్ ।
యవీయసీం తు వయసా తాం స వర్ణామను క్రమాత్ ॥ ॥39॥

ఇజ్యాధ్యయనదానాని సర్వేషాం చ ద్విజన్మనామ్ ।
ప్రతిగ్రహోఽధ్యాపనం చ బ్రాహ్మణస్యైవ యాజనమ్ ॥ ॥40॥

ప్రతిగ్రహం మన్యమానస్తపస్తేజో యశోనుదమ్ ।
అన్యాభ్యామేవ జీవేత శిలై ర్వా దోషదృక్తయోః ॥ ॥41॥

బ్రాహ్మణస్య హి దేహోఽయం క్షుద్రకామాయ నేష్యతే ।
కృచ్ఛ్రాయ తపసే చేహ ప్రేత్యానన్తసుఖాయ చ ॥ ॥42॥

శిలోఞ్ఛవృత్త్యా పరితుష్టచిత్తో
ధర్మం మహాన్తం విరజం జుషాణః ।
మయ్యర్పితాత్మా గృహ ఏవ తిష్ఠన్
నాతిప్రసక్త స్సముపైతి శాన్తిమ్ ॥ ॥43॥

సముద్ధరన్తి యే విప్రం సీదన్తం మత్పరాయణమ్ ।
తానుద్ధరిష్యే న చిరాదాపద్భ్యో నౌరివార్ణవాత్ ॥ ॥44॥

సర్వాస్సముద్ధరేద్రాజా పితేవ వ్యసనాత్ప్రజాః ।
ఆత్మానమాత్మనా ధీరో యథా గజపతిర్గజాన్ ॥ ॥45॥

ఏవంవిధో నరపతిర్విమానేనార్కవర్చసా ।
విధూయేహాశుభం కృత్స్నమిన్ద్రేణ సహ మోదతే ॥ ॥46॥

సీదన్విప్రో వణిగ్వృత్త్యా పణ్యైరేవాపదం తరేత్ ।
ఖడ్గేన వా౽౽పదాక్రాన్తో న శ్వవృత్త్యా కథఞ్చన ॥ ॥47॥

వైశ్యవృత్త్యా తు రాజన్యో జీవేన్మృగయయా౽౽పది ।
చరేద్వా విప్రరూపేణ న శ్వవృత్త్యా కథంచన ॥ ॥48॥

శూద్రవృత్తిం భజేద్వైశ్యః శూద్రః కారుకటక్రియామ్ ।
కృచ్ఛ్రాన్ముక్తో న గర్హ్యేణ వృత్తిం లిప్సేత కర్మణా ॥ ॥49॥

వేదాధ్యాయస్వధాస్వాహా బల్యన్నాద్యైర్యథోదయమ్ ।
దేవర్షిపితృభూతాని మద్రూపాణ్యన్వహం యజేత్ ॥ ॥50॥

యదృచ్ఛయోపపన్నేన శుక్లేనోపార్జితేన వా ।
ధనేనాపీడయన్భృత్యాన్ న్యాయేనైవాచరేత్క్రతూన్ ॥ ॥51॥

కుటుమ్బేషు న సజ్జేత న ప్రమాద్యేత్కుటుమ్బ్యపి ।
విపశ్చిన్నశ్వరం పశ్యేదదృష్టమపి దృష్టవత్ ॥ ॥52॥

పుత్రదారాప్తబన్ధూనాం సంగమః పాన్థసంగమః ।
అనుదేహం వియన్త్యేతే స్వప్నో నిద్రానుగో యథా ॥ ॥53॥

ఇత్థం పరిమృశన్ముక్తో గృహేష్వతిథివద్వసన్ ।
న గృహైరనుబధ్యేత నిర్మమో నిరహంకృతః ॥ ॥54॥

కర్మభిర్గృహమేధీయైరిష్ట్వా మామేవ భక్తిమాన్ ।
తిష్ఠన్వనం వోపవిశేత్ప్రజావాన్వా పరివ్రజేత్ ॥ ॥55॥

యస్త్వాసక్తమతి ర్గేహే పుత్రవిత్తైషణాతురః ।
స్త్రైణః కృపణధీర్మూఢో మమాహమితి బధ్యతే ॥ ॥56॥

అహో మే పితరౌ వృద్ధౌ భార్యా బాలాత్మజాఽఽత్మజాః
అన్యథా మామృతే దీనాః కథం జీవన్తి దుఃఖితాః ॥ ॥57॥

ఏవం గృహాశయాక్షిప్తహృదయో మూఢధీరయమ్ ।
అతృప్తస్తాననుధ్యాయన్మృతోఽన్ధం విశతే తమః ॥ ॥58॥

ద్వాదశోఽధ్యాయః సమాప్తః

త్రయోదశోఽధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ -

వనం వివిక్షుః పుత్రేషు భార్యాం న్యస్య సహైవ వా ।
వన ఏవ వసేచ్ఛాన్త స్తృతీయం భాగమాయుషః ॥ ॥1॥

కన్దమూలఫలైర్వన్యైర్మేధ్యైర్వృత్తిం ప్రకల్పయేత్ ।
వసీత వల్కలం వాసస్తృణపర్ణాజినాని చ ॥ ॥2॥

కేశరోమనఖశ్మశ్రు మలాని బిభృయాద్దతః ।
న ధావేదప్సు మజ్జేత త్రికాలం స్థణ్డిలేశయః ॥ ॥3॥

గ్రీష్మే తప్యేత పఞ్చాగ్నీన్ వర్షాస్వాసారషాడ్జలే ।
ఆకణ్ఠమగ్నశ్శిశిరే ఏవం వృత్త స్తపశ్చరేత్ ॥ ॥4॥

అగ్నిపక్వం సమశ్నీయా త్కాలపక్వమథాపి వా ।
ఉలూఖలాశ్మకుట్టో వా దన్తోలూఖల ఏవ వా ॥ ॥5॥

స్వయం సంచినుయాత్సర్వమాత్మనో వృత్తికారణమ్ ।
దేశకాలబలాభిజ్ఞో నాదదీతాన్యదాహృతమ్ ॥ ॥6॥

వన్యైశ్చరుపురోడాశైన్నిర్వపేత్కాలచోదితాన్ ।
న తు శ్రౌతేన పశునా మాం యజేత వనాశ్రమీ ॥ ॥7॥

అగ్నిహోత్రం చ దర్శశ్చ పూర్ణమాసశ్చ పూర్వవత్ ।
చాతుర్మాస్యాని చ మునేరామ్నాతాని చ నైగమైః ॥ ॥8॥

ఏవం చీర్ణేన తపసా మునిర్ధమనిసంతతః ।
మాం తపోమయమారాధ్య ఋషిలోకాదుపైతి మామ్ ॥ ॥9॥

యస్త్వేతత్కృచ్ఛ్రతశ్చీర్ణం తపో న శ్రేయసం మహత్ ।
కామాయాల్పీయసే యుఞ్జ్యాఽ ఉద్బాలిశః కోఽ పరస్తతః॥ ॥10॥

యదాసౌ నియమేఽకల్పో జరయా జాతవేపథుః ।
ఆత్మన్యగ్నీన్సమారోప్య మచ్చిత్తోఽగ్నిం సమావిశేత్ ॥ ॥11॥

యదా కర్మవిపాకేషు లోకేషు నిరయాత్మసు ।
విరాగో జాయతే సమ్యఙ్న్యస్తాగ్నిః ప్రవ్రజేత్తతః ॥ ॥12॥

ఇష్ట్వా యథోపదేశం మాం దత్త్వా సర్వస్వమృత్విజే ।
అగ్నీన్స్వప్రాణ ఆవేశ్య నిరపేక్షః పరివ్రజేత్ ॥ ॥13॥

విప్రస్య వై సన్న్యసతో దేవా దారాదిరూపిణః ।
విఘ్నాన్ కుర్వన్త్యయం హ్యస్మానాక్రమ్య సమియాత్పరమ్ ॥ ॥14॥

బిభృయాచ్చేన్మునిర్వాసః కౌపీనాచ్ఛాదనం పరమ్ ।
త్యక్తం న దణ్డపాత్రాభ్యామన్యత్కించిదనాపది ॥ ॥15॥

దృష్టిపూతం న్యసేత్పాదం వస్త్రపూతం పిబేజ్జలమ్ ।
సత్యపూతాం వదేద్వాచం మనఃపూతం సమాచరేత్ ॥ ॥16॥

మౌనానీహానిలాయామా దణ్డా వాగ్దేహచేతసామ్ ।
నహ్యేతే యస్య సన్త్యఙ్గ వేణుభిర్న భవేద్యతిః ॥ ॥17॥

భిక్షాం చతుర్షు వర్ణేషు విగర్హ్యాన్వర్జయంశ్చరేత్ ।
సప్తాగారానసంక్లృప్తాం స్తుష్యేల్లబ్ధేన తావతా ॥ ॥18॥

బహిర్జలాశయం గత్వా తత్రోపస్పృశ్య వాగ్యతః ।
విభజ్య పావితం శేషం భుఞ్జీతాశేషమాహృతమ్ ॥ ॥19॥

ఏకశ్చరేన్మహీమేతాం నిస్సఙ్గస్సంయతేన్ద్రియః ।
ఆత్మక్రీడ ఆత్మరత ఆత్మవాన్సమదర్శనః ॥ ॥20॥

వివిక్తక్షేమశరణో మద్భావవిమలాశయః ।
ఆత్మానం చిన్తయేదేకమభేదేన మయా మునిః ॥ ॥21॥

అన్వీక్షేతాత్మనో బన్ధం మోక్షం చ జ్ఞాననిష్ఠయా ।
బన్ధ ఇన్ద్రియవిక్షేపో మోక్ష ఏషాం చ సంయమః ॥ ॥22॥

తస్మాన్నియమ్య షడ్వర్గం మద్భావేన చరేన్మునిః ।
విరక్తః క్షుల్లకామేభ్యో లబ్ధ్వాఽఽత్మని సుఖం మహత్ ॥23॥

పురగ్రామవ్రజాన్సార్థాన్ భిక్షార్థం ప్రవిశం శ్చరేత్ ।
పుణ్యదేశసరిచ్ఛైలవనాశ్రమవతీం మహీమ్ ॥ ॥24॥

వానప్రస్థాశ్రమపదేష్వభీక్ష్ణం భైక్ష్యమాచరేత్ ।
సంసిధ్యత్యాశ్వసమ్మోహః శుద్ధసత్త్వశ్శిలాన్ధసా ॥ ॥25॥

నైతద్వస్తుతయా పశ్యేద్దృశ్యమానం వినశ్యతి ।
అసక్తచిత్తో విరమేదిహాముత్ర చికీర్షితాత్ ॥ ॥26॥

యదేతదాత్మని జగన్మనోవాక్ప్రాణసంహతమ్ ।
సర్వం మాయేతి తర్కేణ స్వస్థస్త్యక్త్వా న తత్స్మరేత్ ॥ ॥27॥

జ్ఞాననిష్ఠో విరక్తో వా మద్భక్తో వానపేక్షకః ।
సలిఙ్గానాశ్రమాం స్త్యక్త్వా చరేదవిధిగోచరః ॥ ॥28॥

బుధో బాలకవత్క్రీడేత్కుశలో జడవచ్చరేత్ ।
వదేదున్మత్తవద్విద్వాన్ గోచర్యాం నైగమశ్చరేత్ ॥ ॥29॥

వేదవాదరతో న స్యాత్ న పాఖణ్డీ న హైతుకః ।
శుష్కవాదవివాదే న కఞ్చిత్పక్షం సమాశ్రయేత్ ॥ ॥30॥

నో ద్విజేత జనాద్ధీరో జనం చోద్వేజయేన్న తు ।
అతివాదాం స్తితిక్షేత నావమన్యేత కఞ్చన ॥
దేహముద్దిశ్య పశువద్వైరం కుర్యాన్న కేనచిత్ । ॥31॥

ఏక ఏవ పరో హ్యాత్మా భూతేష్వాత్మన్యవస్థితః ॥
యథేన్దురుదపాత్రేషు భూతాన్యేకాత్మకాని చ ॥ ॥32॥

అలబ్ధ్వా న విషీదేత కాలే కాలేఽశనం క్వచిత్ ।
లబ్ధ్వా న హృష్యేద్ధృతిమానుభయం దైవతన్త్రితమ్ ॥ ॥33॥

ఆహారార్థం సమీహేత యుక్తం తత్ప్రాణధారణమ్ ।
తత్త్వం విమృశ్యతే యేన తద్విజ్ఞాయ విముచ్యతే ॥ ॥34॥

యదృచ్ఛయోపపన్నాన్నమద్యాచ్ఛ్రేష్ఠముతాపరమ్ ।
తథావాసస్తథా శయ్యాం ప్రాప్తం ప్రాప్తం భజేన్మునిః ॥ ॥35॥

శౌచమాచమనం స్నానం న తు చోదనయా చరేత్ ।
అన్యాంశ్చ నియమాన్ జ్ఞానీ యథాఽహం లీలయేశ్వరః ॥ ॥36॥

న హి తస్య వికల్పాఖ్యా యా చ మద్వీక్షయా హతా ।
ఆదేహాన్తాత్క్వచిత్ఖ్యాతి స్తతస్సంపద్యతే మయా ॥ ॥37॥

దుఃఖోదర్కేషు కామేషు జాతనిర్వేద ఆత్మవాన్ ।
అజిజ్ఞాసితమద్ధర్మో గురుం మునిముపావ్రజేత్ ॥ ॥38॥

తావత్పరిచరేద్భక్తః శ్రద్ధావాననసూయకః ।
యవద్బ్రహ్మ విజానీయాన్మామేవ గురుమాదృతః ॥ ॥39॥

యస్త్వసంయతషడ్వర్గః ప్రచణ్డేన్ద్రియసారథిః ।
జ్ఞానవైరాగ్యరహితస్త్రిదణ్డముపజీవతి ॥ ॥40॥

సురానాత్మానమాత్మస్థం నిహ్నుతే మాం చ ధర్మహా ।
అవిపక్వకషాయోఽస్మాదముష్మాచ్చ విహీయతె ॥ ॥41॥

భిక్షోర్ధర్మ శ్శమోఽహింసా తప ఈక్షా వనౌకసః ।
గృహిణో భూతరక్షేజ్యా ద్విజస్యాచార్యసేవనమ్ ॥ ॥42॥

బ్రహ్మచర్యం తపశ్శౌచం సంతోషో భూతసౌహృదమ్ ।
గృహస్థస్యాప్యృతౌ గన్తు స్సర్వేషాం మదుపాసనమ్ ॥ ॥43॥

ఇతి మాం యస్స్వధర్మేణ భజన్నిత్యమనన్యభాక్ ।
సర్వభూతేషు మద్భావో మద్భక్తిం విన్దతే దృఢామ్ ॥ ॥44॥

భక్త్యోద్ధవానపాయిన్యా సర్వలోకమహేశ్వరమ్ ।
సర్వోత్పత్త్యప్యయం బ్రహ్మకారణం మోపయాతి సః ॥ ॥45॥

ఇతి స్వధర్మనిర్ణిక్తసత్త్వో నిర్జ్ఞాతమద్గతిః ।
జ్ఞానవిజ్ఞానసంపన్నో న చిరాత్ సముపైతి మామ్ ॥ ॥46॥

వర్ణాశ్రమవతాం ధర్మ ఏష ఆచారలక్షణః ।
స ఏష మద్భక్తియుతో నిశ్శ్రేయసకరః పరః ॥ ॥47॥

ఏతత్తేఽభిహితం సాధో భవాన్పృచ్ఛతి యచ్చ మామ్ ।
యథా స్వధర్మసంయుక్తో భక్తో మాం సమియాత్పరమ్ ॥ ॥48॥

త్రయోదశోఽధ్యాయః సమాప్తః

చతుర్దశోఽధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ -

యో విద్యాశ్రుతసంపన్న ఆత్మవాన్నానుమానికః ।
మాయామాత్రమిదం జ్ఞాత్వా జ్ఞానం చ మయి సన్న్యసేత్ ॥ ॥1॥

జ్ఞానినస్త్వహమేవేష్టస్స్వార్థో హేతుశ్చ సమ్మతః ।
స్వర్గశ్చైవాపవర్గశ్చ నాన్యోఽర్థో మదృతే ప్రియః ॥ ॥2॥

జ్ఞానవిజ్ఞానసంసిద్ధాః పదం శ్రేష్ఠం విదుర్మమ ।
జ్ఞానీ ప్రియతమోఽతో మే జ్ఞానేనాసౌ బిభర్తి మామ్ ॥ ॥3॥

తపస్తీర్థం జపో దానం పవిత్రాణీతరాణి చ ।
నాలం కుర్వన్తి తాం సిద్ధిం యా జ్ఞానకలయా కృతా ॥ ॥4॥

తస్మాద్జ్ఞానేన సహితం జ్ఞాత్వా స్వాత్మానముద్ధవ ।
జ్ఞానవిజ్ఞానసంపన్నో భజ మాం భక్తిభావితః ॥ ॥5॥

జ్ఞానవిజ్ఞానయజ్ఞేన మామిష్ట్వాఽత్మానమాత్మని ।
సర్వయజ్ఞపతిం మాం వై సంసిద్ధిం మునయోఽగమన్ ॥ ॥6॥

త్వయ్యుద్ధవాశ్రయతి యస్త్రివిధో వికారో
మాయాన్తరాఽఽపతతి నాద్యపవర్గయోర్యత్।
జన్మాదయోఽస్య యదమీ తవ తస్య కింస్యుః
ఆద్యన్తయోర్యదసతోఽస్తి తదేవ మధ్యే ॥ ॥7॥

ఉద్ధవ ఉవాచ -

జ్ఞానం విశుద్ధం విపులం యథైతత్
వైరాగ్య విజ్ఞానయుతం పురాణమ్ ।
ఆఖ్యా హి విశ్వేశ్వర విశ్వమూర్తే
త్వద్భక్తియోగం చ మహద్విమృగ్యమ్ ॥ ॥8॥

తాపత్రయేణాభిహతస్య ఘోరే
సన్తప్యమానస్య భవాధ్వనీశ ।
పశ్యామి నాన్యచ్ఛరణం తవాఙ్ఘ్రి
ద్వంద్వాతపత్రాదమృతాభివర్షాత్ ॥ ॥9॥

దష్టం జనం సంపతితం బిలేఽస్మిన్
కాలాహినా క్షుద్రసుఖోరుతర్షమ్ ।
సముద్ధరైనం కృపయాఽఽపవర్గ్యైః
వచోభిరాసిఞ్చ మహానుభావ ॥ ॥10॥

శ్రీభగవానువాచ -

ఇత్థమేతత్పురా రాజా భీష్మం ధర్మభృతాం వరమ్ ।
అజాతశత్రుః పప్రచ్ఛ సర్వేషాం నోఽనుశృణ్వతామ్ ॥ ॥11॥

నివృత్తే భారతే యుద్ధే సుహృన్నిధనవిహ్వలః ।
శ్రుత్వా ధర్మాన్బహూన్పశ్చాన్ మోక్షధర్మానపృచ్ఛత ॥ ॥12॥

తానహం తేఽభిధాస్యామి దేవవ్రతముఖాచ్ఛ్రుతాన్ ।
జ్ఞానవిజ్ఞానవైరాగ్య శ్రద్ధాభక్త్యుపబృంహితాన్ ॥ ॥13॥

నవైకాదశ పఞ్చ త్రీన్భావాన్భూతేషు యేన వై ।
ఈక్షేతాథైకమప్యేషు తద్జ్ఞానం మమ నిశ్చితమ్ ॥ ॥14॥

ఏతదేవ హి విజ్ఞానం న తథైకేన యేన యత్ ।
స్థిత్యుత్పత్త్యప్యయాన్పశ్యేత్ భావానాం త్రిగుణాత్మనామ్ ॥ ॥15॥

ఆదావన్తే చ మధ్యే చ సృజ్యాత్సృజ్యం యదన్వియాత్ ।
పునస్తత్ప్రతిసంక్రామే యచ్ఛిష్యేత తదేవ సత్ ॥ ॥16॥

శ్రుతిఃప్రత్యక్షమైతిహ్యమనుమానం చతుష్టయమ్ ।
ప్రమాణేష్వనవస్థానాద్వికల్పాత్స విరజ్యతే ॥ ॥17॥

కర్మణాం పరిణామిత్వాదావిరిఞ్చాదమఙ్గళమ్ ।
విపశ్చిన్నశ్వరం పశ్యేదదృష్టమపి దృష్టవత్ ॥ ॥18॥

భక్తియోగః పురైవోక్తః ప్రీయమాణాయ తేఽనఘ ।
పునశ్చ కథయిష్యామి మద్భక్తేః కారణం పరమ్ ॥ ॥19॥

శ్రద్ధామృతకథాయాం మే శశ్వన్మదనుకీర్తనమ్ ।
పరినిష్ఠా చ పూజాయాం స్తుతిభిః స్తవనం మమ ॥ ॥20॥

ఆదరః పరిచర్యాయాం సర్వాఙ్గైరపి వన్దనమ్ ।
మద్భక్తపూజాభ్యధికా సర్వభూతేషు మన్మతిః ॥ ॥21॥

మదర్థేష్వఙ్గచేష్టా చ వచసా మద్గుణేరణమ్ ।
మయ్యర్పణం చ మనసః సర్వకామవివర్జనమ్ ॥ ॥22॥

మదర్థేఽర్థపరిత్యాగో భోగస్య చ సుఖస్య చ ।
ఇష్టం దత్తం హుతం జప్తం మదర్థం యద్వ్రతం తపః ॥ ॥23॥

ఏవం ధర్మై ర్మనుష్యాణాం ఉద్ధవాత్మనివేదినామ్ ।
మయి సంజాయతే భక్తిః కోఽన్యోఽర్థోఽస్యావశిష్యతే ॥ ॥24॥

యదాఽఽత్మన్యర్పితం శాన్తం చిత్తం సత్త్వోపబృంహితమ్
ధర్మం జ్ఞానం స వైరాగ్యమైశ్వర్యం చాభిపద్యతే ॥ ॥25॥

యదర్పితం తద్వికల్పే ఇన్ద్రియైః పరిధావతి ।
రజస్వలం చాసన్నిష్ఠం చిత్తం విద్ధి విపర్యయమ్ ॥ ॥26॥

ధర్మో మద్భక్తికృత్ప్రోక్తో జ్ఞానం చైకాత్మ్యదర్శనమ్ ।
గుణేష్వసఙ్గో వైరాగ్యమైశ్వర్యం చాణిమాదయః ॥ ॥27॥

ఉద్ధవ ఉవాచ –

యమః కతివిధః ప్రోక్తో నియమో వారికర్శన ।
కశ్శమః కో దమః కృష్ణ కా తితిక్షా ధృతిః ప్రభో॥ ॥28॥

కిం దానం కిం తపశ్శౌర్యం కిం సత్యమృతముచ్యతే ।
కస్త్యాగః కిం ధనం చేష్టం కో యజ్ఞః కా చ దక్షిణా ॥ ॥29॥

పుంసః కింస్విద్బలం శ్రీమన్ భగో లాభశ్చ కేశవ ।
కా విద్యా హ్రీః పరా కా శ్రీః కిం సుఖం దుఃఖమేవ చ ॥ ॥30॥

కః పణ్డితః కశ్చ మూర్ఖః కః పన్థా ఉత్పథశ్చ కః ।
కస్స్వర్గో నరకః కస్స్విత్కో బన్ధురుత కిం గృహమ్ ॥ ॥31॥

క ఆఢ్యః కో దరిద్రో వా కృపణః కః క ఈశ్వరః ।
ఏతాన్ప్రశ్నాన్మమ బ్రూహి విపరీతాంశ్చ సత్పతే ॥ ॥32॥

శ్రీభగవానువాచ -

అహింసా సత్యమస్తేయమసఙ్గో హ్రీరసంచయః ।
ఆస్తిక్యం బ్రహ్మచర్యం చ మౌనం స్థైర్యం క్షమా భయమ్ ॥ ॥33॥

శౌచం జపస్తపో హోమశ్శ్రద్ధాఽఽతిథ్యం మదర్చనమ్ ।
తీర్థాటనం పరార్థేహా తుష్టిరాచార్యసేవనమ్ ॥ ॥34॥

ఏతే యమాస్సనియమా ఉభయోర్ద్వాదశ స్మృతాః ।
పుంసాముపాసితాస్తాత యథాకామం దుహన్తి హి ॥ ॥35॥

శమో మన్నిష్ఠతా బుద్ధేర్దమ ఇన్ద్రియసంయమః ।
తితిక్షా దుఃఖసమ్మర్షో జిహ్వోపస్థజయో ధృతిః ॥ ॥36॥

దణ్డన్యాసః పరం దానం కామత్యాగస్తపస్స్మృతమ్ ।
స్వభావవిజయశ్శౌర్యం సత్యం చ సమదర్శనమ్ ॥ ॥37॥

ఋతం చ సూనృతా వాణీ కవిభిః పరికీర్తితా ।
కర్మస్వసఙ్గమశ్శౌచం త్యాగస్సన్న్యాస ఉచ్యతే ॥ ॥38॥

ధర్మ ఇష్టం ధనం నృణాం యజ్ఞోఽహంభగవత్తమః ।
దక్షిణా జ్ఞానసన్దేశః ప్రాణాయామః పరం బలమ్ ॥ ॥39॥

భగో మ ఐశ్వరో భావో లాభో మద్భక్తిరుత్తమః ।
విద్యాఽఽత్మని భిదా బాధో జుగుప్సా హ్రీరకర్మసు ॥ ॥40॥

శ్రీర్గుణానైరపేక్ష్యాద్యా స్సుఖం దుఃఖసుఖాత్యయః ।
దుఃఖం కామసుఖాపేక్షా పణ్డితో బన్ధమోక్షవిత్ ॥ ॥41॥

మూర్ఖో దేహాద్యహం బుద్ధిః పన్థా మన్నిగమస్స్మృతః ।
ఉత్పథశ్చిత్తవిక్షేపస్స్వర్గ స్సత్త్వగుణోదయః ॥ ॥42॥

నరకస్తమఉన్నాహెూ బన్ధుర్గురురహం సఖే ।
గృహం శరీరం మానుష్యం గుణాఢ్యో హ్యాఢ్య ఉచ్యతే । ॥43॥

దరిద్రో యస్త్వసంతుష్టః కృపణోయోఽజితేన్ద్రియః ।
గుణేష్వస్తకధీరీశో గుణసఙ్గో విపర్యయః ॥ ॥44॥

ఏత ఉద్ధవ తే ప్రశ్నాస్సర్వే సాధు నిరూపితాః ।
కిం వర్ణితేన బహునా లక్షణం గుణదోషయోః ॥
గుణదోషదృశిర్దోషో గుణస్తూభయవర్జితః ॥ ॥45॥

చతుర్దశోఽధ్యాయః సమాప్తః

పంచదశో౽ధ్యాయః

ఉద్ధవ ఉవాచ -

విధిశ్చ ప్రతిషేధశ్చ నిగమో హీశ్వరస్య తే ।
అపేక్షతే౽రవిన్దాక్ష గుణం దోషం చ కర్మణామ్ ॥ ॥1॥

వర్ణాశ్రమవికల్పం చ ప్రతిలోమానులోమజమ్ ।
ద్రవ్యదేశవయఃకాలాన్స్వర్గం నరకమేవ చ ॥ ॥2॥

గుణదోషభిదాదృష్టిమన్తరేణ వచస్తవ ।
నిశ్శ్రేయసం కథం నృణాం నిషేధవిధిలక్షణమ్ ॥ ॥3॥

పితృదేవమనుష్యాణాం వేదశ్చక్షుస్తవేశ్వర ।
శ్రేయస్త్వనుపలబ్ధే౽ర్థే సాధ్యసాధనయోరపి ॥ ॥4॥

గుణదోషభిదాదృష్టిర్నిగమాత్తే న హి స్వతః ।
నిగమేనాపవాదశ్చ భిదాయా ఇతి హ భ్రమః ॥ ॥5॥

శ్రీభగవానువాచ -

యోగాస్త్రయో మయా ప్రోక్తా నృణాం శ్రేయో విధిత్సయా ।
జ్ఞానం కర్మ చ భక్తిశ్చ నోపాయో౽న్యో౽స్తి కుత్రచిత్ ॥ ॥6॥

నిర్విణ్ణానాం జ్ఞానయోగో న్యాసినామిహ కర్మసు ।
తేష్వనిర్విణ్ణచిత్తానాం కర్మయోగస్తు కామినామ్ ॥ ॥7॥

యదృచ్ఛయా మత్కథాదౌ జాతశ్రద్ధస్తు యః పుమాన్ ।
న నిర్విణ్ణో నాతిసక్తో భక్తియోగో౽స్య సిద్ధిదః ॥ ॥8॥

తావత్కర్మాణి కుర్వీత న నిర్విద్యేత యావతా ।
మత్కథాశ్రవణాదౌ వా శ్రద్ధా యావన్న జాయతే ॥ ॥9॥

స్వధర్మస్థో యజన్యజ్ఞైరనాశీః కామ ఉద్ధవ ।
న యాతి స్వర్గనరకౌ యద్యన్యన్న సమాచరేత్ ॥ ॥10॥

అస్మిన్లోకే వర్తమానస్స్వధర్మస్థోఽనఘశ్శుచిః ।
జ్ఞానం విశుద్ధమాప్నోతి మద్భక్తిం వా యదృచ్ఛయా ॥ ॥11॥

స్వర్గిణోఽప్యేతమిచ్ఛన్తి లోకం నిరయిణస్తథా ।
సాధకం జ్ఞానభక్తిభ్యాముభయం తదసాధకమ్ ॥ ॥12॥

న నరస్స్వర్గతిం కాంక్షేన్నారకీం వా విచక్షణః ।
నేమం లోకం చ కాంక్షేత దేహావేశాత్ప్రమాద్యతి ॥ ॥13॥

ఏతద్విద్వాన్పురా మృత్యోరభవాయ ఘటేత సః ।
అప్రమత్త ఇదం జ్ఞాత్వా మర్త్యమప్యర్థసిద్ధిదమ్ ॥ ॥14॥

ఛిద్యమానం యమైరేతైః కృతనీడం వనస్పతిమ్ ।
ఖగస్స్వకేతముత్సృజ్య క్షేమం యాతి హ్యలమ్పటః ॥ ॥15॥

అహోరాత్రైశ్ఛిద్యమానం బుద్ధ్వాఽఽయుర్భయవేపథుః ।
ముక్తసఙ్గః పరం బుద్ధ్వానిరీహ ఉపశామ్యతి ॥ ॥16॥

నృదేహమాద్యం సులభం సుదుర్లభం
    ప్లవం సుకల్పం గురుకర్ణధారమ్ ।
మయానుకూలేన నభస్వతేరితం
    పుమాన్భవాబ్ధిం న తరేత్స ఆత్మహా ॥ ॥17॥

యదాఽఽరమ్భేషు నిర్విణ్ణో విరక్తస్సంయతేన్ద్రియః ।
అభ్యాసేనాత్మనో యోగీ ధారయేదచలం మనః ॥ ॥18॥

ధార్యమాణం మనో యర్హి భ్రామ్యదాశ్వనవస్థితమ్ ।
అతన్ద్రితోఽఽనురోధేన మార్గేణాత్మవశం నయేత్ ॥ ॥19॥

మనోగతిం న విసృజేజ్జితప్రాణో జితేన్ద్రియః ।
సత్త్వసమ్పన్నయా బుద్ధ్యా మన ఆత్మవశం నయేత్ ॥ ॥20॥

ఏష వై పరమో యోగో మనసస్సంగ్రహస్స్మృతః ।
హృదయజ్ఞత్వమన్విచ్ఛన్న దమ్యస్యేవార్వతో ముహుః ॥ ॥21॥

సాంఖ్యేన సర్వభావానాం ప్రతిలోమానులోమతః ।
భవాప్యయావనుధ్యాయేన్మనో యావత్ప్రసీదతి ॥ ॥22॥

నిర్విణ్ణస్య విరక్తస్య పురుషస్యోక్తవేదినః ।

మనస్త్యజతి దౌరాత్మ్యం చిన్తితస్యానుచిన్తయా ॥ ॥23॥

యమాదిభిర్యోగపథైరాన్వీక్షిక్యా చ విద్యయా ।
మమార్చోపాసనాభిర్వా నాన్యైర్యోగ్యం స్మరేన్మనః ॥ ॥24॥

యదికుర్యాత్ప్రమాదేన యోగీ కర్మవిగర్హితమ్ ।
యోగేనైవ దహేదంహో నాన్యత్తత్ర కదాచన ॥ ॥25॥

స్వే స్వేఽధికారేయా నిష్ఠా సగుణః పరికీర్తితః ।
కర్మణాం జాత్యశుద్ధానామనేన నియమః కృతః ।
గుణదోషవిధానేన సఙ్గానాం త్యాజనేచ్ఛయా ॥ ॥26॥

జాతశ్రద్ధో మత్కథాసు నిర్విణ్ణ స్సర్వకర్మసు ।
వేదదుఃఖాత్మకాన్కామాన్ పరిత్యాగేఽప్యనీశ్వరః ॥ ॥27॥

తతో భజేత మాం ప్రీతః శ్రద్ధాళుర్దృఢనిశ్చయః ।
జుషమాణశ్చ తాన్కామాన్దుఃఖోదర్కాంశ్చ గర్హయన్ ॥ ॥28॥

ప్రోక్తే న భక్తియోగేన భజతో మాసకృన్మునేః ।
కామా హృదయ్యా నశ్యన్తి సర్వే మయి హృది స్థితే ॥ ॥29॥

భిద్యతే హృదయగ్రన్థిశ్ఛిద్య న్తేసర్వసంశయాః ।
క్షీయన్తే చాస్య కర్మాణి మయి దృష్టేఽఖిలాత్మని ॥ ॥30॥

తస్మాన్మద్భక్తియుక్తస్య యోగినో వై మదాత్మనః ।
న జ్ఞానం నచ వైరాగ్యం ప్రాయశ్శ్రేయో భవేదిహ ॥ ॥31॥

యత్కర్మభిర్యత్తపసా జ్ఞానవైరాగ్యయోశ్చ యత్ ।
యోగేన దానధర్మేణ శ్రేయోభిరితరైరపి ॥ ॥32॥

సర్వం మద్భక్తియోగేన మద్భక్తో లభతేఽఞ్జసా ।
స్వర్గాపవర్గం మద్ధామ కథంచిద్యది వాఞ్ఛతి ॥ ॥33॥

న కించిత్సాధవో ధీరా భక్తా హ్యేకాన్తినో మమ ।
వాఞ్ఛన్త్యపి మయా దత్తం కైవల్యమపునర్భవమ్ ॥ ॥34॥

నైరపేక్ష్యం పరం ప్రాహుర్నిశ్శ్రేయసమనల్పకమ్ ।
తస్మాన్నిరాశిషో భక్తిర్నిరపేక్షస్య మే భవేత్ ॥ ॥35॥

న మయ్యేకాన్తభక్తానాం గుణదోషోద్భవా గుణాః ।
సాధూనాం సమచిత్తానాం బుద్ధేః పరముపేయుషామ్ । ॥36॥

ఏవమేతాన్మయాఽఽదిష్టాననుతిష్ఠన్తి మే పథః ।
క్షేమం విన్దన్తి మత్స్థానం యద్బ్రహ్మ పరమం విదుః ॥ ॥37॥

పంచదశోఽధ్యాయః సమాప్తః

షోడశోఽధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ -

య ఏతాన్మత్పథో హిత్వా భక్తిజ్ఞానక్రియాత్మకాన్ ।
క్షుద్రాన్కామాంశ్చలైః ప్రాణైర్జుషన్తస్సంసరన్తి తే ॥ ॥1॥

స్వే స్వేఽధికారే యా నిష్ఠా స గుణః పరికీర్తితః
విపర్యయస్తు దోషస్స్యాదుభయోరేష నిశ్చయః ॥ ॥2॥

శుద్ధ్యశుద్ధీ విధీయేతే సమానేష్వపి వస్తుషు ।
ద్రవ్యస్య విచికిత్సార్థం గుణదోషౌ శుభాశుభౌ ॥ ॥3॥

ధర్మార్థం వ్యవహారార్థం యాత్రార్థమితి చానఘ ।
దర్శితోఽయం మయాఽఽచారో ధర్మముద్వహతాం ధురమ్ ॥4॥

భూమ్యమ్బ్వగ్నినిలాకాశా భూతానాం పఞ్చ ధాతవః
ఆబ్రహ్మస్థావరాదీనాం శారీరా ఆత్మసంయుతాః ॥ ॥5॥

వేదేన నామరూపాణి విషమాణి సమేష్వపి ।
ధాతుషూద్ధవ కల్ప్యన్తే ఏతేషాం స్వార్థసిద్ధయే ॥ ॥6॥

దేశకాలాదిభావానాం వస్తూనాం మమ సత్తమ ।
గుణదోషౌ విధీయేతే నియమార్థం హి కర్మణామ్ ॥ ॥7॥

అకృష్ణసారో దేశానామబ్రహ్మణ్యోఽశుచిర్భవేత్ ।
కృష్ణ సారోఽప్యసౌ వీర కీకటాసంస్కృతేరిణమ్ ॥ ॥8॥

కర్మణ్యో గుణవాన్కాలో ద్రవ్యతస్స్వత ఏవ వా ।
యతో నివర్తతే కర్మ స దోషోఽకర్మక స్స్మృతః ॥ ॥9॥

ద్రవ్యస్య శుద్ధ్యశుద్ధీ ద్రవ్యేణ వచనేన చ ।
సంస్కారేణాథ కాలేన మహత్త్వాల్పతయాథవా ॥ ॥10॥

శక్త్యాఽశక్త్యాథవా బుద్ధ్యా సమృద్ధ్యా చ యదాత్మనే ।
అఘం కుర్వన్తి హి యథా దేశావస్థానుసారతః ॥ ॥11॥

ధాన్యదార్వస్థితన్తూనాం రసతైజసచర్మణామ్ ।
కాలవాయ్వగ్నిమృత్తోయైః పార్థివానాం యుతాయుతైః ॥ ॥12॥

అమేధ్యలిప్తం యద్యేన గన్ధం లేపం వ్యపోహతి ।
భజతే ప్రకృతిం తస్య తచ్ఛౌచం తావదిష్యతే ॥ ॥13॥

స్నానదానతపోఽవస్థా వీర్యసంస్కారకర్మభిః ।
మత్స్మృత్యా చాత్మనశ్శౌచం శుద్ధః కర్మాచరేద్ద్విజః ॥ ॥14॥

మన్త్రస్య చ పరిజ్ఞానం కర్మశుద్ధిర్మదర్పణమ్ ।
ధర్మస్సంపద్యతే షడ్భిరధర్మస్తు విపర్యయః ॥ ॥15॥

క్వచిద్గుణోఽపి దోషస్స్యాద్దోషోఽపి విధినా గుణః ।
గుణదోషార్థనియమస్తద్భిదామేవ బాధతే ॥ ॥16॥

సమానకర్మాచరణం పతితానాం న పాతకమ్ ।
ఔత్పత్తికో గుణ స్సఙ్గో న శయానః పతత్యధః ॥ ॥17॥

యతో యతో నివర్తేత విముచ్యేత తతస్తతః ।
ఏష ధర్మో నృణాం క్షేమశ్శోకమోహభయాపహః ॥ ॥18॥

విషయేషు గుణాధ్యాసాత్పుంసస్సఙ్గస్తతో భవేత్ ।
సఙ్గాత్తత్ర భవేత్కామః కామాదేవ కలిర్నృణామ్ ॥ ॥19॥

కలేర్దుర్విషహః క్రోధస్తమస్తదనువర్తతే ।
తమసా గ్రస్యతే పుంసశ్చేతనా వ్యాపినీ ద్రుతమ్ ॥ ॥20॥

తయా విరహితస్సాధో జన్తుశ్శూన్యాయ కల్పతే ।
తతోఽస్య స్వార్థవిభ్రంశో మూర్ఛితస్య మృతస్య చ ॥ ॥21॥

విషయాభినివేశేన నాత్మానం వేద నాపరమ్ ।
వృక్షజీవికయా జీవన్వ్యర్థం భస్త్రేవ యఃశ్వసన్ ॥ ॥22॥

ఫలశ్రుతిరియం నృణాం న శ్రేయో రోచనం పరమ్ ।
శ్రేయో వివక్షయా ప్రోక్తా యథా భైషజ్యరోచనమ్ ॥ ॥23॥

ఉత్పత్త్యైవ హి కామేషు ప్రాణేషు స్వజనేషు చ ।
ఆసక్తమనసో మర్త్యా ఆత్మనోఽనర్థహేతుషు ॥ ॥24॥

న తానవిదుషస్స్వార్థం భ్రామ్యతో వృజినాధ్వని ।
కథం యుఞ్జ్యాత్ పునస్తేషు తాం స్తమో విశతో బుధః ॥ ॥25॥

ఏవం వ్యవసితం కేచిదవిజ్ఞాయ రుబుద్ధయః ।
ఫలశ్రుతిం కుసుమితాం న వేదజ్ఞా వదన్తి హి ॥ ॥26॥

కామినః కృపణా లుబ్ధాః పుష్పేషు ఫలబుద్ధయః ॥
అగ్నిముగ్ధా ధూమతాన్తా స్స్వం లోకం న విదన్తి తే ॥ ॥27॥

న తే మామఙ్గ జానన్తి హృదిస్థం య ఇదం యతః ।
ఉక్థశస్త్రా హ్యసుతృపో యథా నీహారచక్షుషః ॥ ॥28॥

తే మే మతమవిజ్ఞాయ పరోక్షం విషయాత్మకాః ।
హింసాయాం యది రాగస్స్యాద్యజ్ఞ ఏవ న చోదనా ॥ ॥29॥

హింసావిహారా హ్యాలబ్ధైః పశుభిస్స్వసుఖేచ్ఛయా ।
యజన్తే దేవతా యజ్ఞైః పితృభూతపతీన్ఖలాః ॥ ॥30॥

స్వప్నోపమమముం లోకమసన్తం శ్రవణప్రియమ్ ।
ఆశిషో హృదిసఙ్కల్ప్య త్యజన్త్యర్థాన్యథా వణిక్ ॥ ॥31॥

రజస్సత్త్వతమో నిష్ఠా రజస్సత్త్వతమోజుషః ।
ఉపాసత ఇన్ద్రముఖ్యాన్దేవాదీన్న తథైవ మామ్ ॥ ॥32॥

ఇష్ట్వేహ దేవతాయజ్ఞైర్గత్వా రంస్యామహే దివి ।
తస్యాన్త ఇహ భూయాస్మ మహాశాలా మహాకులాః ॥ ॥33॥

ఏవం పుష్పితయా వాచా వ్యాక్షిప్తమనసాం నృణామ్ ।
మానినాం చాతిస్తబ్ధానాం మద్వార్తాఽపి న రోచతే ॥ ॥34॥

వేదా బ్రహ్మాత్మవిషయాస్త్రికాణ్డవిషయా ఇమే ।
పరోక్షవాదా ఋషయః పరోక్షం మమ చ ప్రియమ్ ॥ ॥35॥

శబ్దబ్రహ్మ సుదుర్బోధం ప్రాణేన్ద్రియమనోమయమ్ ।
అనన్తపారం గమ్భీరం దుర్విగాహ్యం సముద్రవత్ ॥ ॥36॥

మయోపబృంహితం భూమ్నా బ్రహ్మణానన్తశక్తినా ।
భూతేషు ఘోషరూపేణ బిసేషూర్ణేవ లక్ష్యతే ॥ ॥37॥

యథోర్ణనాభిర్హృదయాదూర్ణాముద్వమతే ముఖాత్ ।
ఆకాశాద్ఘోషవాన్ప్రాణో మనసా స్పర్శరూపిణా ॥ ॥38॥

ఛన్దోమయోఽమృతమయః సహస్రపదవీం ప్రభుః ।
ఓంకారాద్వ్యఞ్జితస్పర్శస్వరోష్మాన్తః స్థభూషితామ్ ॥ ॥39॥

విచిత్రభాషావితతాం ఛన్దోభిశ్చతురుత్తరైః ।
అనన్తపారాం బృహతీం సృజత్యాక్షిపతే స్వయమ్ ॥ ॥40॥

గాయత్ర్యుష్ణిగనుష్టుప్చ బృహతీ పంక్తిరేవ చ ।
త్రిష్టుబ్జగత్యతిచ్ఛన్దో హ్యత్యష్ట్యతిజగద్విరాట్ ॥ ॥41॥

కిం విధత్తే కిమాచష్టే కిమనూద్య వికల్పయేత్ ।
ఇత్యస్యా హృదయం లోకే నాన్యో మద్వేద కశ్చన ॥ ॥42॥

మాం విధత్తేఽభిధత్తే మాం వికల్ప్యాపోహ్యతే త్వహమ్ ।
ఏతావాన్సర్వవేదర్థాశ్శబ్ద ఆస్థాయ మాం భిదామ్ ॥

మాయామాత్రమనూద్యాన్తే ప్రతిషిధ్య ప్రసీదతి ॥ ॥43॥

షోడశోఽధ్యాయః సమాప్తః

సప్తదశోऽధ్యాయః

ఉద్ధవ ఉవాచ –

కతి తత్త్వాని విశ్వేశ సఙ్ఖ్యాతాన్యృషిభిః ప్రభో ।
నవైకాదశ పఞ్చ త్రీణ్యాత్థ త్వమిహ శుశ్రుమ ॥ ॥1॥

కేచిత్షడ్వింశతిం ప్రాహురపరే పఞ్చవింశతిమ్ ।
సప్తైకే నవషట్కేచి చ్చత్వార్యేకాదాశాపరే ॥ ॥2॥

కేచిత్సప్తదశప్రాహు ష్షోడశైకే త్రయోదశ ।
ఏతావత్త్వం హి సంఖ్యానామృషయో యద్వివక్షయా ॥
గాయన్తి పృథగాయుష్మన్నిదం నో వక్తుమర్హసి ॥ ॥3॥

శ్రీ భగవానువాచ –

యుక్తం చ సన్తి సర్వత్ర భాషన్తే బ్రాహ్మణా యథా ।
మాయాం మదీయాముద్గృహ్య వదతాం కిం ను దుర్ఘటమ్ ॥ ॥4॥

నైతదేవం యథాऽऽత్థ త్వం యదహం వచ్మి తత్తథా ।
ఏవంవివదతాం హేతుం శక్తయో మే దురత్యయాః ॥ ॥5॥

యాసాం వ్యతికరాదాసీద్వికల్పో వదతాం పదమ్ ।
ప్రాప్తే శమదమేऽప్యేతి వాదస్తమనుశామ్యతి ॥ ॥6॥

పరస్పరానుప్రవేశాత్తత్త్వానాం పురుషర్షభ ।
పౌర్వాపర్యప్రసంఖ్యానం యథా వక్తుర్వివక్షితమ్ ॥ ॥7॥

ఏకస్మిన్నపి దృశ్యన్తే ప్రవిష్టానీతరాణి చ ।
పూర్వస్మిన్వా పరస్మిన్వా తత్త్వే తత్త్వాని సర్వశః ॥ ॥8॥

పౌర్వాపర్యమతోఽమీషాం ప్రసఙ్ఖ్యానమభీప్సతామ్ ।
యథా వివిక్తం యద్వక్త్రం గృహ్ణీమో యుక్తిసమ్భవాత్ ॥ ॥9॥

అనాద్యవిద్యాయుక్తస్య పురుషస్యాత్మవేదనమ్ ।
స్వతో న సమ్భవాదన్యస్తత్త్వజ్ఞో జ్ఞానదో భవేత్ ॥ ॥10॥

పురుషేశ్వరయోరత్ర న వైలక్షణ్యమణ్వపి ।
తదన్యకల్పనాపార్థా జ్ఞానఞ్చ ప్రకృతేర్గుణః ॥ ॥11॥

ప్రకృతిర్గుణసామ్యం వై ప్రకృతేర్నాత్మనో గుణాః ।
సత్త్వం రజస్తమ ఇతి స్థిత్యుత్పత్త్యన్తహేతవః ॥ ॥12॥

సత్త్వం జ్ఞానం రజః కర్మ తమో జ్ఞానమిహోచ్యతే ।
గుణవ్యతికరః కాలస్స్వభావస్సూత్రమేవ చ ॥ ॥13॥

పురుషఃప్రకృతిర్వ్యక్తమహఙ్కారో నభోఽనిలః ।
జ్యోతిరాపః క్షితిరితి తత్త్వాన్యుక్తాని మే నవ ॥ ॥14॥

శ్రోత్రం త్వగ్దర్శనం ఘ్రాణో జిహ్వేతి జ్ఞానశక్తయః ।
వాక్పాణ్యుపస్థపాయ్వఙ్ఘ్రి కర్మాణ్యఙ్గోభయం మనః ॥ ॥15॥

శబ్దః స్పర్శో రసో గన్ధో రూపం చేత్యర్థజాతయః ।
గత్యుక్త్యుత్సర్గశిల్పాని కర్మాయతనసిద్ధయః ॥ ॥16॥

సర్గాదౌ ప్రకృతిర్హ్యస్య కార్యకారణరూపిణీ ।
ఈక్షతే ॥ ॥17॥

వ్యక్తాదయో వికుర్వాణా ధాతవః పురుషేక్షయా ।
లబ్ధవీర్యాస్సృజన్త్యణ్డం సంహతాః ప్రకృతేర్బలాత్ ॥ ॥18॥

సప్తైవ ధాతవ ఇతి తత్రార్థాః పఞ్చ ఖాదయః ।
జ్ఞానమాత్మోభయాధారస్తతో దేహేన్ద్రియాసవః ॥ ॥19॥

షడిత్యత్రాపి భూతాని పఞ్చ షష్ఠః పరః పుమాన్ ।
తైర్యుక్త ఆత్మసమ్భూతైః సృష్ట్వేదం సముపావిశత్ ॥ ॥20॥

చత్వార్యేవేతి తత్రాపి తేజ ఆపోఽన్నమాత్మనః ।
జాతాని తైరిదం జాతం జన్మావయవినః ఖలు ॥ ॥21॥

సఙ్ఖ్యానే సప్తదశకే భూతమాత్రేన్ద్రియాణి చ ।
పఞ్చ పఞ్చైకమనసా ఆత్మా సప్తదశః స్మృతః ॥ ॥22॥

తద్వత్షోడశసఙ్ఖ్యానే ఆత్మైవ మన ఉచ్యతే ।
భూతేన్ద్రియాణి పఞ్చైవ మన ఆత్మా త్రయోదశ ॥ ॥23॥

ఏకాదశత్వ ఆత్మాసౌ మహాభూతేన్ద్రియాణి చ ।
అష్టౌ ప్రకృతయశ్చైవ పురుషశ్చ నవేత్యథ ॥ ॥24॥

ఇతి నానాప్రసఙ్ఖ్యానం తత్త్వానామృషిభిః కృతమ్ ।
సర్వం న్యాయ్యం యుక్తిమత్త్వాద్విదుషాం కిమశోభనమ్ ॥ ॥25॥

ఉద్ధవ ఉవాచ –

ప్రకృతిః పురుషశ్చోభౌ యద్యప్యాత్మవిలక్షణౌ ।
అన్యోన్యాపాశ్రయాత్కృష్ణ దృశ్యతే న భిదా తయోః ॥ ॥26॥

ప్రకృతౌ లక్ష్యతే హ్యాత్మా ప్రకృతిశ్చ తథాఽఽత్మని ।
ఏవం మే పుణ్డరీకాక్ష మహాన్తం సంశయం హృది ॥
ఛేత్తుమర్హసి సర్వజ్ఞ వచోభిర్నయనైపుణైః ॥ ॥27॥

త్వత్తో జ్ఞానం హి జీవానాం ప్రమోషస్తేఽత్ర శక్తితః ।
త్వమేవ హ్యాత్మమాయాయా గతిం వేత్థ న చాపరః ॥ ॥28॥

శ్రీభగవానువాచ -

ప్రకృతిః పురుషశ్చేతి వికల్పః పురుషర్షభ ।
ఏష వైకారికస్సర్గో గుణవ్యతికరాత్మకః ॥ ॥29॥

మమాఙ్గమాయా గుణమయ్యనేకధా
వికల్పబుద్ధీశ్చ గుణైర్విధత్తే ।
వైకారికస్త్రివిధోఽధ్యాత్మమేకం
అథాధిదైవమధిభూతమన్యత్ ॥ ॥30॥

దృగ్రూపమార్కం వపురత్ర రన్ధ్రే
పరస్పరం సిధ్యతి యస్స్వతః ఖే ।
ఆత్మా యదేషామపరో య ఆద్యః
స్వయానుభూత్యాఖిలసిద్ధసిద్ధిః ॥
ఏవం త్వగాది శ్రవణాది చక్షుః
జిహ్వాది నాసాది చ చిత్తయుక్తమ్ ॥ ॥31॥

యోఽసౌ గుణక్షోభకృతో వికారః
ప్రధానమూలాన్మహతః ప్రసూతః ॥

అహం త్రివృన్మోహవికల్పహేతుః
వైకారికస్తామస ఐన్ద్రియశ్చ ॥ ॥32॥

ఆత్మా పరిజ్ఞానమయో వివాదో
హ్యస్తీతి నాస్తీతి భిదార్థనిష్ఠః ।
వ్యర్థోఽపి నైవోపరమేత పుంసాం
మత్తః పరావృత్తధియాం స్వలోకాత్ ॥ ॥33॥

ఉద్ధవ ఉవాచ -

త్వత్తః పరావృత్తధియః స్వకృతైః కర్మభిః ప్రభో ।
ఉచ్చావచాన్యథా దేహాన్గృహ్ణన్తి విసృజన్తి చ ॥ ॥34॥

తన్మమాఖ్యాహి గోవిన్ద దుర్విభావ్యమనాత్మభిః ।
న హ్యేతత్ప్రాయశో లోకే విద్వాంసస్సన్తి వఞ్చితాః ॥ ॥35॥

శ్రీభగవానువాచ -

మనఃకర్మమయం నృణామిన్ద్రియైః పఞ్చభిర్యుతమ్ ।
లోకాల్లోకం ప్రయాత్యన్య ఆత్మా తదనువర్తతే ॥ ॥36॥

ధ్యాయన్మనోఽను విషయాన్దృష్టాన్వానుశ్రుతానథ ।
ఉద్యత్సీదత్కర్మతన్త్రం స్మృతిస్తదను శామ్యతి ॥ ॥37॥

విషయాభినివేశేన నాత్మానం యత్స్మరేత్ పునః ।
జన్తోర్వై కస్యచిద్ధేతోర్మృత్యురత్యన్తవిస్మృతిః ॥ ॥38॥

జన్మ త్వాత్మతయా పుంసస్సర్వభావేన భూరిద ।
విషయస్వీకృతిం ప్రాహుర్యథా స్వప్నమనోరథః ॥ ॥39॥

స్వప్నం మనోరథం చేత్థం ప్రాక్తనం న స్మరత్యసౌ ।
తత్ర పూర్వమివాత్మానమపూర్వం చానుపశ్యతి ॥ ॥40॥

ఇన్ద్రియాయ న సృష్ట్యేదం త్రైవిధ్యం భాతి వస్తుని ।
బహిరన్తర్భిదాహేతుర్జనోఽసజ్జనకృ ॥41॥

నిత్యదా హ్యఙ్గభూతాని భవన్తి న భవన్తి చ ।
కాలేనాలక్ష్యవేగేన సూక్ష్మత్వాత్తన్న దృశ్యతే ॥ ॥42॥

యథార్చిషాం స్రోతసాం చ ఫలానాం వా వనస్పతేః ।
తథైవ సర్వభూతానాం వయోఽవస్థాదయః కృతాః ॥ ॥43॥

సోఽయం దీపోఽర్చిషాం యద్వత్స్రోతసాం తదిదం జలమ్।
సోఽయం పుమానితి నృణాం మృషా గీర్ధీర్మృషాయుషామ్ ॥ ॥44॥

మా స్వస్య కర్మబీజేన జాయతే సోఽప్యయం పుమాన్ ।
మ్రియతే వామరో భ్రాన్త్యా యథాఽగ్నిర్దారుసంయుతః ॥ ॥45॥

నిషేకగర్భజన్మాని బాల్యకౌమారయౌవనమ్ ।
వయోమధ్యం జరా మృత్యురిత్యవస్థాస్తనోర్నవ ॥ ॥46॥

ఏతా మనోరథమయీర్హ్యన్యస్యోచ్చావచాస్తనూః
గుణసఙ్గాదుపాదత్తే క్వచిత్కశ్చిజ్జహాతి చ ॥ ॥47॥

ఆత్మనః పితృపుత్రాభ్యామనుమేయౌ భవాప్యయౌ ।
న భవాప్యయవస్తూనామభిజ్ఞో ద్వయలక్షణః ॥ ॥48॥

తరోర్బీజవిపాకాభ్యాం యో విద్వాఞ్జన్మసంయమౌ ।
తరోర్విలక్షణో ద్రష్టా ఏవం ద్రష్టా తనోః పృథక్ ॥ ॥49॥

ప్రకృతేరేవమాత్మానమవివిచ్యాబుధః పుమాన్ ।
తత్త్వేన స్పర్శసమ్మూఢ స్సంసారం ప్రతిపద్యతే ॥ ॥50॥

సత్త్వసఙ్గాదృషీన్ దేవాన్ రజసాసురమానుషా ।
తమసా భూతతిర్యక్త్వం భ్రామితో యాతి కర్మభిః ॥ ॥51॥

నృత్యతో గాయతఃపశ్యం స్తథైవానుకరోతి తాన్ ।
ఏవం బుద్ధిగుణాన్పశ్యన్ననీహోఽప్యనుకార్యతే ॥ ॥52॥

యథామ్భసా ప్రచలతా తరవోఽపి చలా ఇవ ।
చక్షుషా భ్రామ్యమాణేన దృశ్యతే భ్రమతీవ భూః ॥ ॥53॥

యథా మనోరథధియో విషయానుభవో మృషా ।
స్వప్నదృష్టాశ్చ దాశార్హ తథా సంసార ఆత్మనః ॥ ॥54॥

అర్థే హ్యవిద్యమానేఽపి సంసృతిర్న నివర్తతే ।
ధ్యాయతో విషయానస్య స్వప్నేఽనర్థాగమో యథా ॥ ॥55॥

తస్మాదుద్ధవ మాభుంక్ష్వ విషయానసదిన్ద్రియైః ।
ఆత్మాగ్రహణనిర్భాతం పశ్య వైకల్పికం భ్రమమ్ ॥ ॥56॥

క్షిప్తోఽవమానితోఽసద్భిః ప్రలబ్ధోఽసూయితోఽథ వా ।
తాడితస్సన్నిబద్ధో వా వృత్త్యా వా పరిహాపితః ॥ ॥57॥

నిష్ఠితో మూత్రితో వాజ్ఞైర్బహుధైవం ప్రకమ్పితః ।
శ్రేయస్కామః కృఛ్రగత ఆత్మనాఽఽత్మానముద్ధరేత్ ॥ ॥58॥

ఉద్ధవ ఉవాచ –

యథైవమనుబుధ్యేయం వద నో వదతాం వర ।
సుదుస్సహమిమం మన్యే ఆత్మన్యసదతిక్రమమ్ ॥ ॥59॥

విదుషామపి విశ్వాత్మన్ప్రకృతిర్హి బలీయసీ ।
ఋతే త్వద్ధర్మనిరతాన్ శాన్తాంస్తే చరణాలయాన్ ॥ ॥60॥

సప్తదశో౽ధ్యాయః సమాప్తః

అష్టాదశోఽధ్యాయః

శ్రీశుక ఉవాచ -

స ఏవమాశంసిత ఉద్ధవేన
భాగవతముఖ్యేన దాశార్హముఖ్యః ।
సభాజయన్భృత్యవచో ముకున్దః
తమాబభాషే శ్రవణీయవీర్యః ॥ ॥1॥

శ్రీభగవానువాచ -

బార్హస్పత్య స వై నాత్ర సాధుర్వై దుర్జనేరితైః ।
దురుక్తైర్భిన్నమాత్మానం యస్సమాధాతుమీశ్వరః ॥ ॥2॥

న తథా తప్యతే విద్ధః పుమాన్బాణై స్సుమర్మగైః ।
యథా తుదన్తి మర్మస్థా హ్యసతాం పరుషేషవః ॥ ॥3॥

కథయన్తి మహత్పుణ్యమితిహాసమిహోద్ధవ ।
తమహం వర్ణయిష్యామి నిబోధ సుసమాహితః ॥ ॥4॥

కేనచిద్భిక్షుణా గీతం పరిభూతేన దుర్జనైః ।
స్మరతా ధృతియుక్తేన విపాకం నిజకర్మణామ్ ॥ ॥5॥

అవన్తిషు ద్విజఃకశ్చిదాసీదాఢ్యతమ శ్శ్రియా ।
వార్తావృతిః కదర్యస్తు కామీ లుబ్ధోఽతికోపనః ॥ ॥6॥

జ్ఞాతయోఽతిథయస్తస్య వాఙ్మాత్రేణాపి నార్చితాః ।
శూన్యావసథ ఆత్మాఽపి కాలే కామైరనర్చితః ॥ ॥7॥

దుశ్శీలస్య కదర్యస్య ద్రుహ్యన్తే పుత్రబాన్ధవాః ।
దారా దుహితరో భృత్యా విషణ్ణానాచరన్ప్రియమ్ ॥ ॥8॥

తస్యైవం యక్షవిత్తస్య చ్యుతస్యోభయలోకతః ।
ధర్మకామవిహీనస్య చుక్రుధుః పఞ్చభాగినః ॥ ॥9॥

తదవధ్యానవిస్రస్త పుణ్యస్కన్ధస్య భూరిద ।
అర్థోఽప్యగచ్ఛన్నిధనం బహ్వాయాసపరిశ్రమః ॥ ॥10॥

జ్ఞాతయో జగృహుః కించిత్ కించిద్దస్యవ ఉద్ధవ ।
దైవతః కాలతః కించిద్బ్రహ్మబన్ధోర్నృపార్థివాత్ ॥ ॥11॥

స ఏవం ద్రవిణే నష్టే ధర్మకామవివర్జితః ।
ఉపేక్షితశ్చ స్వజనైశ్చిన్తామాప దురత్యయామ్ ॥ ॥12॥

తస్యైవం ధ్యాయతో దీర్ఘం నష్టరాయస్తపస్వినః ।
ఖిద్యతో బాష్పకణ్ఠస్య నిర్వేదస్సుమహానభూత్ ॥ ॥13॥

స చాహేదమహో కష్టం వృథాఽఽత్మా మేఽనుతాపితః
న ధర్మాయ న కామాయ యస్యార్థాయాస ఈదృశః ॥ ॥14॥

ప్రాయేణార్థాః కదర్యాణాం న సుఖాయ కదాచన ।
ఇహ చాత్మోపతాపాయ మృతస్య నరకాయ చ ॥ ॥15॥

యశో యశస్వినాం శుద్ధం శ్లాఘ్యా యే గుణినాం గుణాః
లోభస్స్వల్పోఽపి తాన్ హన్తి శ్విత్రో రూపమివేప్సితమ్ ॥ ॥16॥

అర్థస్య సాధనే సిద్ధే ఉత్కర్షే రక్షణే వ్యయే ।
నాశోపభోగ ఆయాసస్త్రాసశ్చిన్తా భ్రమో నృణామ్ ॥ ॥17॥

స్తేయం హింసానృతం దమ్భః కామః క్రోధః స్మయో మదః ।
భేదో వైరమవిశ్వాసస్సంస్పర్ధా వ్యసనాని చ ॥ ॥18॥

ఏతే పఞ్చదశానర్థా హ్యర్థమూలా మతా నృణామ్ ।
తస్మాదనర్థమర్థాఖ్యం శ్రేయోఽర్థీ దూరతస్త్యజేత్ ॥ ॥19॥

భిద్యన్తే భ్రాతరో దారాః పితరస్సుహృదస్తథా ।
ఏకా స్నిగ్ధాః కాకిణినా సద్యస్సర్వేఽరయః కృతాః ॥ ॥20॥

అర్థేనాల్పీయసా హ్యేతే సంరబ్ధా దీప్తమన్యవః ।
త్యజన్త్యాశు స్పృధో ఘ్నన్తి సహసోత్సృజ్య సౌహృదమ్ ॥ ॥21॥

లబ్ధ్వా జన్మామరప్రార్థ్యం మానుష్యం తద్ద్విజాగ్ర్యతామ్ ॥
తదనాదృత్య యే స్వార్థం ఘ్నన్తి యాన్త్యశుభాం గతిమ్ ॥ ॥22॥

స్వర్గాపవర్గయోర్ద్వారం ప్రాప్య లోకమిమం పుమాన్ ।
ద్రవిణేకోఽనుసజ్యేత మర్త్యోఽనర్థస్య ధామని ॥ ॥23॥

దేవర్షిపితృభూతాని జ్ఞాతీన్బన్ధూంశ్చ భాగినః ।
అసంవిభజ్య చాత్మానం యక్షవిత్తః పతత్యధః ॥ ॥24॥

వ్యర్థయార్థేహయా విత్తం ప్రమత్తస్య వయో బలమ్ ।
కుశలా యేన సిధ్యన్తి జరఠః కిన్ను సాధయే ॥ ॥25॥

కస్మాత్సంక్లిశ్యతే విద్వాన్వ్యర్థయార్థేహయా సకృత్ ।
కస్యచిన్మాయయా నూనం లోకోఽయం సువిమోహితః ॥ ॥26॥

కిం ధనైర్ధనదై ర్వా కిం కామైర్వా కామదైరుత ।
మృత్యునా గ్రస్యమానస్య కర్మభిర్వోత జన్మదైః ॥ ॥27॥

నూనం మే భగవాంస్తుష్ట స్సర్వదేవమయో హరిః ।
యేన నీతో దశామేతాం నిర్వేదశ్చాత్మనః ప్లవః ॥ ॥28॥

సోఽహం కాలావశేషేణ శోషయిష్యేఽఙ్గమాత్మనః ।
అప్రమత్తోఽఖిలస్వార్థే యది స్యాత్సిద్ధ ఆత్మని ॥ ॥29॥

తత్ర మామనుమోదేరన్ దేవాస్త్రిభువనేశ్వరాః ।
ముహూర్తేన బ్రహ్మలోకం ఖట్వాఙ్గస్సమసాధయత్ ॥ ॥30॥

శ్రీభగవానువాచ –

ఇత్యభిప్రేత్య మనసా హ్యావన్త్యో ద్విజసత్తమః ।
ఉన్ముచ్య హృదయగ్రన్థీన్ శాన్తో భిక్షురభూన్మునిః ॥ ॥31॥

స చచార మహీమేతాం సంయతాత్మేన్ద్రియానిలః ।
భిక్షార్థం నగరగ్రామానసఙ్గోఽలక్షితోఽవిశత్ ॥ ॥32॥

తం వై ప్రవయసం భిక్షుమవధూతమసజ్జనాః ।
దృష్ట్వా పర్యభవన్భద్ర బహ్వీభిః పరిభూతిభిః ॥ ॥33॥

కేచిత్త్రివేణుం జగృహుః ఏకే పాత్రం కమణ్డలుమ్ ।
పీఠం చైకేఽక్షసూత్రం చ కన్థాం చీరాణి కేచన ॥ ॥34॥

ప్రదాయ చ పునస్తాని దర్శితాన్యాదదుర్మునేః ।
అన్నం చ భైక్షసమ్పన్నం భుఞ్జానస్య సరిత్తటే ॥ ॥35॥

మూత్రయన్తి చ పాపిష్ఠాః ష్ఠీవన్త్యస్య చ మూర్ధని ।
యతవాచం వాచయన్తి తాడయన్తి న వక్తి చేత్ ॥ ॥36॥

తర్జయన్త్యపరే వాగ్భిః స్తేనోఽయమితి వాదినః ।
బధ్నన్తి రజ్జ్వా తం కేచిద్బధ్యతాం బధ్యతామితి ॥ ॥37॥

క్షిపన్త్యేకేఽవజానన్త ఏష ధర్మధ్వజశ్శఠః ।
క్షీణవిత్త ఇమాం వృత్తిమగ్రహీత్స్వజనోజ్ఝితః ॥ ॥38॥

అహెూ ఏష మహాసారో ధృతిమాన్ గిరిరాడివ ।
మౌనేన సాధయత్యర్థం బకవ ద్దృఢనిశ్చయః ॥ ॥39॥

ఇత్యేకే విహసన్త్యేన మేకే దుర్వాతయన్తి చ ।
తం బబన్ధుర్నిరురుధుర్యథా క్రీడనకం ద్విజమ్ ॥ ॥40॥

ఏవం సభౌతికం దుఃఖం దైవికం దైహికం చ యత్ ।
భోక్తవ్యమాత్మనో దిష్టం ప్రాప్తం ప్రాప్తమబుధ్యత ॥ ॥41॥

పరిభూత ఇమాం గాథా మగాయత నరాధమైః ।
పాతయద్భిస్స్వధర్మస్థో ధృతిమాస్థాయ సాత్త్వికీమ్ ॥ ॥42॥

ద్విజ ఉవాచ –

నాయం జనో మే సుఖదుఃఖహేతుః
న దేవతాఽఽత్మా గ్రహకర్మకాలాః ।
మనఃపరం కారణమామనన్తి
సంసారచక్రం పరివర్తయేద్యత్ ॥ ॥43॥

మనోగుణాన్ వై సృజతే బలీయః
తతశ్చ కర్మాణి విలక్షణాని ।
శుక్లాని కృష్ణాన్యథ లోహితాని
తేభ్యస్సవర్ణాస్సృతయో భవన్తి ॥ ॥44॥

అనీహ ఆత్మా మనసా సమీహతా
హిరణ్మయో మత్సఖ ఉద్విచష్టే ।
మనస్స్వలిఙ్గం పరిగృహ్య కామాన్
జుషన్నిబద్ధో గుణసఙ్గతోఽసౌ ॥ ॥45॥

దానం స్వధర్మో నియమో యమశ్చ
శ్రుతం చ కర్మాణి చ సద్వ్రతాని ।
సర్వే మనోనిగ్రహలక్షణాన్తాః
పరో హి యోగో మనసస్సమాధిః ॥ ॥46॥

సమాహితం యస్య మనఃప్రశాన్తం
దానాదిభిః కిం వద తస్య కృత్యమ్ ।
అసంయతం యస్య మనో వినశ్యత్
దానాదిభిశ్చేదపరం కిమేభిః ॥ ॥47॥

మనోవశేఽన్యే హ్యభవన్ స్మ దేవా
మనశ్చ నాన్యస్య వశం సమేతి ।
భీష్మో హి దేవస్సహస స్సహీయాన్
యుఞ్జ్యాద్వశే తం స హి దేవదేవః ॥ ॥48॥

తం దుర్జయం శత్రుమసహ్యవేగం
అరున్తుదం తన్న విజిత్య కేచిత్ ।
కుర్వన్త్యసద్విగ్రహమత్ర మర్త్యైః
మిత్రాణ్యుదాసీనరిపూన్ విమూఢాః ॥ ॥49॥

దేహం మనోమాత్రమిమం గృహీత్వా
మమాహమిత్యన్ధధియో మనుష్యాః ।

ఏషోऽహమన్యోऽయమితి భ్రమేణ
దురన్తపారే తమసి భ్రమన్తి ॥ ॥50॥

జనస్తు హేతుస్సుఖదుఃఖయో శ్చేత్
కిమాత్మనశ్చాత్ర హ భౌమయోస్తత్ ।
జిహ్వాం క్వచిత్సందశతి స్వదద్భిః
తద్వేదనాయాం కతమాయ కుప్యేత్ ॥ ॥51॥

దుఃఖస్య హేతుర్యది దేవతాస్తు
కిమాత్మన స్తత్ర వికారయోస్తత్ ।
యదఙ్గమఙ్గేన నిహన్యతే క్వచిత్
క్రుధ్యేత కస్మై పురుషస్స్వదేహే ॥ ॥52॥

ఆత్మా యది స్యాత్సుఖదుఃఖహేతుః
కిమన్యత స్తత్ర నిజస్వభావః ।
నహ్యాత్మనోऽన్యద్యది తన్మృషా స్యాత్
క్రుధ్యేత కస్యాత్ న సుఖం న దుఃఖమ్ ॥ ॥53॥

గ్రహా నిమిత్తం సుఖదుఃఖయోశ్చేత్
కిమాత్మనోऽజస్య జనస్య తే వై ।
గ్రహైర్గ్రహస్యైవ వదన్తి పీడాం
క్రుధ్యేత కస్మై పురుషస్తతోऽన్యః ॥ ॥54॥

కర్మాస్తు హేతుస్సుఖదుఃఖయోశ్చేత్
కిమాత్మనస్తద్ధి జడాజడత్వే ।
దేహస్త్వచి త్పురుషోऽయం సుపర్ణః
క్రుధ్యేత కస్మై న హి కర్మమూలమ్ ॥ ॥55॥

కాలస్తు హేతుస్సుఖదుఃఖయోశ్చేత్
కిమాత్మన స్తత్ర తదాత్మకోఽసౌ ।
నాగ్నేర్హి తాపో న హిమస్య తత్స్యాత్
క్రుధ్యేత కస్మై న పరస్య ద్వంద్వమ్ ॥ ॥56॥

న కేనచిత్క్వాపి కథం చ నాస్య
ద్వంద్వోపరాగః పరతః పరస్య ।
యథాహమస్సంసృతిరూపిణస్స్యాత్
ఏవం ప్రబుద్ధో న బిభేతి భూతైః ॥ ॥57॥

ఏతాం స ఆస్థాయ పరాత్మ నిష్ఠాం
అధ్యాసితాం పూర్వతమైర్మహర్షిభిః ।
అహం తరిష్యామి దురన్తపారం
తమో ముకున్దాంఘ్రినిషేవయైవ ॥ ॥58॥

శ్రీభగవానువాచ –

నిర్విద్య నష్టద్రవిణో గతక్లమః
ప్రవ్రజ్య గాం పర్యటమాన ఇత్థమ్ ।
నిరాకృతో సద్భిరపి స్వధర్మాత్
అకమ్పితోఽముం మునిరాహ గాథామ్ ॥ ॥59॥

సుఖదుఃఖప్రదో నాన్యః పురుషస్యాత్మవిభ్రమః ।
మిత్రోదాసీనరిపవస్సంసారస్తమసః కృతః ॥ ॥60॥

తస్మాత్సర్వాత్మనా తాత నిగృహాణ మనో ధియా ।
మయ్యావేశితయా యుక్త ఏతావాన్యోగసంగ్రహః ॥ ॥61॥

యఏతాం భిక్షుణా గీతాం బ్రహ్మనిష్ఠాం సమాహితః ।
ధారయన్ శ్రావయన్ శృణ్వన్ ద్వన్ద్వైర్నైవాభిభూయతే ॥ ॥62॥

అష్టాదశోఽధ్యాయః సమాప్తః

ఏకోనవింశోఽధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ -

అథ తే సంప్రవక్ష్యామి సాంఖ్యం పూర్వైర్వినిశ్చితమ్ ।
యద్విజ్ఞాయ పుమాన్సద్యో జహ్యాద్వైకల్పికం భ్రమమ్ ॥ ॥1॥

ఆసీత్‍జ్ఞానమథో హ్యర్థ ఏకమేవావికల్పితమ్ ।
యదా వివేకనిపుణా ఆదౌ కృతయుగే యుగే ॥ ॥2॥

తన్మాయాఫలరూపేణ కేవలం నిర్వికల్పితమ్
వాఙ్మనో గోచరం సత్యం ద్విధా సమభవద్బృహత్ ॥ ॥3॥

తయోరేకతరో హ్యర్థః ప్రకృతి స్సోభయాత్మికా ।
జ్ఞానం త్వన్యతమో భావః పురుష స్సోఽభిధీయతే ॥ ॥4॥

తమోరజస్సత్త్వమితి ప్రకృతేరభవన్గుణాః ।
మయా ప్రక్షోభ్యమాణాయాః పురుషానుమతే న చ ॥ ॥5॥

తేభ్యస్సమభవత్సూత్రం మహాన్సూత్రేణ సంయుతః ।
తతో వికుర్వతో జాతోఽహంకారో యో విమోహనః ॥ ॥6॥

వైకారికస్తైజసశ్చ తామసశ్చేత్యహం త్రివృత్ ।
తన్మాత్రేన్ద్రియమనసాం కారణం చిదచిన్మయః ॥ ॥7॥

అర్థస్తన్మాత్రికాజ్జజ్ఞే తామసాదిన్ద్రియాణి చ ।
తైజసాద్దేవతా ఆసన్నేకాదశ చ వైకృతాత్ ॥ ॥8॥

మయాసంచోదితా భావాస్సర్వే సంహత్యకారిణః ।
అణ్డముత్పాదయామాసుర్మమాయతనముత్తమమ్ ॥ ॥9॥

తస్మిన్నహం సమభవమణ్డే సలిలసంస్థితౌ ।
మమ నాభ్యామభూత్పద్మం విశ్వాఖ్యం తత్ర చాత్మభూః ॥ ॥10॥

సోఽసృజత్తపసా యుక్తో రజసా మదనుగ్రహాత్ ।
లోకాన్సపాలాన్విశ్వాత్మా భూర్భువస్స్వరితి త్రిధా ॥ ॥11॥

దేవానామేక ఆసీత్స్వర్భూతానాం చ భువః పదమ్ ।
మర్త్యాదీనాం చ భూర్లోకస్సిద్ధానాం త్రితయాత్పరమ్ ॥ ॥12॥

అధోఽసురాణాం నాగానాం భూమేరోకోఽసృజత్ప్రభుః ।
త్రిలోక్యాం గతయ స్సర్వాః కర్మణాం త్రిగుణాత్మనామ్ ॥ ॥13॥

యోగస్య తపసశ్చైవ న్యాసస్య గతయోఽమలాః ।
మహర్జనస్తపస్సత్యం భక్తియోగస్య మద్గతిః ॥ ॥14॥

మయా కాలాత్మనా ధాత్రా కర్మయుక్తమిదం జగత్ ।
గుణప్రవాహ ఏతస్మిన్నున్మజ్జతి నిమజ్జతి ॥ ॥15॥

అణుర్బృహత్కృశస్థూలో యో యో భావః ప్రసిధ్యతి ।
సర్వోఽప్యుభయసంయుక్తః ప్రకృత్యా పురుషేణ చ ॥ ॥16॥

యస్తు యస్యాదిరన్తశ్చ స వై మధ్యం చ తస్య స ।
వికారో వ్యవహారార్థో యథా తైజసపార్థివాః ॥ ॥17॥

యదుపాదాయ పూర్వస్తు భావో వికురుతేఽపరమ్ ।
ఆదిరన్తో యదా యస్య తత్సత్యమభిధీయతే ॥ ॥18॥

ప్రకృతిర్హ్యస్యోపాదానమాధారః పురుషఃపరః ।
సతోఽభివ్యఞ్జకః కాలో బ్రహ్మ తత్త్రితయం త్వహమ్ ॥ ॥19॥

సర్గః ప్రవర్తతే తావత్పౌర్వాపర్యేణ నిత్యశః ।
మహాన్ గుణవిసర్గార్థః స్థిత్యన్తో యావదీక్షణమ్ ॥ ॥20॥

విరాణ్మయాఽఽసాద్యమానో లోకకల్పవికల్పకః ।
పఞ్చత్వాయ విశేషాయ కల్పతే భువనైస్సహ ॥ ॥21॥

అన్నే ప్రలీయతే మర్త్యమన్నం ధానాసు లీయతే ।
ధానా భూమౌ ప్రలీయన్తే భూమిర్గన్ధే ప్రలీయతే ॥ ॥22॥

అప్సుప్రలీయతే గన్ధ ఆపశ్చ స్వగుణే రసే ।
లీయతే జ్యోతిషి రసో జ్యోతీ రూపే ప్రలీయతే ॥ ॥23॥

రూపం వాయౌ స చ స్పర్శే లీయతే సోఽపి చామ్బరే ।
అమ్బరం శబ్దతన్మాత్రే ఇన్ద్రియాణి స్వయోనిషు ॥ ॥24॥

యోనిర్వైకారికే సౌమ్య లీయతే మనసీశ్వరే ।
శబ్దో భూతాదిమప్యేతి భూతాదిర్మహతి ప్రభుః ॥ ॥25॥

స లీయతే మహాన్స్వేషు గుణేషు గుణవత్తమః ।
తేఽవ్యక్తే సంప్రలీయన్తే తత్కాలే లీయతేఽవ్యయే ॥ ॥26॥

కాలో మాయామయే జీవే జీవ ఆత్మని మయ్యజే ।
ఆత్మా కేవల ఆత్మస్థో వికల్పాపాయలక్షణః ॥ ॥27॥

ఏవమన్వీక్షమాణస్య కథం వైకల్పికో భ్రమః ।
మనసో హృదితిష్ఠేత వ్యోమ్నీవార్కోదయే తమః ॥ ॥28॥

ఏష సాంఖ్యవిధిః ప్రోక్త స్సంశయగ్రన్థిభేదనః ।
ప్రతిలోమానులోమాభ్యాం పరావరదృశా మయా ॥ ॥29॥

ఏకోనవింశోఽధ్యాయః సమాప్తః

వింశోఽధ్యాయః

గుణానామసమిశ్రాణాం పుమాన్ యేన యథా భవేత్ ।
తన్మే పురుషవర్యేదముపధారయ శంసతః ॥ ॥1॥

శమో దమస్తితిక్షేణ తపఃసత్యం దయా స్మృతిః ।
తుష్టిస్త్యాగోఽస్పృహా శ్రద్ధా హ్రీర్దయాదిః స్వనిర్వృతిః ॥ ॥2॥

కామ ఈహా మదస్తృష్ణా స్తమ్భ ఆశీర్భిదా సుఖమ్ ।
మదోత్సాహో యశఃప్రీతిః హాస్యం వీర్యం బలోద్యమః ॥ ॥3॥

క్రోధో లోభోఽనృతం హింసా యాచ్ఞా దమ్భః క్లమః కలిః ।
శోకమోహౌ విషాదార్తీ నిద్రాఽఽశా భీరనుద్యమః ॥ ॥4॥

సత్త్వస్య రజసశ్చైతాస్తమసశ్చానుపూర్వశః ।
వృత్తయో వర్ణితప్రాయాః సన్నిపాతమథో శృణు ॥ ॥5॥

సన్నిపాతస్త్వహమితి మమేత్యుద్ధవ యా మతిః ।
వ్యవహారః సన్నిపాతో మనోమాత్రేన్ద్రియాసుభిః ॥ ॥6॥

ధర్మే చార్థే చ కామే చ యదాసౌ పరినిష్ఠితః ।
గుణానాం సన్నికర్షోఽయం శ్రద్ధారతిధనావహః ॥ ॥7॥

ప్రవృత్తిలక్షణే నిష్ఠా పుమాన్ యర్హి గృహాశ్రమే ।
స్వధర్మే చానుతిష్ఠేత గుణానాం సమితిర్హి సా ॥ ॥8॥

పురుషం సత్త్వసంయుక్తం అనుమీయాచ్ఛమాదిభిః ।
కామాదిభీ రజోయుక్తం క్రోధాద్యై స్తమసా యుతమ్ ॥ ॥9॥

యదా భజతి మాం భక్త్యా నిరపేక్షః స్వకర్మభిః ।
తం సత్త్వప్రకృతిం విద్యాత్ పురుషం స్త్రియమేవ ॥ ॥10॥

యదా ఆశిష ఆశాస్య మాం భజేత స్వకర్మభిః ।
తం రజఃప్రకృతిం విద్యాత్ హింసామాశాస్య తామసమ్ ॥ ॥11॥

సత్త్వం రజస్తమ ఇతి గుణా జీవస్య నైవ మే ।
చిత్తజా యైస్తు భూతానాం సజ్జమానో నిబధ్యతే ॥ ॥12॥

యదేతరౌ జయేత్ సత్త్వం భాస్వరం విశదం శివమ్ ।
తదా సుఖేన యుజ్యేత ధర్మజ్ఞానాదిభిః పుమాన్ ॥ ॥13॥

యదా జయేత్తమః సత్త్వం రజఃసజ్గం భిదా చలమ్ ।
తదా దుఃఖేన యుజ్యేత కర్మణా యశసా శ్రియా ॥ ॥14॥

యదా జయేద్రజః సత్త్వం తమో మూఢం లయం జడమ్ ।
యుజ్యేత శోకమోహాభ్యాం నిద్రయా హింసయాऽऽశయా ॥15॥

యదా చిత్తం ప్రసీదేత ఇన్ద్రియాణి చ నిర్వృతిః ।
దేహేభయం మనోసజ్గం తత్సత్త్వం విద్ధి మత్పదమ్ ॥ ॥16॥

వికుర్వన్ క్రియయా చాధీరనివృత్తిశ్చ చేతసామ్ ।
గాత్రాస్వాస్థ్యం మనో భ్రాన్తం రజ ఏతైర్నిశామయమ్ ॥ ॥17॥

సీదచ్చిత్తం విలీయేత చేతసో గ్రహణే క్షయమ్ ।
మనో నష్టం తమో గ్లానిస్తమస్తదుపధారయ ॥ ॥18॥

ఏధమానే గుణే సత్త్వే దేవానాం బలమేధతే ।
అసురాణాం చ రజసి తమస్యుద్ధవ రక్షసామ్ ॥ ॥19॥

సత్త్వాజ్జాగరణం విద్యాద్ రజసా స్వప్నమాదిశేత్ ।
ప్రస్వాపం తమసా జన్తోస్తురీయం త్రిషు సన్తతమ్ ॥ ॥20॥

ఉపర్యుపరి గచ్ఛన్తి సత్త్వేన బ్రాహ్మణా జనాః ।
తమసాధోధ ఆముఖ్యాద్ రజసాన్తరచారిణః ॥ ॥21॥

సత్త్వే ప్రలీనాః స్వర్యాన్తి నరలోకం రజోలయాః ।
తమోలయాస్తు నిరయం యాన్తి మామేవ నిర్గుణాః ॥ ॥22॥

మదర్పణం నిష్ఫలం వా సాత్త్వికం నిజకర్మ తత్ ।
రాజసం ఫలసంకల్పం హింసాప్రాయాది తామసమ్ ॥ ॥23॥

కైవల్యం సాత్త్వికం జ్ఞానం రజో వైకల్పికం చ యత్ ।
ప్రాకృతం తామసం జ్ఞానం మన్నిష్ఠం నిర్గుణం స్మృతమ్ ॥ ॥24॥

వనం తు సాత్త్వికో వాసో గ్రామో రాజస ఉచ్యతే ।
తామసం ద్యూతసదనం మన్నికేతం తు నిర్గుణమ్ ॥ ॥25॥

సాత్త్వికః కారకోఽసఙ్గీ రాగాన్ధో రాజసః స్మృతః ।
తామసః స్మృతివిభ్రష్టో నిర్గుణో మదపాశ్రయః ॥ ॥26॥

సాత్త్విక్యాధ్యాత్మికీ శ్రద్ధా కర్మశ్రద్ధా తు రాజసీ ।
తామస్యధర్మే యా శ్రద్ధా మత్సేవాయాం తు నిర్గుణా ॥ ॥27॥

పథ్యం పూతమనాయస్తమాహార్యం సాత్త్వికం స్మృతమ్ ।
రాజసం చేన్ద్రియప్రేష్ఠం తామసం చార్తిదాశుచి ॥ ॥28॥

సాత్త్వికం సుఖమాత్మోత్థం విషయోత్థం తు రాజసమ్ ।
తామసం మోహదైన్యోత్థం నిర్గుణం మదపాశ్రయమ్ ॥ ॥29॥

ద్రవ్యం దేశః ఫలం కాలో జ్ఞానం కర్మ చ కారకః ।
శ్రద్ధావస్థాఽఽకృతిర్నిష్ఠా త్రైగుణ్యాః సర్వ ఏవ హి ॥ ॥30॥

సర్వే గుణమయా భావాః పురుషావ్యక్తధిష్ఠితాః ।
దృష్టం శ్రుతమనుధ్యాతం బుద్ధ్యా వా పురుషర్షభ ॥ ॥31॥

ఏతాః సంసృతయః పుంసో గుణకర్మనిబన్ధనాః ।
యేనేమే నిర్జితాః సౌమ్య గుణా జీవేన చిత్తజాః ॥
భక్తియోగేన మన్నిష్ఠో మద్భావాయ ప్రపద్యతే ॥ ॥32॥

తస్మాద్దేహమిమం లబ్ధ్వా జ్ఞానవిజ్ఞానసంభవమ్ ।
గుణసఙ్గం వినిర్ధూయ మాం భజన్తు విచక్షణాః ॥ ॥33॥

నిఃసఙ్గో మాం భజేద్విద్వాన్ అప్రమత్తో జితేన్ద్రియః ।
రజస్తమశ్చాభిజయేత్ సత్త్వసంసేవయా మునిః ॥ ॥34॥

సత్త్వం చాభిజయేద్యుక్తో నైరపేక్ష్యేణ శాన్తధీః ।
సమ్పద్యతే గుణైర్ముక్తో జీవో జీవం విహాయ మామ్ ॥ ॥35॥

జీవో జీవవినిర్ముక్తో గుణైశ్చాశయసమ్భవైః ।
మయైవ బ్రహ్మణా పూర్ణో న బహిర్నాన్తశ్చరేత్ ॥ ॥36॥

వింశోఽధ్యాయః సమాప్తః

ఏకవింశోఽధ్యాయః

మల్లక్షణమిమం కాయం లబ్ధ్వా మద్ధర్మ ఆస్థితః ।
ఆనన్దం పరమాత్మానమాత్మస్థం సముపైతి మామ్ ॥ ॥1॥

గుణమయ్యా జీవయోన్యా విముక్తో జ్ఞాననిష్ఠయా ।
గుణేషు మాయామాత్రేషు దృశ్యమానేష్వవస్తుతః ।
వర్తమానోఽపి న పుమాన్ యుజ్యతేఽవస్తుభిర్గుణైః ॥ ॥2॥

సఙ్గం న కుర్యాదసతాం శిశ్నోదరతృపాం క్వచిత్ ।
తస్యానుగస్తమస్యన్ధే పతత్యన్ధానుగాన్ధవత్ ॥ ॥3॥

ఐలః సమ్రాడిమాం గాథాం అగాయత బృహచ్ఛ్రవః ।
ఉర్వశీవిరహాన్ ముహ్యన్ నిర్విణ్ణః శోకసంశయే ॥ ॥4॥

త్యక్త్వాఽఽత్మానం వ్రజన్తీం తాం నగ్న ఉన్మత్తవన్నృపః ।
విలపన్నన్వగాజ్జాయే ఘోరే తిష్ఠేతి విక్లవః ॥ ॥5॥

కామానతృప్తోఽనుజుషన్ క్షుల్లకాన్ వర్షయామినీః ।
న వేద యాన్తీర్నాయాన్తీః ఉర్వశ్యాకృష్టచేతనః ॥ ॥6॥

ఐల ఉవాచ –

అహో మే మోహవిస్తారః కామకశ్మలచేతసః ।
దేవ్యా గృహీతకణ్ఠస్య నాయుఃఖణ్డా ఇమే స్మృతాః ॥ ॥7॥

నాహం వేదాభినిర్ముక్తః సూర్యో వాభ్యుదితోఽముయా ।
ముషితో వర్షపూగానాం బతాహాని గతాన్యుత ॥ ॥8॥

అహో మే ఆత్మసమ్మోహో యేనాత్మా యోషితాం కృతః ।
క్రీడామృగశ్చక్రవర్తీ నరదేవశిఖామణిః ॥ ॥9॥

సపరిచ్ఛదమాత్మానం హిత్వా తృణమివేశ్వరమ్ ।
యాన్తీం స్త్రియం చాన్వగమం నగ్న ఉన్మత్తవద్రుదన్ ॥ ॥10॥

కుతస్తస్యానుభావః స్యాత్ తేజ ఈశత్వమేవ వా ।
యోన్వగచ్ఛంస్త్రియం యాన్తీం ఖరవత్ పాదతాడితః ॥ ॥11॥

కిం విద్యయా కిం తపసా కిం త్యాగేన శ్రుతేన వా ।
కిం వివిక్తేన మౌనేన స్త్రీభిర్యస్య మనో హృతమ్ ॥ ॥12॥

స్వార్థస్యాకోవిదం ధిజ్ మాం మూర్ఖం పణ్డితమానినమ్ ।
యోఽహమీశ్వరతాం ప్రాప్య స్త్రీభిర్గోఖరవజ్జితః ॥ ॥13॥

సేవతే వర్షపూగాన్ మే ఉర్వశ్యా అధరాసవమ్ ।
న తృప్యత్యాత్మభూః కామో వహ్నిరాహుతిభిర్యథా ॥ ॥14॥

పుంశ్చల్యాఽపహృతం చిత్తం కోన్వన్యో మోచితుం ప్రభుః ।
ఆత్మారామేశ్వరమృతే భగవన్తమధోక్షజమ్ ॥ ॥15॥

బోధితస్యాపి దేవ్యా మే సూక్తవాక్యేన దుర్మతేః ।
మనోగతో మహామోహో నాపయాత్యజితాత్మనః ॥ ॥16॥

కిమేతయా నోఽపకృతం రజ్జ్వా వా సర్పచేతసః ।
రజ్జుస్వరూపావిదుషో యోఽహం యదజితేన్ద్రియః ॥ ॥17॥

క్వాయం మలీమసః కాయో దౌర్గన్ధ్యాద్యాత్మకోఽశుచిః ।
క్వ గుణాః సౌమనస్యాద్యా హ్యధ్యాసోఽవిద్యయా కృతః ॥ ॥18॥

పిత్రోః కిం స్వం ను భార్యాయాః స్వామినోఽగ్నేః శ్వగృధ్రయోః ।
కిమాత్మనః కిం సుహృదామితి యో నావసీయతే ॥ ॥19॥

తస్మిన్ కలేవరేఽమేధ్యే తుచ్ఛనిష్ఠే విషజ్జతే ।
అహో సుభద్రం సునసం సుస్మితం చ ముఖం స్త్రియః ॥ ॥20॥

త్వఙ్మాంసరుధిరస్నాయుమేదోమజ్జాస్థిసంహతౌ ।
విణ్మూత్రపూయే రమతాం కృమీణాం కియదన్తరమ్ ॥ ॥21॥

అథాపి నోపసజ్జేత స్త్రీషు స్త్రైణేషు చార్థవిత్ ।
విషయేన్ద్రియసంయోగాత్ మనః క్షుభ్యతి నాన్యథా ॥ ॥22॥

అదృష్టాదశ్రుతాద్భావాత్ నాభావ ఉపజాయతే ।
అసమ్ప్రయుఞ్జతః ప్రాణాన్ శామ్యతి స్తిమితం మనః ॥ ॥23॥

తస్మాత్ సఙ్గో న కర్తవ్యః స్త్రీషు స్త్రైణేషు చేన్ద్రియైః ।
విదుషాం చాప్యవిస్రబ్ధః షడ్వర్గః కిము మాదృశామ్ ॥ ॥24॥

భగవానువాచ –

ఏవం ప్రగాయన్ నృపదేవదేవః
స ఉర్వశీలోకమథో విహాయ ।
ఆత్మానమాత్మన్యవగమ్య మాం వై
ఉపారమత్ జ్ఞానవిధూతమోహః ॥ ॥25॥

తతో దుఃసఙ్గముత్సృజ్య సత్సు సజ్జేత బుద్ధిమాన్ ।
సన్త ఏతస్య ఛిన్దన్తి మనోవ్యాసఙ్గముక్తిభిః ॥ ॥26॥

సన్తోఽనపేక్షా మచ్చిత్తాః ప్రశాన్తాః సమదర్శినః ।
నిర్మమా నిరహఙ్కారా నిర్ద్వన్ద్వా నిష్పరిగ్రహాః ॥ ॥27॥

తేషు నిత్యం మహాభాగా మహాభాగేషు మత్కథాః ।
సమ్భవన్తి హితా నృణాం జుషతాం ప్రపునన్త్యఘమ్ ॥ ॥28॥

తా యే శ్రుణ్వన్తి గాయన్తి హ్యనుమోదన్తి చాదృతాః ।
మత్పరాః శ్రద్దధానాశ్చ భక్తిం విన్దన్తి తే మయి ॥ ॥29॥

భక్తిం లబ్ధవతః సాధోః కిమన్యదవశిష్యతే ।
మయ్యనన్తగుణే బ్రహ్మణ్యానన్దానుభవాత్మని ॥ ॥30॥

యథోపశ్రయమాణస్య భగవన్తం విభావసుమ్ ।
శీతం భయం తమోఽప్యేతి సాధూన్ సంసేవతస్తథా ॥ ॥31॥

నిమజ్జ్యోన్మజ్జతాం ఘోరే భవాబ్ధౌ పరమాయనమ్ ।
సన్తో బ్రహ్మవిదః శాన్తా నౌర్దృఢేవాప్సు మజ్జతామ్ ॥ ॥32॥

అన్నం హి ప్రాణినాం ప్రాణ ఆర్తానాం శరణం త్వహమ్ ।
ధర్మో విత్తం నృణాం ప్రేత్య సన్తోఽర్వాక్ బిభ్యతోఽరణమ్ ॥33॥

సన్తో దిశన్తి చక్షూంషి బహిరర్కః సముత్థితః ।
దేవతా బాన్ధవాః సన్తః సన్త ఆత్మాహమేవ చ ॥ ॥34॥

వైతసేనస్తతోఽప్యేవముర్వశ్యా లోకనిఃస్పృహః ।
ముక్తసఙ్గో మహీమేతామాత్మారామశ్చచార హ ॥ ॥35॥

ఏకవింశోఽధ్యాయః సమాప్తః

ద్వావింశోఽధ్యాయః

ఉద్ధవ ఉవాచ –

క్రియాయోగం సమాచక్ష్వ భవదారాధనం ప్రభో! ।
యస్మాత్త్వాం యే యథార్చన్తి సాత్వతాః సాత్త్వతర్షభ ॥ ॥1॥

ఏతద్వదన్తి మునయో ముహుర్నిఃశ్రేయసం నృణామ్ ।
నారదో భగవాన్ వ్యాస ఆచార్యోఽఙ్గిరసః సుతః ॥ ॥2॥

నిఃసృతం తే ముఖామ్భోజాత్ యదాహ భగవానజః ।
పుత్రేభ్యో భృగుముఖ్యేభ్యో దేవ్యై చ భగవాన్ భవః ॥ ॥3॥

ఏతద్వై సర్వవర్ణానాం ఆశ్రమాణాం చ సమ్మతమ్ ।
శ్రేయసాముత్తమం మన్యే స్త్రీశూద్రాణాం చ మానద ॥ ॥4॥

ఏతత్ కమలపత్రాక్ష కర్మబన్ధవిమోచనమ్ ।
భక్తాయ చానురక్తాయ బ్రూహి విశ్వేశ్వరేశ్వర ॥ ॥5॥

శ్రీభగవానువాచ –

న హ్యన్తోఽనన్తపారస్య కర్మకాణ్డస్య చోద్ధవ ।
సంక్షిప్తం వర్ణయిష్యామి యథావదనుపూర్వశః ॥ ॥6॥

వైదికస్తాన్త్రికో మిశ్ర ఇతి మే త్రివిధో మఖః ।
త్రయాణామీప్సితేనైవ విధినా మాం సమర్చయేత్ ॥ ॥7॥

యదా స్వ నిగమేనోక్తం ద్విజత్వం ప్రాప్య పూరుషః ।
యథా యజేత మాం భక్త్యా శ్రద్ధయా తన్నిబోధ మే ॥ ॥8॥

అర్చాయాం స్థణ్డిలేఽగ్నౌ వా సూర్యే వాప్సు హృది ద్విజే ।
ద్రవ్యేణ భక్తియుక్తోఽర్చేత్ స్వగురుం మామమాయయా ॥ ॥9॥

పూర్వం స్నానం ప్రకుర్వీత ధౌతదన్తోఽఙ్గశుద్ధయే ।
ఉభయైరపి చ స్నానం మన్త్రైర్మృద్గ్రహణాదినా ॥ ॥10॥

సన్ధ్యోపాస్త్యాదికర్మాణి వేదేనాచోదితాని మే ।
పూజాం తైః కల్పయేత్ సమ్యక్ సఙ్కల్పః కర్మపావనీమ్ ॥ ॥11॥

శైలీ దారుమయీ లౌహీ లేప్యా లేఖ్యా చ సైకతీ ।
మనోమయీ మణిమయీ ప్రతిమాఽష్టవిధా స్మృతా ॥ ॥12॥

చలాచలేతి ద్వివిధా ప్రతిష్ఠా జీవమన్దిరమ్ ।
ఉద్వాసావాహనే న స్తః స్థిరాయాముద్ధవార్చనే ॥ ॥13॥

అస్థిరాయాం వికల్పః స్యాత్ స్థణ్డిలే తు భవేద్ద్వయమ్ ।
స్నపనం త్వవిలేప్యాయామన్యత్ర పరిమార్జనమ్ ॥ ॥14॥

ద్రవ్యైః ప్రసిద్ధైః మద్యాగః ప్రతిమాదిష్వమాయినః ।
భక్తస్య చ యథాలబ్ధైః హృది భావేన చైవ హి ॥ ॥15॥

స్నానాలఙ్కరణం ప్రేష్ఠమర్చాయామేవ తూద్ధవ! ।
స్థణ్డిలే తత్త్వవిన్యాసో వహ్నావాజ్యప్లుతం హవిః ॥ ॥16॥

సూర్యా చాభ్యర్హణం ప్రేష్ఠం సలిలే సలిలాదిభిః ।
శ్రద్ధయోపాహృతం ప్రేష్ఠం భక్తేన మమ వార్యపి ॥ ॥17॥

భూర్యప్యభక్తోపహృతం న మే తోషాయ కల్పతే ।
గన్ధో ధూపః సుమనసో దీపోఽఽన్నాద్యం చ కిం పునః ॥ ॥18॥

శుచిః సమ్భృతసమ్భారః ప్రాగ్దర్భైః కల్పితాసనః ।
ఆసీనః ప్రాగుదక్ సార్చేదర్చాయామథ సమ్ముఖః ॥ ॥19॥

కృతన్యాసః కృతన్యాసం మదర్చాం పాణినా మృజేత్ ।
కలశం ప్రేక్షణీయం చ యథావదుపసాధయేత్ ॥ ॥20॥

తదద్భిర్దేవయజనం ద్రవ్యాణ్యాత్మానమేవ చ ।
ప్రోక్ష్య పాత్రాణి త్రీణ్యద్భిస్తైస్తైర్ద్రవ్యైశ్చ సాధయేత్ ॥ ॥21॥

పాద్యార్ఘ్యాచమనీయార్థం త్రీణి పాత్రాణి దైశికః ।
హృదా శీర్ష్ణాథ శిఖయా గాయత్ర్యా చాభిమన్త్రయేత్ ॥ ॥22॥

పిణ్డే వాయ్వగ్నిసంశుద్ధే హృత్పద్మస్థాం పరాం మమ ।
అణ్వీం జీవకలాం ధ్యాయేన్నాదాన్తే సిద్ధభావితమ్ ॥ ॥23॥

తయాஉஉత్మభూతయా పిణ్డే వ్యాప్తే సమ్పూజ్య తన్మయః ।
ఆవాహ్యార్చాదిషు స్థాప్య న్యస్తాఙ్గం మాం ప్రపూజయేత్ ॥ ॥24॥

పాద్యోపస్పర్శార్హణాదీన్ ఉపచారాన్ ప్రకల్పయేత్ ।
ధర్మాదిభిశ్చ నవభిః కల్పయిత్వాஉஉసనం మమ ॥ ॥25॥

పద్మమష్టదలం తత్ర కర్ణికాకేసరోజ్జ్వలమ్ ।
ఉభాభ్యాం వేదతన్త్రాభ్యాం మహ్యం తూభయసిద్ధయే ॥ ॥26॥

సుదర్శనం పాఞ్చజన్యం గదాసీషు ధనుర్హలాన్ ।
ముసలం కౌస్తుభం మాలాం శ్రీవత్సం చానుపూజయేత్ ॥ ॥27॥

నన్దం సునన్దం గరుడం ప్రచణ్డం చణ్డమేవ చ ।
మహాబలం బలం చైవ కుముదం కుముదేక్షణమ్ ॥ ॥28॥

దుర్గాం వినాయకం వ్యాసం విష్వక్సేనం గురూన్ సురాన్
స్వే స్వే స్థానే త్వభిముఖాన్ పూజయేత్ ప్రోక్షణాదిభిః ॥ ॥29॥

చన్దనోశీరకర్పూర కుఙ్కుమాగురువాసితైః ।
సలిలైః స్నాపయేన్మన్త్రైః నిత్యదా విభవే సతి ॥ ॥30॥

స్వర్ణఘర్మానువాకేన మహాపురుషవిద్యయా ।
పౌరుషేణాపి సూక్తేన సామభీ రాజనాదిభిః ॥ ॥31॥

వస్త్రోపవీతాభరణపత్ర స్రగ్గన్ధలేపనైః ।
అలఙ్కుర్వీత సప్రేమ మద్భక్తో మాం యథోచితమ్ ॥ ॥32॥

పాద్యమాచమనీయం చ గన్ధం సుమనసోఽక్షతాన్ ।
ధూపదీపోపహార్యాణి దద్యాన్మే శ్రద్ధయాఽర్చకః ॥ ॥33॥

గుడపాయససర్పీంషి శష్కుల్యాపూపమోదకాన్ ।
సంయావదధిసూపాంశ్చ నైవేద్యం సతి కల్పయేత్ ॥ ॥34॥

అభ్యఙ్గోన్మర్దనాదర్శ దన్తధావాభిషేచనమ్ ।
అన్నాద్యగీతనృత్యాది పర్వణి స్యురుతాన్వహమ్ ॥ ॥35॥

విధినా విహితే కుణ్డే మేఖలాగర్తవేదిభిః ।
అగ్నిమాధాయ పరితః సమూహేత్ పాణినోదితమ్ ॥ ॥36॥

పరిస్తీర్యాథ పర్యుక్షేదన్వధాయ యథావిధి ।
ప్రేక్షణ్యాఽఽసాద్య ద్రవ్యాణి ప్రోక్ష్యాగ్నౌ భావయేత మామ్ ॥37॥

తప్తజామ్బూనదప్రఖ్యం శఙ్ఖచక్రగదామ్బుజైః ।
లసచ్చతుర్భుజం శాన్తం పద్మకింజల్కవాససమ్ ॥ ॥38॥

స్ఫురత్కిరీటకటకకటిసూత్రవరాఙ్గదమ్ ।
శ్రీవత్సవక్షితం భ్రాజత్కౌస్తుభం వనమాలినమ్ ॥ ॥39॥

ధ్యాయన్నభ్యర్చ్య దారూణి హవిషాభిఘృతాని చ ।
ప్రాస్యాజ్యభాగావాఘారౌ దత్త్వా చాజ్యప్లుతం హవిః ॥ ॥40॥

జుహుయాన్మూలమన్త్రేణ షోడశర్చావదానతః ।
ధర్మాదిభ్యో యథాన్యాయం మన్త్రైః స్విష్టకృతం బుధః ॥ ॥41॥

అభ్యర్చ్యాథ నమస్కృత్య పార్షదేభ్యో బలిం హరేత్ ।
మూలమన్త్రం జపేత్ బ్రహ్మ స్మరన్నారాయణాత్మకమ్ ॥ ॥42॥

దత్త్వాఽఽచమనముచ్ఛేషం విష్వక్సేనాయ కల్పయేత్ ।
ముఖవాసం సురభిమత్ తామ్బూలాద్యమథార్హయేత్ ॥ ॥43॥

ఉపగాయన్ గృణన్ నృత్యన్ కర్మాణ్యభినయన్ మమ ।
మత్కథాః శ్రావయన్ శృణ్వన్ ముహూర్తం క్షణికో భవేత్ ॥ ॥44॥

స్తవైరుచ్చావచైః స్తోత్రైః పౌరాణైః ప్రాకృతైరపి ।
స్తుత్వా ప్రసీద భగవన్ ఇతి వన్దేత దణ్డవత్ ॥ ॥45॥

శిరో మత్పాదయోః కృత్వా బాహుభ్యాం చ పరస్పరమ్ ।
ప్రపన్నం పాహి మామీశ భీతం మృత్యుగ్రహార్ణవాత్ ॥ ॥46॥

ఇతి శేషాం మయా దత్తాం శిరస్యాధాయ సాదరమ్ ।
ఉద్వాసయేచ్చేదుద్వాస్యం జ్యోతిర్జ్యోతిషి తత్పునః ॥ ॥47॥

అర్చాదిషు యదా యత్ర శ్రద్ధా మాం తత్ర చార్చయేత్ ।
సర్వభూతేష్వాత్మని చ సర్వాత్మాహమవస్థితః ॥ ॥48॥

ఏవం క్రియాయోగపథైః పుమాన్ వైదికతాన్త్రికైః ।
అర్చన్నుభయతః సిద్ధిం మత్తో విన్దత్యభీప్సితామ్ ॥ ॥49॥

మదర్చాం సంప్రతిష్ఠాప్య మన్దిరం కారయేద్దృఢమ్ ।
పుష్పోద్యానాని రమ్యాణి పూజాయాత్రోత్సవాశ్రితాన్ ॥ ॥50॥

పూజాదీనాం ప్రవాహార్థం మహాపర్వస్వథాన్వహమ్ ।
క్షేత్రాపణపురగ్రామాన్ దత్త్వా మత్సార్ష్టితామియాత్ ॥ ॥51॥

ప్రతిష్ఠయా సార్వభౌమం సద్మనా భువనత్రయమ్ ।
పూజాదినా బ్రహ్మలోకం త్రిభిర్మత్సామ్యతామియాత్ ॥ ॥52॥

మామేవ నైరపేక్ష్యేణ భక్తియోగేన విన్దతి ।
భక్తియోగం స లభతే ఏవం యః పూజయేత మామ్ ॥ ॥53॥

యః స్వదత్తాం పరైర్దత్తాం హరేత సురవిప్రయోః ।
వృత్తిం స జాయతే విడ్భుక్ వర్షాణామయుతాయుతమ్ ॥ ॥54॥

కర్తుశ్చ సారథేర్హేతోరనుమోదితురేవ చ ।
కర్మణాం భాగినః ప్రేత్య భూయో భూయసి తత్ఫలమ్ ॥ ॥55॥

ద్వావింశోఽధ్యాయః సమాప్తః

త్రయోవింశోఽధ్యాయః

శ్రీభగవానువాచ –

పరస్వభావకర్మాణి న ప్రశంసేన్న గర్హయేత్ ।
విశ్వమేకాత్మకం పశ్యన్ ప్రకృత్యా పురుషేణ చ ॥ ॥1॥

పరస్వభావకర్మాణి యః ప్రశంసతి నిన్దతి ।
స ఆశు భ్రశ్యతే స్వార్థాదసత్యభినివేశతః ॥ ॥2॥

తైజసే నిద్రయాఽఽపన్నే పిణ్డస్థో నష్టచేతనః ।
మాయాం ప్రాప్నోతి మృత్యుం వా తద్వన్నానార్థదృక్ పుమాన్ ॥3॥

కిం భద్రం కిమభద్రం వా ద్వైతస్యావస్తునః కియత్ ।
వాచోదితం తదనృతం మనసా ధ్యాతమేవ చ ॥ ॥4॥

ఛాయాప్రత్యాహ్వయాభాసా హ్యసన్తోఽప్యర్థకారిణః ।
ఏవం దేహాదయో భావా యచ్ఛన్త్యామృత్యుతో భయమ్ ॥ ॥5॥

ఆత్మైవ తదిదం విశ్వం సృజ్యతే సృజతి ప్రభుః ।
త్రాయతే త్రాతి విశ్వాత్మా హ్రియతే హరతీశ్వరః ॥ ॥6॥

తస్మాన్న హ్యాత్మనోఽన్యస్మాదన్యో భావో నిరూపితః ।
నిరూపితేయం త్రివిధా నిర్మూలా భాతిరాత్మని ।
ఇదం గుణమయం విద్ధి త్రివిధం మాయయా కృతమ్ ॥ ॥7॥

ఏతద్విద్వాన్ మదుదితం జ్ఞానవిజ్ఞాననైపుణమ్ ।
న నిన్దతి న చ స్తౌతి లోకే చరతి సూర్యవత్ ॥ ॥8॥

ప్రత్యక్షేణానుమానేన నిగమేనాత్మసంవిదా ।
ఆద్యన్తవదసత్ జ్ఞాత్వా నిఃసఙ్గో విచరేదిహ ॥ ॥9॥

ఉద్ధవ ఉవాచ -

నైవాత్మనో న దేహస్య సంసృతిర్ద్రష్టృ దృశ్యయోః ।
అనాత్మస్వదృశోరీశ కస్య స్యాదుపలభ్యతే ॥ ॥10॥

ఆత్మావ్యయో గుణః శుద్ధః స్వయంజ్యోతిరనావృతః ।
అగ్నివద్దారువదచిద్దేహః కస్యేహ సంసృతిః ॥ ॥11॥

శ్రీభగవానువాచ -

యావద్దేహేన్ద్రియ ప్రాణైరాత్మనః సన్నికర్షణమ్ ।
సంసారః ఫలవాంస్తావదపార్థోఽప్యవివేకినః ॥ ॥12॥

అర్థో హ్యవిద్యామానోఽపి సంసృతిర్న నివర్తతే ।
ధ్యాయతో విషయానస్య స్వప్నేఽనర్థాగమో యథా ॥ ॥13॥

యథా హ్యప్రతిబద్ధస్య ప్రస్వాపో బహ్వనర్థభృత్ ।
స ఏవ ప్రతిబుద్ధస్య న వై మోహాయ కల్పతే ॥ ॥14॥

శోకహర్షభయక్రోధ లోభమోహస్పృహాదయః ।
అహఙ్కారస్య దృశ్యన్తే జన్మ మృత్యుశ్చ నాత్మనః ॥ ॥15॥

దేహేన్ద్రియప్రాణమనోఽభిమానో
జీవోన్తరాత్మా గుణకర్మమూర్తిః ।
సూత్రం మహానిత్యురుధేవ గీతః
సంసార ఆధావతి కాలతన్త్రః ॥ ॥16॥

అమూలమేతద్బహురూపరూపితం
మనోవచఃప్రాణశరీరకర్మ
జ్ఞానాసినోపాసనయా శితేన ।
ఛిత్వా మునిర్గాం విచరత్యతృష్ణః ॥ ॥17॥

జ్ఞానం వివేకో నిగమస్తపశ్చ
ప్రత్యక్షమైతిహ్యమథునానుమానమ్
ఆద్యన్తయోరస్య యదేవ కేవలం
కాలశ్చ హేతుశ్చ తదేవ మధ్యే ॥ ॥18॥

యథా హిరణ్యం స్వకృతం పురస్తాత్
పశ్చాచ్చ సర్వస్య హిరణ్మయస్య ।
తదేవ మధ్యే వ్యవహార్యమాణం
నానాపదేశైరహమస్య తద్వత్ ॥ ॥19॥

విజ్ఞానమేతత్త్రియవస్థమఙ్గ
గుణత్రయంకారణకార్యకర్తృ ।
సమన్వయేన వ్యతిరేకతశ్చ
యేనేవ తుర్యేణ తదేవ సత్యమ్ ॥ ॥20॥

న యత్పురస్తాదుత యన్న పశ్చాత్
మధ్యే చ తన్న వ్యపదేశమాత్రమ్ ।
భూతం ప్రసిద్ధం చ పరేణ యద్యత్
తదేవ తత్స్యాదితి మే మనీషా ॥ ॥21॥

అవిద్యమానోऽప్యవభాసతే యో
వైకారికో రాజస సర్గ ఏషః

బ్రహ్మ స్వయంజ్యోతిరతో విభాతి
బ్రహ్మేన్ద్రియార్థాత్మవికారచిత్రమ్ ॥ ॥22॥

ఏవం స్ఫుటం బ్రహ్మవివేకహేతుభిః
పరాపవాదేన విశారదేన ।
ఛిత్త్వాఽఽత్మసన్దేహముపారమేత
స్వానన్దతుష్టోఽఖిలకాముకేభ్యః ॥ ॥23॥

నాత్మా వపుః పార్థివమిన్ద్రియాణి
దేవా హ్యసుర్వాయుర్జలం హుతాశః
మనోఽన్నమాత్రం ధిషణా చ సత్త్వం
అహఙ్కృతిః ఖం క్షితిరర్థసామ్యమ్ ॥ ॥24॥

సమాహితైః కః కరణైర్గుణాత్మభి-
ర్గుణో భవేన్మత్సువివిక్తధామ్నః ।
విక్షిప్యమాణైరుత కిం ను దూషణం
ఘనైరుపేతైర్విగతై రవేః కిమ్ ॥ ॥25॥

యథా నభో వాయ్వనలామ్బుభూగుణై-
ర్గతాగతైర్వర్తుగుణైర్న సజ్జతే ।
తథాక్షరం సత్త్వరజస్తమోమలై-
రహమ్మతేః సంసృతిహేతుభిః పరమ్ ॥ ॥26॥

తథాపి సఙ్గః పరివర్జనీయో
గుణేషు మాయారచితేషు తావత్ ।
మద్భక్తియోగేన దృఢేన యావత్
రజో నిరస్యేత మనఃకషాయః ॥ ॥27॥

యథాఽఽమయోఽసాధుచికిత్సితో నృణాం
పునః పునః సన్తుదతి ప్రరోహన్ ।
ఏవం మనోఽపక్వకషాయకర్మ
కుయోగినం విధ్యతి సర్వసఙ్గమ్ ॥ ॥28॥

కుయోగినో యే విహితాన్తరాయైః
మనుష్యభూతైస్త్రిదశోపసృష్టైః ।
తే ప్రాక్తనాభ్యాసబలేన భూయో
యుఞ్జన్తి యోగం న తు కర్మతన్త్రమ్ ॥ ॥29॥

కరోతి కర్మ క్రియతే చ జన్తుః
కేనాప్యసౌ చోదిత ఆనిపాతాత్ ।
న తత్ర విద్వాన్ ప్రకృతౌ స్థితోఽపి
నివృత్తతృష్ణః స్వసుఖానుభూత్యా ॥ ॥30॥

తిష్ఠన్తమాసీనముత వ్రజన్తం
శయానముక్షన్తమదన్తమన్నమ్ ।
స్వభావమన్యత్ కిమపీహమానం
ఆత్మానమాత్మస్థమతిర్న వేద ॥ ॥31॥

యది స్మ పశ్యత్యసదిన్ద్రియార్థం
నానానుమానేన విరుద్ధమన్యత్ ।
న మన్యతే వస్తుతయా మనీషీ
స్వాప్నం యథోత్థాయ తిరోదధానమ్ ॥ ॥32॥

పూర్వం గృహీతం గుణకర్మచిత్రం
అజ్ఞానమాత్మన్యవివిక్తమఙ్గ ।

నివర్తతే తత్పునరీక్షయైవ
న గృహ్యతే నాపి విసృజ్య ఆత్మా ॥ ॥33॥

యథా హి భానోరుదయో నృచక్షుషాం
తమో నిహన్యాన్న తు సద్విధత్తే ।
ఏవం సమీక్షా నిపుణా సతీ మే
హన్యాత్తమిస్రం పురుషస్య బుద్ధేః ॥ ॥34॥

ఏష స్వయంజ్యోతిరజోఽప్రమేయో
మహానుభూతిః సకలానుభూతిః ।
ఏకోఽద్వితీయో వచసాం విరామే
యేనేషితా వాగసవశ్చరన్తి ॥ ॥35॥

ఏతావానాత్మసమ్మోహో యద్వికల్పస్తు కేవలే ।
ఆత్మన్నృతే స్వమాత్మానమవలమ్బో న యస్య హి ॥ ॥36॥

యన్నామాకృతిభిర్గ్రాహ్యం పఞ్చవర్ణమబాధితమ్ ।
వ్యర్థేనాప్యర్థవాదోఽయం ద్వయం పణ్డితమానినామ్ ॥ ॥37॥

యోగినోఽపక్వయోగస్య యుఞ్జతః కాయ ఉత్థితైః ।
ఉపసర్గైర్విహన్యేత తత్రాయం విహితో విధిః ॥ ॥38॥

యోగధారణయా కాంశ్చిదాసనైర్ధారణాన్వితైః ।
తపోమన్త్రౌషధైః కాంశ్చిదుపసర్గాన్ వినిర్దహేత్ ॥ ॥39॥

కాంశ్చిన్మమానుధ్యానేన నామసఙ్కీర్తనాదిభిః ।
యోగేశ్వరానువృత్త్యా వా హన్యాదశుభదాన్ శనైః ॥ ॥40॥

కేచిద్దేహమిమం ధీరాః సుకల్పం వయసి స్థిరమ్ ।
విధాయ వివిధోపాయైః అథ యుఞ్జన్తి సిద్ధయే ॥ ॥41॥

న హి తత్కుశలాదృత్యం తదాయాసో హ్యపార్థకః ।
అన్తవత్త్వాచ్ఛరీరస్య ఫలస్యేవ వనస్పతేః ॥ ॥42॥

యోగం నిషేవతో నిత్యం కాయశ్చేత్ కల్పతామియాత్ ।
తచ్ఛ్రద్దధ్యాన్న మతిమాన్ యోగముత్సృజ్య మత్పరః ॥ ॥43॥

యోగచర్యామిమాం యోగీ విచరన్ మదపాశ్రయః ।
నాన్తరాయైర్విహన్యేత నిఃస్పృహః స్వసుఖానుభూః ॥ ॥44॥

త్రయోవింశోఽధ్యాయః సమాప్తః

చతుర్వింశోఽధ్యాయః

ఉద్ధవ ఉవాచ -

సుదుశ్చరామిమాం మన్యే యోగచర్యామనాత్మనః ।
యథాఞ్జసా పుమాన్ సిద్ధ్యేత్ తన్మే బ్రూహ్యఞ్జసాఽచ్యుత ॥ ॥1॥

ప్రాయశః పుణ్డరీకాక్ష యుఞ్జన్తో యోగినో మనః ।
విషీదన్త్యసమాధానాన్మనో నిగ్రహకర్శితాః ॥ ॥2॥

అథాత ఆనన్దదుఘం పదామ్బుజం
హంసాః శ్రయేరన్నరవిన్దలోచన ।
సుఖం ను విశ్వేశ్వర యోగకర్మభిః
త్వన్మాయయామీ విహతా న మానినః ॥ ॥3॥

కిం చిత్రమచ్యుత తవైతదశేషబన్ధో
దాసేష్వనన్యశరణేషు యదాత్మసాత్త్వమ్ ।
యోఽరోచయత్ సహ మృగైః స్వయమీశ్వరాణాం
శ్రీమత్కిరీటతటపీడితపాదపీఠః ॥ ॥4॥

తం త్వాఖిలాత్మదయితేశ్వరమాశ్రితానాం
సర్వార్థదం స్వకృతవిద్విసృజేత కో ను ।
కో వా భజేత్కిమపి విస్మృతయేఽనుభూత్యై
కిం వా భవేన్న తవ పాదరజోజుషాం నః ॥ ॥5॥

నైవోపయన్త్యపచితిం కవయస్తవేశ
బ్రహ్మాయుషాపి కృతమృద్ధముదః స్మరన్తః ।

యోఽన్తర్బహిస్తనుభృతామశుభం విధున్వన్
నాచార్యచైత్యవపుషా స్వగతిం వ్యనక్తి ॥ ॥6॥

శ్రీశుక ఉవాచ –

ఇత్యుద్ధవేనాత్యనురక్తచేతసా
పృష్టో జగత్క్రీడనకః స్వశక్తిభిః ।
గృహీతమూర్తిత్రయ ఈశ్వరేశ్వరో
జగాద సప్రేమమనోహరస్మితః ॥ ॥7॥

హన్త తే కథయిష్యామి మమ ధర్మాన్ సుమఙ్గలాన్ ।
యాన్ శ్రద్ధయాఽఽచరన్ మర్త్యో మృత్యుం జయతి దుర్జయమ్ ॥8॥

కుర్యాత్సర్వాణి కర్మాణి మదర్థం శనకైః స్మరన్ ।
మయ్యర్పితమనశ్చిత్తో మద్ధర్మాత్మమనోరతిః ॥ ॥9॥

దేశాన్పుణ్యానాశ్రయేత మద్భక్తైః సాధుభిః శ్రితాన్ ।
దేవాసురమనుష్యేషు మద్భక్తాచరితాని చ ॥ ॥10॥

పృథక్ సత్రేణ వా మహ్యం పర్వయాత్రామహోత్సవాన్
కారయేద్గీతనృత్యాద్యైః మహారాజవిభూతిభిః ॥ ॥11॥

మామేవ సర్వభూతేషు బహిరన్తరపావృతమ్ ।
ఈక్షేతాత్మని చాత్మానం యథా ఖమమలాశయః ॥ ॥12॥

ఇతి సర్వాణి భూతాని మద్భావేన మహాద్యుతే ।
సభాజయన్ మన్యమానో జ్ఞానం కేవలమాశ్రితః ॥ ॥13॥

బ్రాహ్మణే పుల్కసే స్తేనే బ్రహ్మణ్యేఽర్కే స్ఫులిఙ్గకే ।
అక్రూరే క్రూరకే చైవ సమదృక్ పణ్డితో మతః ॥ ॥14॥

నరేష్వభీక్ష్ణం మద్భావం పుంసో భావయతోఽచిరాత్ ।
స్పర్ధాసూయాతిరస్కారాః సాహఙ్కారా వియన్తి హి ॥ ॥15॥

విసృజ్య స్మయమానాన్ స్వాన్ దృశం వ్రీడాం చ దైహికీమ్
ప్రణమేద్దణ్డవద్భూమౌ అశ్వచణ్డాలగోఖరమ్ ॥ ॥16॥

యావత్సర్వేషు భూతేషు మద్భావో నోపజాయతే ।
తావదేవముపాసీత వాఙ్మనః కాయవృత్తిభిః ॥ ॥17॥

సర్వం బ్రహ్మాత్మకం తస్య విద్యయాఽఽత్మమనీషయా ।
పరిపశ్యన్నుపరమేత్ సర్వతో ముక్తసంశయః ॥ ॥18॥

అయం హి సర్వకల్పానాం సధ్రీచీనో మతో మమ ।
మద్భావః సర్వభూతేషు మనోవాక్కాయవృత్తిభిః ॥ ॥19॥

న హ్యఙ్గోపక్రమే ధ్వంసో మద్ధర్మస్యోద్ధవాణ్వపి ।
మయా వ్యవసితః సమ్యఙ్ నిర్గుణత్వాదనాశిషః ॥ ॥20॥

యో యో మయి పరే ధర్మః కల్ప్యతే నిష్ఫలాయ చేత్ ।
తదాయాసో నిరర్థః స్యాత్ భయాదేరివ సత్తమ ॥ ॥21॥

ఏషా బుద్ధిమతాం బుద్ధిః మనీషా చ మనీషిణామ్ ।
యత్సత్యమనృతేనేహ మర్త్యేనాప్నోతి మామృతమ్ ॥ ॥22॥

ఏష తేఽభిహితః కృత్స్నో బ్రహ్మవాదస్య సఙ్గ్రహః ।
సమాసవ్యాసవిధినా దేవానామపి దుర్గమః ॥ ॥23॥

అభీక్ష్ణశస్తే గదితం జ్ఞానం విస్పష్టయుక్తిమత్ ।
ఏతద్విజ్ఞాయ ముచ్యేత పురుషో నష్టసంశయః ॥ ॥24॥

సువివిక్తం తవ ప్రశ్నం మయైతదపి ధారయేత్ ।
సనాతనం బ్రహ్మ గుహ్యం పరం బ్రహ్మాధిగచ్ఛతి ॥ ॥25॥

య ఏతన్మమ భక్తేషు సమ్ప్రదద్యాత్ సుపుష్కలమ్ ।
తస్యాహం బ్రహ్మదాయస్య దదామ్యాత్మానమాత్మయా ॥ ॥26॥

య ఏతత్ సమధీయీత పవిత్రం పరమం శుచి ।
స పూయేతాహరహర్మాం జ్ఞానదీపేన దర్శయన్ ॥ ॥27॥

య ఏతచ్ఛ్రద్ధయా నిత్యం అవ్యగ్రః శృణుయాన్నరః ।
మయి భక్తిం పరాం కుర్వన్ కర్మభిర్న స బధ్యతే ॥ ॥28॥

అప్యుద్ధవ త్వయా బ్రహ్మ సఖే సమవధారితమ్ ।
అపి తే విగతో మోహః శోకశ్చాసౌ మనోభవః ॥

నైతత్త్వయా దామ్భికాయ నాస్తికాయ శఠాయ చ ।
అశుశ్రూషోరభక్తాయ దుర్వినీతాయ దీయతామ్ ॥ ॥౩౦॥

ఏతైర్దోషైర్విహీనాయ బ్రహ్మణ్యాయ ప్రియాయ చ ।
సాధవే శుచయే బ్రూయాద్భక్తిః స్యాచ్ఛూద్రయోషితామ్ ॥ ॥31॥

నైతద్విజ్ఞాయ జిజ్ఞాసోః జ్ఞాతవ్యమవశిష్యతే ।
పీత్వా పీయూషమమృతం పాతవ్యం నావశిష్యతే ॥ ॥32॥

జ్ఞానే కర్మణి యోగే చ వార్తాయాం దణ్డధారణే ।
యావానర్థో నృణాం తాత తావాంస్తేఽహం చతుర్విధః ॥ ॥33॥

మర్త్యో యదా త్యక్తసమస్తకర్మా
నివేదితాత్మా విచికీర్షితో మే ।
తదామృతత్వం ప్రతిపద్యమానో
మయాఽఽత్మభూయాయ చ కల్పతే వై ॥ ॥34॥

శ్రీశుక ఉవాచ -

స ఏవమాదర్శితయోగమార్గః
తదోత్తమశ్లోకవచో నిశమ్య ।
బద్ధాఞ్జలిః ప్రీత్యుపరుద్ధకణ్ఠో
న కిఞ్చిదూచేఽశ్రుపరిప్లుతాక్షః ॥ ॥35॥

విష్టభ్య చిత్తం ప్రణాయావఘూర్ణం
ధైర్యేణ రాజన్ బహు మన్యమానః ।
కృతాఞ్జలిః ప్రాహ యదుప్రవీరం
శీర్ష్ణా స్పృశంస్తచ్చరణారవిన్దమ్ ॥ ॥36॥

ఉవాచ -

విద్రావితో మోహమహాన్ధకారో
య ఆశ్రితో మే తవ సన్నిధానాత్ ।
విభావసోః కిం ను సమీపగస్య
శీతం తమో భీః ప్రభవన్త్యజాద్య ॥ ॥37॥

ప్రత్యర్పితో మే భవతానుకమ్పినా
భృత్యాయ విజ్ఞానమయః ప్రదీపః ।
హిత్వా కృతజ్ఞస్తవ పాదమూలం
కోఽన్యత్ సమీయాచ్ఛరణం త్వదీయామ్ ॥ ॥38॥

వృక్ణశ్చ మే సుదృఢః స్నేహపాశో
దాశార్హవృష్ణ్యన్ధకసాత్వతేషు ।
ప్రసారితః సృష్టివివృద్ధయే త్వయా
స్వమాయయా హ్యాత్మసుబోధహేతినా ॥ ॥39॥

నమోఽస్తు తే మహాయోగిన్ ప్రపన్నమనుశాధి మామ్ ।
యథా త్వచ్చరణామ్భోజే రతిః స్యాదనపాయినీ ॥ ॥40॥

శ్రీభగవానువాచ -

గచ్ఛోద్ధవ మయాఽఽదిష్టో బదర్యాఖ్యం మమాశ్రమమ్ ।
తత్ర మత్పాదతీర్థోదే స్నానోపస్పర్శనైః శుచిః ॥ ॥41॥

ఈక్షయాలకనన్దాయా విధూతాశేషకల్మషః ।
వసానో వల్కలాన్యఙ్గ వన్యభుక్ సుఖినః స్పృహః ॥ ॥42॥

తితిక్షుర్ద్వన్ద్వమాత్రాణాం సుశీలః సంయతేన్ద్రియః ।
శాన్తః సమాహితధియా జ్ఞానవిజ్ఞానసంయుతః ॥ ॥43॥

మత్తోఽనుశిక్షితం యత్తే వివిక్తమనుభావయన్ ।
మయ్యావేశితవాక్చిత్తో మద్ధర్మనిరతో భవ ।
అతివ్రజ్య గతీస్తిస్రో మామేష్యసి తతః పరమ్ ॥ ॥44॥

శ్రీశుక ఉవాచ -

స ఏవముక్తో హరిమేధసోద్ధవః
ప్రదక్షిణం తం పరిసృత్య పాదయోః ।
శిరో నిధాయాశ్రుకలాభిరార్ద్రధీః
న్యషిఞ్చదద్వన్ద్వపరోఽప్యపక్రమే ॥ ॥45॥

సుదుస్త్యజస్నేహవియోగకాతరో
న శక్నువంస్తం పరిహాతుమాతురః ।
కృచ్ఛ్రం యయౌ మూర్ధని భర్తృపాదుకే
బిభ్రన్నమస్కృత్య యయౌ పునః పునః ॥ ॥46॥

తతస్తమన్తర్హృది సంనివేశ్య
గతో మహాభాగవతో విశాలామ్ ।
యథోపపదిష్టాం జగదేకబన్ధునా
తపః సమాస్థాయ హరేరగాద్గతిమ్ ॥ ॥47॥

య ఏతదానన్దసముద్రసమ్భృతం
జ్ఞానామృతం భాగవతాయ భాషితమ్ ।
కృష్ణేన యోగేశ్వరసేవితాంఘ్రిణా
సచ్ఛ్రద్ధయాఽఽసేవ్య జగద్విముచ్యతే ॥ ॥48॥

భవభయమపహన్తుం జ్ఞానవిజ్ఞానసారం
నిగమకృదుపజహ్రే భృఙ్గవద్వేదసారమ్ ।
అమృతముదధితశ్చాపాయయద్భృత్యవర్గాన్
పురుషమృషభమాద్యం కృష్ణసంజ్ఞం నతోఽస్మి ॥ ॥49॥

చతుర్వింశోఽధ్యాయః సమాప్తః

ఉద్ధవగీతా సమాప్తా

ఇతి శ్రీమద్భాగవతే మహాపురాణే పారమహంస్యాం సంహితాయాం

ఏకాదశస్కన్ధే ఏకోనత్రింశోఽధ్యాయః॥



డా॥ సముద్రాల దశరథ

జన్మస్థలం : కాట్రకాయల గుంట గ్రామం,
ఏర్పేడు మండలం, చిత్తూరు జిల్లా.

ప్రస్తుత విలాసం : 18-4-58, రైల్వేకాలనీ, తిరుపతి.

విద్యార్హతలు : ఎమ్.ఎ., బి.ఇడి., పిహెచ్.డి, డిప్లొమో ఇన్ యోగా,
డిప్లొమో ఇన్ కంప్యూటర్ అప్లికేషన్స్,
ఎలిమెంటరీ కోర్స్ ఇన్ ప్రాకృత్,

పరిశోధన విషయం : శ్రీ మలయాళయతీంద్రగీత-ఒక అధ్యయనం

రచనలు : యతీంద్రగీతాసారం, భక్తిరేవ గరీయసీ,

వ్యాసాలు : అంటరానితనం - మలయాళస్వామి,
యతీంద్రగీత - వేదాంత తత్త్వం,
యుగనిర్ణయం - మలయాళస్వామి,
అన్నమయ్య సంకీర్తనలు - ఉపనిషత్ అర్థాలు.
శ్రీమలయాళస్వామి జీవిత చరిత్ర,
దశావతారాలు, భక్తిజ్యోతి.

సెమినార్స్ : ది సొసైటీ & సోషల్ వ్యాల్యూస్ ఇన్ సాన్స్క్రిట్
యస్.వి. యూనివర్సిటీ, తిరుపతి 1999.

ది కాన్సెప్ట్ ఆఫ్ గాడ్, తిరుపతి. 2001.

ప్రస్తుత ఉద్యోగం : రీసెర్చి అసిస్టెంట్, పురాణ ఇతిహాసప్రాజెక్టు,
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు.